

आयुर्वेदीय औषधिगुणधर्मशास्त्र



प्रथम विभाग-भस्में



न मात्रामात्रमप्यत्र किञ्चिदागमवर्जितम् ।

ग्रंथकर्ता

श्री. वै. पं. गंगाधरशास्त्री गुणे,
प्रमुख-आयुर्वेदमहाविद्यालय अहमदनगर.



प्राप्तिस्थानः—

मंत्री

आयुर्वेद सेवासंघ अहमदनगर.



सर्व हक्क प्रकाशकके स्वाधीन.

श्लोक,

शास्त्रं ज्योतिःप्रकाशार्थं दर्शनं बुद्धिरात्मनः ।
ताभ्यां भिषक् सुयुक्ताभ्यां चिकित्सन्नापराध्यति ॥
चिकित्सिते त्रयः पादा यस्माद्वैद्यसमाश्रयाः ।
तस्मात्प्रयत्नमातिष्ठेद्भिषक् स्वगुरासंपदि ॥ चरक सू. अ. ९
अतोऽभियुक्तः सततं सर्वमालोच्य सर्वथा ।
तथा युज्जीत भैषज्यमारोग्याय यथा ध्रुवम् ॥

अष्टांगहृदयम् अ. १८

ज्ञानबुद्धिप्रदीपेन यो नाऽविशति योगिवत् ।
आतुरस्यान्तरात्मानं न स रोगांश्चिकित्सति ॥

अष्टागसंग्रह अ. २३

आयुर्वेदीय औषधिगुणधर्मशास्त्र



प्रथम विभाग.

हिंदी अनुवाद का प्रस्ताव

“ आयुर्वेदीय औषधिगुणधर्मशास्त्र ” के मराठी भाषामे चार विभाग प्रसिद्ध हो चुके हैं. उनमे से पहले विभाग का यह हिंदी भाषामे अनुवाद किया है. मराठी विभाग के तीन संस्करण हो चुके हैं. यह ही इस ग्रन्थ का मान्यत्व सिद्ध करता है.

हिंदी वाचकोंमे जो थोडासा मराठी जानते थे उन्होंने ने भी इस ग्रंथको देखकर अनुकूल मत प्रदर्शित किया है. कुछ ग्राहकोंने इच्छा प्रदर्शित की है कि इस ग्रंथ का अनुवाद हिंदी मे जरूर होना चाहिए.

अहमदनगरमे ‘ आयुर्वेद-सेवा-संघ ’ आयुर्वेदशास्त्र का प्रचार-कार्य कर रहा है. उसके भिन्न भिन्न कार्योंमे; ‘ आयुर्वेदाश्रम फार्मसी लि ’ नाम का औषधि कारखाना, आयुर्वेद महाविद्यालय (जिसमे आज १२० पाठक शिक्षा पाते हैं), आयुर्वेदीय चिकित्सा मंदिर, ‘ भिषग्विलास ’ और ‘ संघवृत्त ’ नामके मासिक पत्र, इत्यादि कार्योंका समावेश कर सकते हैं. इसी तरह ग्रंथलेखन और प्रकाशन का कार्यभी आयुर्वेद सेवासंघके कार्योंमे अंतर्भूत है.

वैद्यपंचानन गंगाधरशास्त्री गुरोजीका ऊपर लिखा हुआ ग्रंथ हिंदी भाषामे प्रसिद्ध करनेका विचार हुआ और शास्त्रीजीको इसके बाबद पूछा गया तो उन्होंने इस ग्रंथके हिंदी अनुवादके सर्व अधिकार ‘ आयुर्वेद सेवासंघ ’ के हाथमे विनामूल्य दे दिये इस कृपाके कारणा ‘ संघ ’ शास्त्रीजी को धन्यवाद देता है.

हिंदी अनुवादभी एक महाशयने संघके लिए विनामूल्य लिखकर दिया है. उनकोभी हम धन्यवाद देते हैं. मराठी ग्रंथके १४४ पृष्ठ हैं. इसमेभी करीब करीब उतनेही पृष्ठ होंगे. मराठी ग्रंथके समान इसकी कीमतभी रखी है.

मराठी मुल्यमे हिंदी भाषाका ग्रंथ लिखना और प्रकाशित करना यह एक कठिन बात है. किंतु पुणेके आर्यभूषण प्रेस जैसे सुसज्ज प्रेसमे

यह सब बिगर तकलीफसे हो सका. आर्यभूषण प्रेसके हम इस बाबतमे करणी है.

स्वतंत्र लेख और अनुवाद इनमे यह फर्क रहता है कि अनुवाद मे उतना भाषास्वातंत्र्य नहीं रहता. इस लिए ग्राहकोंसे यह विज्ञप्ति है कि भाषाकी गलतियां माफ करके तात्पर्यका स्वीकार करें.

अ. वि. केतकर
मंत्री
आयुर्वेद सेवासंघ
अहमदनगर

मराठी द्वितीय और तृतीय संस्करणोंका प्रस्ताव. (संक्षेपमे)

“ इस विषयपर प्रथम आयुर्वेद विद्यालयमे व्याख्यान हुए थे. सन १९१९ के बाद हमारे ‘ भिषग्विलास ’ मासिकमे कुछ लेख प्रसिद्ध किये गये. उनको देखकर डॉक्टर, वैद्य और विद्यार्थी वाचक संतोषित हो गये और उनकी पत्ररूप आज्ञा देख कर ये सब पुस्तकरूपमे प्रसिद्ध किये जाते है.

आयुर्वेदशास्त्रका पठन करते समय ही हमको यह एक तीव्र इच्छा हुई कि ‘ औषधिगुराधर्मशास्त्र ’ कुछ नयी रीतिसे और विस्तारशः लिखने की जरूरत है. इसकी पूर्तता के लिए हम पहलेसेही हमारा अनुभव लिखकर रख देते थे और आयुर्वेदीय उपपत्ती तथा सिद्धांतोंके अनुसार दोषप्रत्यनीक चिकित्साका फल देखकर हमारा विश्वास बढ़ता गया. आज तक ये गुराधर्म सूत्रमय भाषामे लिखे हुए थे. उन्हीको हमने विस्ताररूपमे प्रकट किया है. न तो हमने इसमे कुछ गोलमाल किया न कुछ वास्तवसे अधिक वर्णन किया. केवल भ्रमरके प्रयत्न जैसा यह हमारा यत्न है. भिन्न भिन्न ग्रंथोंमेसे ‘ मधु ’ मिलाकर एक ग्रंथ मे संम्मीलित किया है और मानो पुराने लोटेकी जगह आजकलकी स्वच्छ बोतलमे भर दिया है.

इस ग्रंथमे जो विस्तार है वह सब उपरुग्णा पद्धतीसे (clinical) अजमाया गया है. रोगियोंमे औषधका प्रभाव देखकर यह सब लिखा गया है. प्रयोगशालामे औषधियोंका रासायनिक पृथक्करण करनेका सुभीता हमारे पास न था. अगर प्रयोगशाला रहती तो भी हमे विश्वास नहीं कि उससे कुछ लाभ होता. क्योंकि आयुर्वेदशास्त्रकी औषधिकरणकी रीति इतनी चमत्कारिक है कि उन औषधियोंका रासायनिक पृथक्करण शायदही हो सके. एक हजार पुट दे कर बनाई हुई अभ्रकभस्म किस रीतसे पृथक्कृत होगी ? हमने एक समय अभ्रकभस्म जाँच करवानेके लिए बिलायत भेजी थी. इसका रिपोर्ट क्या हुआ ? तो यह केवल खाकही है ! जिस अभ्रकभस्मसे हम रोजाना हजारों रुग्णा जन को आराम दे सकते है ऐसे प्रभावशाली अभ्रकभस्मकी जाँच यह है ! इसी लिए ऊपर लिखी हुई उपरुग्णा पद्धति हमने स्वीकृत की है.

(तृतीय संस्करण)

दूसरे संस्करणके प्रस्ताव मे हमने लिखा है कि यह सब ग्रंथ अनुभवके बाद प्रसिद्ध किया जाता है. इस बातका थोडासा स्पष्टी-

करना करेंगे. हमारे 'गुरो' वंशमे कुछ सो पचास साल तक सब वैद्यक-काही धंदा कर रहे है. उनमेसेभी विख्यात वैद्य डॉक्टरोंका सहवास हमको बचपनसे मिला है. उनकी प्रसिद्धि इतनी थी कि उनके पास दूरदूरके रुग्णा उपस्थित होकर औषधियां ले जाते थे और उनसे लाभ उठाते थे. हमको भी अनुभवरूप लाभ आकंठ प्राप्त हुआ. और शिक्षा पाते समय चिकित्साशास्त्रमे तौलनिक अभ्यास करनेका प्रयत्न शुरू किया. ग्रंथोंमे लिखे हुए सब गुराधर्म इस समय और इसके बाद खुद अपने रोगियोंमे अजमाये और उनमेसे अर्थवाद और अतिशयोक्ति छोड़कर यह 'गुराधर्मशास्त्र' केवल सत्य और अनुभवित गुराधर्मोंके प्रसार के लिए लिख चुके है. इसमे यह कोसिस की है कि कहीं परभी असत्य लेखन न हो.

जिस तरह महाभारतके बारेमे यह लिखते है कि 'व्यासोच्छिष्टं जगत् सर्वं।' ठीक उसी तरह पुराने वैद्यक ग्रंथोंके बारेमे लिख सकते है. किंतु उनमे लिखे हुए गुराधर्मोंमेसे चुनाव होना चाहिये. नही तो 'सर्वरोगे वसंतः' 'जरामरणानाशनः (मकरध्वजः।),' आरोग्य-वर्धिनी-'बहुना च किमुक्तेन सर्वरोगेषु शस्यते। किंवा 'सर्वरोगप्रशमनी' श्वासकुठार 'सर्वं श्वासनिकृन्तनः।' महायोगराज गुग्गुल-'सर्वान्वातामयान्नाशयेत्।' महागंधक-"सर्वव्याधिषूदनः" इन सब विधानोंका कुछ भी अर्थ न होगा. एकही दवा सब रोगियोंको लाभदायक कभी न होगी. इस लिए सोचमोचके, अन्य प्रसिद्ध वैद्योंके साथ चर्चा करके और सब गुराधर्म खुद अपने रोगियोंपर अजमाकर आज ३०।३२ साल तक अध्ययन, अध्यापन और चिकित्सा करके यह यत्न किया है.

औषधियोंके गुराधर्म प्रस्थापित करनेमे आजकल दो प्रकार का संशोधन करते है. एक प्रायोगिक पद्धति याने प्रयोगशालामे और दूसरा उपरुग्णा याने अस्पतालमे रोगियोंपर संशोधन. इनमेसे प्रायोगिक संशोधन बहुत महंगा होता है. उसमे संशोधक बुद्धि, अत्यंत कष्ट, इनकी जरूरत रहती है. इस प्रकारके संशोधनमे कुत्ता, बिल्ली, मूसा इत्यादि जानवरोंपर औषधियोंके गुराधर्म अजमाये जाते है. प्रथम वनस्पतीका अर्क या अन्य रीतिसे बनाया हुआ कल्प उन जानवरोंको दिया जाता है. किंतु संपूर्ण वनस्पतिमे जो गुरा पाये जाते है उनमेसे शायदही अर्कमे सब गुरा आ सकते है. कभी कभी अर्कमे

कुछ दोषभी आ सकते हैं। इतनाही नहीं, जानवरों अजमाये हुए गुराधर्म भिन्न भिन्न जातके जानवरोंपर भिन्न भिन्न तरहके आते हैं^१ जानवरोंके बाद फिर मनुष्य जातिपर प्रयोग करना अत्यंत आवश्यक है^२।

प्रायोगिक पद्धतीमें खर्चा बहुत लगता है। दिनभी बहुत लगते हैं। गुराधर्मशास्त्र, रसायनशास्त्र आदि सब विज्ञानशास्त्रोंके तज्ज्ञोंका मिलाफ होना चाहिए। हरएक विज्ञान शास्त्रकी अलग अलग प्रयोग-शाला चाहिए। एक बड़ा चिकित्सामंदिर (अस्पताल), उसमें तज्ज्ञ परिचारक, सहाय्यक, 'क्ष' किरा की योजना, और उपरुग्णा प्रयोग-शाला, ये सब अत्यंत आवश्यक हैं। इतने सब अवजार पास होनेपरभी प्रथम वनस्पतीका संशोधन छोटे छोटे जानवरोंपर प्रयोगरूप होगा। उस वनस्पतीका रासायनिक पृथक्करण करना पड़ेगा। रोगोंमेंभी जंतुज रोगोंका संशोधन कुछ सुभीतेसे होगा किंतु अन्य निर्जंतुक रोगोंकी बात तो इससे भी दुष्कर है। इस रीतसे संशोधन करें तो हरएक वनस्पती के संशोधनके लिए चार पांच साल तो जरूर लगेंगे^३।

१. Moreover while it may cure one species of animal infection with a particular parasite it may fail to cure another species infected with the same parasite 'Cushny's-Textbook of Pharmacology & Therapeutics. p. 27.

२. "The final test of its value in a corresponding disease in man must be done on man himself." Ibid-p. 27.

३. "The time and labour required to work out the chemical composition of a drug is enormous..... It would take an experienced chemist about two or three months to isolate in a pure state, and roughly state the nature of chemical constituents of a single drug, the determination of chemical constitution of the active principle concerned would take another two years, provided the chemist devoted his time entirely to one active principle The isolation of a sufficient quantity of the active principles and testing them pharmacologically would take a few months. One can see that it will take years to complete the work in indigenous drugs which has now been started at the Calcutta School of Tropical Medicine."—Col. Chopra.

उपरुग्गा पद्धतीसे, संशोधन कुछ सुभीते से हो सकता है। इसके माने यह नहीं कि कोईभी झूठसे इस तरह संशोधन कर सके। प्रथम रोगनिदान, औषधिगुणाधर्मशास्त्र और चिकित्साशास्त्र इनमें प्राविण्य होना चाहिए। रोगीको देख कर उसके विकारका स्वच्छ निदान सब लक्षणोंको और रोगकी अवस्थाको देख कर निश्चित करना, रोगविनिश्चयके बाद औषधिविनिश्चय, औषधीका प्रमाणा इत्यादि निश्चित करना चाहिए।

प्रायोगिक पद्धतीका उपयोग आज अशक्य है। तब भी आजकल के आयुर्वेदशास्त्रोन्नति के प्रयत्न देखें तो आशा दिखती है कि कुछ अर्सेके बाद यह भी शक्य होगा। तब तक उपरुग्गा पद्धतीका ही पूर्ण उपयोग करना चाहिए।

जहाँ तक प्रायोगिक संशोधन पद्धतीका सहाय्य मिल सके, वह बिलकुल न छोड़ना चाहिए। जैसे रुग्णाविज्ञानशालामें तपेदिकके जंतुओंकी जाँच करनेमें कुछ बहुत श्रम नहीं लगते हैं। रोगनिदान निश्चित करनेके लिए तथा तपेदिकके रोगीपर उपचार करनेके बाद ये कीड़े मर गये हो या नहीं यह देखनेके लिए यह पद्धति पूर्णतया उपयुक्त होगी। सुवर्णाभस्मके सेवनसे तपेदिकके रोगियोंको सचमुच फायदा होता है या नहीं इसकी यहही एक खात्रीलायक जाँच होगी। ज्वरवेगका मापन थर्मामीटर लेकर करें तो उसमें आयुर्वेदशास्त्रका कुछ नुकसान नहीं। तपेदिक की सचमुच अवस्था जाननेके लिए क्ष किरणोंका सहाय्य लें तो औरभी अच्छा होगा।

इसके माने यह नहीं है कि रोगनिदान करनेमें वैद्य केवल अवजारोंपर भरोसा रखे। इस भरोसेकी अपेक्षा वह खुद अपनी शास्त्रबुद्धि और शोधकबुद्धि बढ़ावे तो अधिक फायदा होगा।

(परं प्रयत्नमातिष्ठेद्विषयस्वरुगासंपदि ।)

रोगविनिश्चयके माने केवल विकारका नामज्ञान नहीं है। दोष, दोषदूष्यसंयोग, उनके चय, प्रकोप, प्रसर और स्थानसंश्रय, इन सब बातोंका ख्याल रखना चाहिए। धातुवैषम्य उत्पन्न करनेमें कौनसे निमित्त

१. सर जेम्स मेकेन्झी जैसे पाश्चात्य वैज्ञानिकभी डॉक्टरोंको बार बार समझाते हैं कि इन अवजारोंने जितनी सहाय्यता की है उतनाही आलस्यभाव बढ़ाया है और डॉक्टरोंको यह इशारा है कि वे अवजारोंके दास न बनें।

कारण और असमवायी कारण हुए हैं। जंतु, कृमि, गर, विष, सेन्द्रिय विषार इत्यादि निमित्त कारण हो सकते हैं। इसका ख्याल रखना चाहिए। इन निमित्त कारणोंके बाद धातुवैषम्य (दोष) उत्पन्न होता है। ये दोष (दूषित धातु) रस, रक्त आदि दूष्योंमें समाविष्ट होते हैं। यह दोषदूष्य संयोग रोगका असमवायी कारण है। यह दोषदुष्टि जबतक स्वस्थानमें रहती है और उसकी अनुलोम प्रवृत्ति है तबतक उस अवस्थाको 'चय' अवस्था कहते हैं। अपना स्थान छोड़कर दोष उन्मार्गगामी होकर अपने लक्षणा दिखलाने लगते हैं तब उस अवस्थाको 'प्रकोप' और जब वे सब शरीरमें फैलते हैं तब उस अवस्थाको 'प्रसर' कहते हैं। सर्व शरीरमें फैलने परभी शरीरके कुछ विभागोंमें वे अधिक प्रमाणमें संचित हुए नजर आते हैं। उस अवस्थाको 'स्थानसंश्रय' कहते हैं। रोग निदान 'चय' अवस्थामें निश्चित हुआ हो और योग्य चिकित्सा की जाय तो आगेकी अवस्थाएं टल सकती हैं। इस तरहका रोगविज्ञान आयुर्वेद-शास्त्रका हृद्गत है।

रोगकी अवस्था पहचाननेके लिए सब लक्षणाओंका सूक्ष्म विचार तथा रोगी की भावनाओंकी तलाश विस्तरशः करनी चाहिए। केवल रोगजंतु देखनेमें आये तो इस रोगका इलाज नहीं कर सकते हैं। क्योंकि वे रोगजंतु एक रोगीके शरीरमें कुछ लक्षणा पैदा करेंगे तो दूसरे रोगीके शरीरमें उनके विपरीत लक्षणा उत्पन्न कर सकते हैं। लक्षणाओंकी भिन्नताके अनुसार औषधियोजनाभी भिन्न होगी। यह ही आयुर्वेदीय चिकित्साका विशेष है।

दोषदुष्टिभी एक एक दोषकी ऍक्सी नहीं रहती है। उन २ दोषोंके भिन्न भिन्न गुण कम या अधिक हो सकते हैं। याने एक गुण कफका गुस्त्व (भारीपन) गुण बढ़नेके कारण व्यर्थित होगा तो दूसरा, कफका स्निग्धत्व गुण बढ़ जानेसे तकलीफ उठाएगा। पित्तका तीक्ष्णत्व गुण बढ़ जानेपर भिन्न लक्षणा पाये जाएंगे तो उसीका द्रवत्व गुण बढ़नेसे उनका पताभी न होगा। एकही लक्षणा लेवें तो भी उपलक्षणाओंके अनुसार चिकित्सा भिन्न होगी।

उदाहरणार्थः—कै (वेमन) —इसके साथ जलन हो तो—प्रवालभस्म, कैका प्रमाण अधिक और कै पतली आती हो तो सुवर्ण माक्षिकभस्म, लाभदायक होगी। धातुवैषम्य नष्ट करके धातुसाम्य प्रस्थापित करना यहही एक ध्येय है। प्रवाल (मूंगा) शीत और स्वादुतोत्पादक होनेके कारण तीक्ष्ण और अम्ल गुणोंका प्रतिकार करता है। माक्षिक स्तंभक होनेके कारण द्रवत्वको हटाता है।

इसी लिए गुराधर्म और चिकित्सापद्धतिके संशोधन या उपयोगके लिए दूष्य, देश, बल, काल, अनल, प्रकृति, वय, सत्व, सात्म्य, आहार और रोगोंकी सूक्ष्म सूक्ष्म अवस्था इनका पूर्ण विचार करना पड़ता है। दोषों की वृद्धि या क्षय, रस, रक्त आदि दूष्योंकी वृद्धि या क्षय, रोगी का बल, रोग का बल, दोषों का बल, ये सब लक्षणोंका सूक्ष्म अभ्यास करकेही पहचानना पड़ता है। रोगकी अवस्था जाननेपर आमावस्थामे लंघन और पक्वावस्थामे शमन चिकित्सा कर सकते हैं। आमावस्थामे सुवर्णमाक्षिकका उपयोग करें तो उससे नुकसानही होगा। तपेदिकके ज्वरमे महामृत्युंजय जैसा रेचक, पाचक तथा ज्वरघ्न औषध देनेसे हानि होगी। इस लिए भिन्न भिन्न अवस्थाओंके अनुसार भिन्न भिन्न चिकित्सा होगी।

उपरग्रा पद्धतीके अनुसार विचार करनेपर ग्रंथोंमे लिखे हुए गुराधर्मोंका भी ठीक ठीक अर्थ समझ सकते हैं। “वंगं भक्षयतो नरस्य न भवेत् स्वप्नेऽपि शुक्रक्षयः।” इस श्लोकार्थके अनुसार विचार करे तो शुक्रच्युति और शुक्रनाशके बाद जो कुछ दोषदूष्य-संयोग नजर आवेंगे उनमे वंगभस्मका उपयोग निश्चित कर सकते हैं। “नागस्तु नागशततुल्यबलं ददाति” इसका विचार करनेपर बलनाशकी भिन्न भिन्न अवस्थाओंमे यह दे सकते हैं और उसका परिणाम देखकर योग्य अवस्थाकी निश्चिति कर सकते हैं। मलोत्सर्ग करनेकी इच्छा होनेपरभी दुर्बलताके कारण रोगी मलोत्सर्ग न कर सकता हो तो वह पक्वाशय स्थानकी बलहानि होगी।

इस ग्रंथमे इनही विचारोंके अनुसार संशोधन करके सब निश्चित गुराधर्म लिखे गये हैं।

गंगाधर गोपाल गुरो.

आयुर्वेदाश्रम-अहमदनगर जन्माष्टमी (श्रावण व. ८ शक १८५५)

१ दूष्यं देशं बलं कालमनल प्रकृतिं वयः ।

सत्वं सात्म्यं तथा ऽऽहारमवस्थाश्च पृथग्विधा ॥

सूक्ष्मसूक्ष्माः समीक्ष्यैषां दोषौषधनिरूपणे ।

यो वर्तते चिकित्सायां न स सफलति जातुचित् ॥ अ. हः सू. १२, ६६, ६७

आयुर्वेदीय औषधिगुराधर्मशास्त्र

प्रथम विभाग

भस्म

उपोद्घात

दुनियामें दो प्रकारकी चीजें होती हैं:—(१) सेंद्रिय या चेतन और (२) निरिन्द्रिय या अचेतन. निरिन्द्रिय चीजोंको जड या स्थूल भी कहते हैं. लोहा, सुवर्ण, चांदी, मिट्टी, पत्थर इत्यादि एक जगह पर पड़े रहते हैं और अपने आप बढ़ते नहीं या चलते फिरते भी नहीं. इनको अचेतन कहते हैं. पेड़, परिंद, पशु, फल, मूल, फूल, पत्ते, सजीव परमाणु (Living cells) इत्यादि सेंद्रिय या सचेतन हैं. निरिन्द्रिय द्रव्योंमें भी कुछ प्रकार होते हैं. जैसे—सुवर्ण, लोहा, चांदी आदीको ‘धातु’ कहते हैं. सोनामांखी, अभ्रक आदिको उपधातु कहते हैं. इन धातु और उपाधातुओंको शुद्ध करके उन पर शोधन, मारण इत्यादि क्रिया करके उनके भस्म तैयार करते हैं. भस्म यह आयुर्वेदमें एक विशेष प्रकारका कल्प है.

धातु और उपधातु ये बहुतसे ‘खनिज’ याने खान में मिलते हैं. इनमें दूसरी निरिन्द्रिय चीजें मिली हुई रहती हैं. शुद्ध धातु खानमें नहीं मिलती इसलिए उनको शुद्ध करना पड़ता है. “शुद्धिसंस्कार” याने धातुओंको शुद्ध और स्वच्छ करना. यह क्रिया भिन्नभिन्न धातुओंके लिये भिन्नभिन्न होती है और भिन्नभिन्न द्रव्यभी इस्तमाल करते हैं. शुद्धिसंस्कारसे दो काम होते हैं. एक उस धातुको स्वच्छ करना और उसमें मिलेहुए दूसरे और धातुओंको अलग करना. दूसरा यह काम होता है कि यह धातु बिलकुल मुलायम बन जाती है और उसकी भस्म सुलभतेसे बन सकती है. ये दोनों कार्य साध्य करनेके लिये धातुको तपातपाकर भिन्नभिन्न पतली चीजोंमें डुबाते हैं. ये चीजें सेंद्रिय या निरिन्द्रिय होती हैं. जैसे अम्ल, तैल, छांछ, गोमूत्र, कांजी इत्यादि. ये चीजें भिन्नभिन्न धातुओंपर अच्छी तरहसे संस्कार कर सकती हैं. और यह संस्कार उन धातु उपधातुओंकी भस्म बनाने के पहले करना जरूर है. संस्कार न करके भस्म बनानेसे एक तो भस्म जल्द और अच्छी नहीं बन सकती और गुराधर्मशास्त्रमें लिखे हुए गुराभी इसमें

नहीं पाये जाते. जैसे-वंग (रांगा) शुद्ध करनेसे बिलकुल मुलायम बन जाता है उसकी भस्म भी अच्छी और जल्द बनती है. अशुद्ध रांगामें नाग (सीसा) और दूसरे धातु मिले हुए रहते हैं और भस्मको बिगाड़ते हैं. शुद्धिसंस्कारसे ये दूसरे धातु अलग किये जाते हैं. अशुद्ध रांगा इतना मुलायम भी नहीं रहता. दूसरी यहही वजह है कि उसपर मारणा-संस्कार अच्छा और जल्द नहीं हो सकता, और उसकी भस्ममें भी शुद्ध रांगा नहीं रहता. इसमें दूसरे धातु मिले रहते हैं.

धातु और उपधातुओंकी भस्म बनानेमें उनपर तीन संस्कार करने पड़ते हैं-शुद्धि, मारणा और असृतीकरण (या निरुत्थत्व-जिसमेंसे फिर वह धातु नहीं बना सकते हैं-प्राप्त होने तक उसपर संस्कार करना). उनमेंसे शुद्धि-संस्कारके बावत हम लिख चुके हैं. “मारणा” संस्कार “पुट” और “भावना” से होता है. “मारणा” के माने यह है कि धातुमें जो ‘धातुत्व’ या ‘धातुपरमाणु’ रहते हैं उनको बिलकुल छोटे छोटे करके अत्यंत सूक्ष्म, निरुत्थ और “सेन्द्रिय घटक-युक्त (उनका सेन्द्रिय द्रव्योंसे संयोग Organic compound) बनाना. ‘मारणा’ माने नाश करना. “धातुमारणा” के माने धातुके “धातुत्व”का नाश यह नहीं है. धातुको कितनाही सूक्ष्म बनावे, इतनाही नहीं किंतु स्थूल रासायन दृष्टीसे उसका करीब करीब नाश होवे, तब भी यह भस्म या अन्य योग अपना खास असर नहीं छोड़ता यह साबित हो चुका है.* धातुओंके स्थूल और निरिन्द्रिय परमाणु जितने छोटे बन सकते हैं उतने छोटे छोटे बनावे जाते हैं. उनपर सेन्द्रिय द्रव्योंसे संस्कार किये जाते हैं. यह ही “धातु-मारणा” का विशेष है.

धातुओंको शुद्ध करके उनको यथा योग्य ‘मारक’ याने उनका सूक्ष्म चूर्ण बनानेवाली चीजोंसे मिलाकर, अग्निसंस्कारसे उनका भस्म बनाया जाता है. जैसे-वंगभस्म—यह बनानेमें प्रथम इमलीकी छाल और पीपल की छाल उनका एक सूक्ष्म चूर्ण बनाके चूलेपर तपी हुई रांगामें डाल डाल कर घोंटना पड़ता है और ऐसा ५६ घंटे तक जारी रहनेसे कुछ भस्मसा बन जाता है. फिर उसपर ‘पुट’ और ‘भावना’ देनेसे उसकी शुद्ध और खात्रीकी भस्म बन जाती है. “मारणा-संस्कारों” में यह प्रथम संस्कार है और इसमेंभी बहुतसे सेन्द्रिय द्रव्य इस्तमाल किये जाते हैं. नागभस्मके समय कभी कभी मनसिल इस्त-

*धातुओंके हौमिओपैथिक योग बनाते हैं. उनमें १२० से जादा नंबरमें “रासायनी परीक्षासे धातु मिलतेही नहीं किंतु उनका असर रोगियोंपर अच्छी तरहसे दिखलाई देता है” यह तज्ज्ञोंका मत हौमिओपैथीमें लिखा हुआ है.

माल करते है यहही एक अपवाद है. किंतु इसमेंभी 'पुट' सेन्द्रिय द्रव्योंसे दिये जाते है.

मारणा-द्रव्योंका विचार करनेसे यह मालूम होता है कि करीब करीब वह सब तीक्ष्ण और क्षारभूयिष्ठ या क्षार बनानेवाले होते है. अब यह सवाल मनमें आता है कि उन द्रव्योंकी जगह उनके क्षार क्यों न लेवें? और वे क्षार भी आजकलके रासायनी क्रियासे बनाकर उनका इस्तमाल मारणा में क्यों न करे? मारणा क्रियामें जो जो द्रव्य इस्तमाल किया जाता है वह भी जल जाता है और उसकी खाक उस धातुमें मिल जाती है और उस खाकमें जो क्षार रहता है उसीसे तो मारणा होता है. आगमेंभी सब द्रव्योंका केवल क्षार रह सकता है. तो पहलेसे क्षार क्यों न इस्तमाल करें? ये सवाल पहले तो बाजूव दिखते है. किंतु आयुर्वेदीय रसतंत्र का उद्देशकेवल रासायनिक योग बनानेका नहीं है. निरिन्द्रिय चीजोंपर संस्कार करके उनमें जितना सेन्द्रियत्व प्राप्त हो सकता है उतना प्राप्त करानेका प्रयत्न किया जाता है. इसलिए धातुओंका मारणाद्रव्योंसे धीरे धीरे संबंध आना जरूर है. और वनस्पतिओंका उनसे अच्छी तरहसे मिलाफ होना चाहिये. क्षारोंके इस्तमालसे स्थूल रासायनिक कल्प जरूर बनेगा किंतु सेन्द्रिय द्रव्योंके सेन्द्रिय द्रव्यभूयिष्ठ (जीवन रासायनिक) कल्प बनेगा. इतना इन दोनोंमें फर्क है. और इसी तरह संस्कारोंकी मीमांसा हो सकती है.

इस प्रथम संस्कारसे धातूका मारणा होता है और वह अच्छी तरहसे पीसा जाता है. तब भी इसमें धातूकी छोटी छोटी गोलियां मिल सकती है. उनको छाननी या कपडेसे छानना पडता है. 'मारणा' संस्कारके बाद 'भावना' या पुट का संस्कार किया जाता है. इसके माने यह है कि पीसी हुई धातूको वनस्पतिओंके स्वरसमें या गोमूत्रके समान सेन्द्रिय चीजोंमें भिगोना. वनस्पतिओंका स्वरस निकालनेमें उनमें दूसरी चीजें न डालना अच्छा होगा. वनस्पतीके रसमें या गोमूत्रमें भिगाकर उस धातूको अच्छी तरहसे सुखाना और फिर अग्निपुट देना चाहिये. दो खपरियामें धातूको रख कर उन खपरियांको अच्छी तरहसे जोड देते है. और यह "संपुट" अग्निमें डाला जाता है. इस लिए इस क्रिया को 'पुट' कहते है. 'पुट' के कुछ प्रकार होते है. ज्यादा, मध्यम या कम अग्नि देनेसे 'पुट' के गजपुट, कुकुट-पुट, लघुपुट इत्यादि प्रकार होते है. 'पुट' में भस्म अच्छी तरहसे गरम हो जाती है और भुनाई जाती है. खुले बरतनमें या कढाईमें भुनाये तो 'संपुट' में भुने हुए भस्मके माफिक उसका रंग नहीं होगा -

और देर भी जादा लगेगी. जब संपुटमें सूखे स्वरसके साथ भस्म गरम होती है तब उसपर धीरे धीरे उस रसका असर पड जाता है. कदा-ईमें यह नहि हो सकता. इसलिए अपने आचार्योंके ग्रंथोंमें लिखी हुई रीतसे संपुट बनाना योग्य है. इस तरह संपुटमें भस्मको अच्छी तरहसे भुनाकर उसको खरलमें डाल कर घोंटना चाहिये, और फिर कपड़ेसे छानना चाहिये. फिर वनस्पतीके स्वरसमें भिगाकर और सुखाकर संपुटमें अग्निपुट देना चाहिये इसी तरह कुछ धातुओंको सौ सौ तक और कुछ धातुओंको हजार हजार तक पुट देना पडता है. “सहस्रपुटी अभ्रक” इसी तरह एक हजार पुट दे कर बनाया जाता है.

‘भावना’ और ‘पुट’ कहांतक देना पडता है? जहांतक भस्म निरुत्थ न बने, याने भस्मको तपायें तो भी फिर वह धातु न बने. कुछ धातुओंको केवल निश्चन्द्र बनाना यहही एक परीक्षा है. निश्चन्द्रके माने यह है कि उसमें धातुकी चमक जराभी न रहे. निश्चन्द्र और निरुत्थ भस्मोंमें निरुत्थ भस्म श्रेष्ठ मानी जाती है. जिस भस्ममें आगसे फिर धातु बन जाती है वह भस्म निंद्य मानी जाती है. ‘भस्म निरुत्थ न होनेमें यह धोखा रहता है कि भस्मका जब अपने बदनमें पचन होगा तब उसके सेन्द्रिय योग बननेके बदले फिर वह मूल-धातु न बन जाय, भस्मसे शरीरमें फिर वहही धातु बन जायेगी तो वह शरीर को नुकसान पहुंचायेगी, उसका ‘शल्य, रह जाएगा. भस्म निरुत्थ बनी है या नही उसकी परीक्षा यह है. प्रथम उसको सुहागेका लावा, आकका रस या पंचक (चिताबर, राई, थूहर, आक और हींग) से मिलाकर आगमें खूब तपाना. भस्म निरुत्थ हो तो उसमेंसे फिर धातु न बनेगी और भस्म जैसी पहिले थी वैसीही शुद्ध और स्वच्छ रहेगी. निरुत्थ न हो तो फिर इसमें धातुके छोटे छोटे करण दिखलाई देंगे.

‘अमृतीकरण’ संस्कार कुछ भस्मोंपर किया जाता है. इससे वह भस्म अधिक फायदेमंद होती है और उसमें दोषभी कम रहते है.

हम लिख चुके है कि आयुर्वेदीय रसतंत्रका ध्येय केवल रासायनिक कल्प बनानेका नहीं है किंतु निरिन्द्रिय द्रव्योंके, सेन्द्रिय द्रव्योंसे उनपर संस्कार करके, सेन्द्रिय रासायनिक कल्प बनाना यह ही है. ऐसा क्यों है? इतने परिश्रम क्यों किये जाते है? आजकलके दिनोंमें इतने परिश्रम और संस्कार करना कितना बाजुब होगा और आधुनिक वैद्यकसे मुकाबला कैसा कर सकें. कुछ ग्रन्थकार तो इतना भी कहते है कि “प्राचीन शास्त्रकारोंको रसायनशास्त्रका ज्ञान बिलकुल नहीं था, इसलिये उन्होंने रसायन बनानेमें इतनी लम्बी चौड़ी क्रिया

लिखी है. इससे कुछ फायदा नहीं है ” इन लोगोंके ये बिचार सुनकर उन्ही लोगोंके अज्ञानकी कल्ला आती है.

आयुर्वेदीय गुराधर्मशास्त्र और रसतंत्र का मूल रहस्य “त्रिधातु-मीमांसा ” है (दोष, दूष्य, धातुमीमांसा ही है) और इसी पर आयुर्वेदका इमला बंधा हुआ है. कुछ भी वैद्यक लेवें तो उसमे शरीरका चलना और विगडना एक स्वतंत्र तरीकेसे वर्णन किया जाता है और इसी तरीके या मीमांसापर उस वैद्यकके दूसरे विभाग बंधाये जाते हैं. आयुर्वेदमेभी शरीर और उसके व्यापारोंका संबंध एक अलग तरीकेसे बताया गया है. इस बात को सोचनेसे ऊपर लिखे हुवे सवालोंने जबाब मिल सकता है.

स्थूल शरीरावयव (शरीर), इन्द्रिय (ज्ञानका ग्रहण करना), सत्व (मन) और आत्मा इनके संयोगको आयुर्वेदमे “ आयुष्य ” कहते हैं. केवल शरीर या दूसरे और विभाग अलग अलगसे ‘आयुष्यकर’ नहीं हो सकते हैं यह आयुर्वेदका सिद्धांत है. उन सब विभागोंका संयोग “आयुष्य” कहा जाता है. “तत्र शरीरं नाम चेतनाधिष्ठानभूतं पंचमहाभूतसमुदायात्मकं समयोगवाहि ” (चरक शारीर) इस तरह शरीरकी व्याख्या की गयी है. चेतना जिसके आधारसे रहती है और जिसमें पंचमहाभूतोंका संयोग रहता है और इस संयोगको जो कायम रखता है वहही शरीर है. ऊपर लिखी हुई व्याख्याका यहही सार है. “चेतनाधातुरप्येकः स्मृतः पुरुषसंज्ञकः । ” “चेतनावान्परश्चात्मा । ” इत्यादि चेतनावान् आत्माके बाबत बहुत कुछ उल्लेख मिल सकते हैं. चेतना (Self Consciousness स्वयंस्फूर्त चेतना) यह केवल आत्माका गुण है. इसी वजह जिसमे यह आत्मा रहता है उस शरीरको ‘सचेतन शरीर’ कहते हैं. सचेतन शरीर और निरिन्द्रिय द्रव्योंसे भरा हुआ सब संसार इनमे ‘चेतनाधिष्ठानभूतत्व’ यह ही एक विशेष फर्क है. निरिन्द्रिय सृष्टि अचेतन और इसी कारण जड, स्थूल, पंचमहाभूतसमुदायात्मक होती है. सचेतन शरीर में ऐसी पंचमहाभूतसमुदायात्मक याने अचेतन चीजें भी रहती हैं और चेतनाभी रहती है. इसी वजह सचेतन शरीरके सब व्यापार बाह्य अचेतन संसारके व्यापारोंसे भिन्न प्रकारके होते हैं.

शरीरमे जो अचेतन चीजें मिलती हैं वे बाह्य अचेतन संसारमें मिल सकती हैं. पंचमहाभूत के माने यह है कि द्रव्योंको विभागनेसे जो पंचमहातत्त्व मिलते हैं, जिनके आगे उन द्रव्योंके और विभाग नहीं

हो सकते. इन पंचमहातत्त्वोंका विचार अपने शास्त्रमें एक विशेष पद्धतिसे किया गया है. संसारमें जो कुछ चीजें मिलती हैं उनकी अवस्थाओंका विचार करके यह पद्धति पंचमहातत्त्वोंका स्वरूप विवेचन करती है. इसी कारण पंचमहाभूत या पंचमहातत्त्व संसारकी अचेतन चीजोंके आखीरी विभाग होते हैं. और पंचमहाभूतोंके अलग अलग संयोगोंसे भिन्नभिन्न द्रव्योंकी उत्पत्ति होती है. इसी को “पंचीकरण” कहते हैं. द्रव्योंके जो गुण और कर्म होते हैं वे भी इसी “पंचीकरण” में जो महाभूतोंका संयोग होगा उस संयोगके सहारे रहते हैं. जैसे—मुनक्का, मिश्री और चितावर—इनमेंसे मुनक्का और मिश्री मधुर और चितावर कटु याने तीखा होता है, इस भेद की वजह क्या है? तीनों चीजें पंचमहाभूतोंसे बनी हुई हैं, तो इनमें ऐसा फर्क क्यों है? इसका जवाब यहही है कि द्रव्योंके भीतर पंचमहाभूतोंके परमाणुओंकी अलग अलग किस्मकी रचना होती है और इसी रचनासे उन द्रव्योंमें उनके विशिष्ट कर्म और गुण पैदा होते हैं, और इसी पंचमहाभूतोंकी रचनाको “पंचीकरण” कहते हैं. यह उपपत्ति आजकलकी इलेक्ट्रॉन्स और प्रोटॉन्सके उपपत्तिसे कुछ मिलती जुलती है. स्थूल या अचेतन द्रव्योंके उत्पत्तिकी यहही उपपत्ति है. अपने शरीरमें भी सब स्थूलद्रव्योंकी उत्पत्ति ‘पंचीकरण’ से है और इसी लिये उनको शास्त्रकार पञ्चमहाभूतात्मक (Physico-chemical Basis of the body) कहते हैं. शरीरके हड्डियोंमें चूना है, खून में लोहा है, स्नायु और वातवाहिनीयोंमें मैग्नेशिया है. इसी तरह शरीरके सब विभागोंमें क्या क्या निरिन्द्रिय चीजें हैं यह कह सकते हैं.

परंतु शरीर केवल इन स्थूलद्रव्योंसे या इनके मूलभूत पंचमहाभूतोंसे नहीं जी सकता. केवल स्थूल द्रव्योंके कर्म और गुणोंकी मीमांसा करनेसे शरीरके विविध व्यापार, स्वयंप्रेरकत्व, मन या बुद्धीके व्यापार इनकी मीमांसा नहीं हो सकती. इसके माने यह है कि इस पंचीकरण-मीमांसासे शरीरके कुछ थोड़ेसे व्यापारोंकी तलाश लग सकती है. सब व्यापारोंकी नहीं. शरीर पंचमहाभूतात्मक है और चेतनाधिष्ठानभूत भी है और विकास या उत्क्रान्तीके कारण इसमें व्यापारभिन्नता और इसके स्थूल द्रव्योंमें रूपभिन्नता पायी जाती है. जीव या आत्मा के

१ इसीका अंग्रेजीमें अनुवाद यह होगा —

Only Physico-Chemical Laws will not be able to explain the integral phenomena of life. There are higher and special laws of life-phenomena.

अधिष्ठानसे शरीरके द्रव्योंमें और उनके गुराधर्ममें फर्क हो गया है। जैसे-शरीरमें जो पचनक्रिया होती है और स्थूल द्रव्योंमेंसे उनके भूतों-शोंका विभाग होता है यहही कार्य बाहरकी रासायनी क्रियासे करें तो इसको बहुतहि अधिक ताप या उष्माता की जरूरत होगी। फिर यहही कार्य शरीरमें बिलकुल कम तापसे हो सकता है।

जीव या आत्माके अधिष्ठानसे शरीरके भिन्न भिन्न व्यापार और द्रव्योंमें जो फर्क हो जाता है उसे आयुर्वेदमें “धातु” या “त्रिधातु” मीमांसा यह नाम रखा है। इसी वजह ‘त्रिधातु’ के माने वह द्रव्य (तत्त्व) है कि जिसको “पंचीकरणसे शरीरमें पंचमहाभूतोंकी द्रव्योंमें उत्क्रान्ती या एक विकार उत्पन्न होकर जो चेतना तैयार होती है वह, या चेतनाधिष्ठित (जीवाधिष्ठित) सचेतन द्रव्य (तत्त्व)” कह सकते हैं। शरीरका धारण और पोषण करते हैं, इसी लिये उनको “धातु” कहते हैं (धारणाद्धातवः।) “धातु” सचेतन और जीवाधिष्ठित द्रव्य होते हैं। और इसीसे यह भी साबित होता है कि त्रिधातुओंका स्वरूप, गुरा और कर्म यह सब स्थूल महाभूतात्मक द्रव्यों (Physical chemical Substances) से भिन्न और स्वतंत्र है। त्रिधातुओंमें जब विषमता पैदा होती है तब उनको ‘दोष,’ कहते हैं (दूषणादोषाः।) और ये दोष जब अधिक बढ़ जायेंगे तो उनको, या धातु बनानेमें जो दूसरे नाकाम द्रव्य पैदा होते हैं उनको ‘मल’ कहते हैं। (मलिनीकरणान्मलाः।) वैद्यक ग्रंथोंमें ‘दोष’ ‘धातु’ और ‘मल’ इन शब्दोंका एकही अर्थसे प्रचार किया हुआ नजर आता है। किंतु इनका वर्णन बिलकुल अलग अलग किया हुआ है। ‘धातु’ इस शब्दके माने वात, पित्त और कफ ये ही “त्रिधातु” हैं। रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र इनको भी धातु कहते हैं। किंतु “त्रिधातुओंको” प्रसादधातु भी कहते हैं। प्रसादधातु दूसरे सामान्य धातुओंसे अलग है यह कहनेकी भी जरूरत नहीं।

“दोष, धातु, मल मूलं हि शरीरम्।” इस सूत्रमें जो शरीरकी मीमांसा की गयी है, उसीका विवेचन अबतक हम कर चुके हैं।

एवं शरीरके चार विभाग होते हैं।

१ चेतनावान् आत्मा।

२. मानस विभाग।

३. त्रिधातु।

४. (अ) स्थूल धातु।

(आ) पंचीकृत पंचमहाभूतसमुदायात्मक शरीर.

इस तरह शरीरके मूलद्रव्य शरीरके संचालक और व्यापार-जनक होनेसे उनमें जीव या चेतनाका अधिष्ठान रहता है. और यह चेतनाधिष्ठान प्राप्त होनेसे उनमें जो विषमता (दोष) पायी जाती है वह भी इसी स्वरूपकी होगी यह स्पष्ट है. “रोगस्तु दोष वैषम्यम्” या “विकारो धातुवैषम्यम्” इन दोनों वचनोंमें आयुर्वेदका रोग शब्दका अर्थ प्रतीत होता है. रोगके लक्षणा बहुत होंगे किंतु इन सब लक्षणोंका मूल एकही शारीरिक विकृति याने धातुवैषम्य होता है. इसी वजह रोगकी व्याख्या ऐसी की गई है.

चेतनाधिष्ठित याने सजीव धातुओंके आधारसे शरीरके अंदर सब हालचाल चली रहती है और उनही धातुओंकी विकृति (वैषम्य) होकर दोषोत्पत्ति होती है और उनही दोषोंसे सर्व शरीरमें विकार या रोग पैदा होते हैं. शरीरमें जो दोषवैषम्य होता है वह वैषम्य शुरू होनेके लिये कुछ कारणा होते हैं, यह बात अलग है. रोगजंतु या अणु यहभी उन कारणोंमेंसे एक प्रमुख कारणा हो सकता है. इन कारणोंसे प्रथम धातुवैषम्य या दोष पैदा होते हैं और फिर रोगके लक्षणा देखनेमें आते हैं. यह दोषभी प्रथम धातुओंके स्वरूपके रहते हैं याने यह दोषका द्रव्यभी सेन्द्रिय होता है. उनमेंसे उनका वैषम्य (विषमता) निकाला जाय तो ये धातुरूप बन जायेंगे और धातुसाम्य प्रस्थापित होगा, नीरोगता होगी. यह नीरोगता प्राप्त होनेके लिये जो कुछ इलाज किये जाय वे सब इसी प्रकारके होने चाहिये जिनसे सेन्द्रिय दोषोंमेंसे वैषम्य निकल जाय.

संसारमें यह एक महत्त्वका सिद्धान्त है कि समानगुणाकर्मयुक्त द्रव्योंसे समानगुणाकर्मयुक्त द्रव्योंकी वृद्धि होती है.* समान जातीय द्रव्य समानगुणायुक्त द्रव्योंसे बढ़ जाते हैं, इतनाही नहीं किंतु समान गुणायुक्त द्रव्य एक दूसरेके तरफ खींचा जाता है. उनमें एक किस्मका आकर्षण रहता है. बाह्य लोह शरीरमें जाय तो वह अपने आप शरीरके लोहसे मिश्र होता है या उस तरफ खींचा जाता है. चूना या चूनेके दूसरे क्षार खानेसे वे हड्डियोंके भीतर

*सर्वदा सर्वभावानां सामान्यं वृद्धिकारणम् ।

चासहेतुर्विशेषश्च प्रवृत्तिरुभयस्य तु ।

सामान्यमेकत्वकरं विशेषस्तु पृथक्त्वकृत् ।

तुल्यार्थता हि सामान्यं विशेषस्तु विपर्यय ॥ चरक सू. अ. १

खींचे जाते हैं। तीखी चीजें पित्तका वर्धन करती हैं। गुरुद्रव्य या मधुर द्रव्य शरीरका वृंहण करते हैं। उत्तेजक दवाइयोंका असर वातवाहिनी, वातवह केन्द्र और स्नायु इनपर होता है। याने इन तीनों स्थानोंपर वे दवाइयाँ खींची जाती हैं। इन उदाहरणोंसे यह ही प्रतीत होता है कि समान द्रव्य, समान गुण और समान कर्म ये सब शरीरके समानद्रव्य गुणकर्मोंसे आकर्षित होने हैं।

विशेष याने विषम गुणके द्रव्योंसे उन २ गुणोंका न्हास होता है। इन दोनों तत्त्वोंका शास्त्रीय रोगचिकित्सामें बहुत काम पड़ता है। किंतु यहां केवल इतनाही कह सकते हैं कि शरीरके समान द्रव्योंसे बाहरके समान द्रव्य खींचे जाते हैं। शरीर सेन्द्रिय होनेसे बाहरके भी सेन्द्रिय पदार्थ सुभीतेसे खींचे और आत्मसात् किये जाते हैं। निरिन्द्रिय द्रव्य इतने सुभीतासे न तो खींचे जा सकते, न आत्मसात् किये जाते। यह तो सच है कि सेन्द्रिय द्रव्योंमें जो कुछ पञ्चमहाभूतात्मक विभाग होगा उसका निरिन्द्रिय द्रव्योंकी सहायतासे और संशोषणसे जंरू फायदा होगा। किंतु कुल सेन्द्रिय द्रव्यपर इतना असर निरिन्द्रिय द्रव्यसे नहीं हो सकता। इसी वजह केवल स्थूल (निरिन्द्रिय) रासायनिक द्रव्योंसे (दवाइयोंसे) अपने शरीरपर इतना असर नहीं हो सकता। अपने शरीरके सेन्द्रिय घटकोंमें जो कुछ निरिन्द्रिय चीजें (लोह, चूना, मैग्नेशिया, गंधक, फॉस्फरस इत्यादि) पायी जाती हैं, वे भी बाह्य निरिन्द्रिय चीजोंसे स्वतंत्र हैं इतना सिद्ध हुआ है। रासायनिक क्रियासे बनाए हुए द्रव्योंसे सेन्द्रिय द्रव्योंमें जो द्रव्य अधिक पाये जाते हैं वे अधिक कार्यकारी होते हैं। जैसा:—सोडा सैलिसिलास जो सेन्द्रिय द्रव्योंसे बनता है वह अधिक जल्द शरीरपर असर करता है और उसके सेवनका प्रमाण भी कम होता है। यहही सोडा सैलिसिलास रासायनिक प्रयोगोंसे लैबोरेटरीमें बनाया जाय तो उसका इतना असर नहीं हो सकता। इसके माने यह है कि निरिन्द्रिय द्रव्योंपर भी एक बार सेन्द्रियत्वका संस्कार किया जाय तो उनमें भी उस सेन्द्रिय द्रव्यसे ऐसे कुछ गुण पाये जाते हैं, जिन गुणोंके कारण वह सेन्द्रिय द्रव्योंके साथ जल्द मिल जा सकता है।

यहही नियम भस्मोंके बावत सत्य है। भस्म तय्यार करनेके लिये प्रथम तो निरिन्द्रिय धातु ली जाती है किंतु उसका मारण करनेसे उनके कण बिल्कुल छोटे और अलग अलग किये जाते हैं और उसी सूक्ष्म कणोंपर वनस्पति जैसे सेन्द्रिय पदार्थोंका संस्कार किया जाता है, इस हेतुसे कि वे सेन्द्रिय सूक्ष्म अंश धातुओंके सूक्ष्म कणोंसे

मिल जाएं. इस अंशसंस्कारसे धातुओंके मूल गुण कायम रखे जाते हैं और उनमें कुछ ना कुछ सेन्द्रियत्व पैदा होता है.

इस प्रकार सेन्द्रियत्व पैदा होनेपर भस्मोंका (और आयुर्वेदीय रसक्रियासे बनायी हुई सिद्धौषधिओंका) शरीरके जो पंचमहाभूत-समुदायात्मक शरीरांश होते हैं उनपर अच्छी तरह असर होता है. इसी तरह शरीरके दूसरे अवयव-त्रिधातु और मन (मानस शरीर) इनपरभी असर होता है. इन भस्मोंको सेन्द्रियत्व प्राप्त होनेसे और उनकी सूक्ष्मतासे वे सर्व शरीरके अंदर बिगर अटक के हुए घूम सकते हैं और शरीरके सूक्ष्म सेन्द्रिय कणोंमें (परमाणुओंमें) खींचे जाते हैं. अभ्रकभस्मसे उन्मादरोगके कुछ प्रकारमें फायदा होता है वहभी इसी कारणसे है. अभ्रकका भस्म न लें और उसकी जगहमें केवल कच्चा अभ्रक लें तो इससे कुछभी फायदा न होगा, इतनाही नहीं बल्कि कुछ नुकसान उठाना पड़ेगा. प्रवालभस्मका कार्य मृद्वस्थि विकारमें (Rickets) इतना फलदायी होता है के उसे देखनेसे आश्चर्य पैदा होता है. चूनेका दूसरा कुछभी निरिन्द्रिय कल्प प्रवालके समान कार्य नहीं कर सकता. लोहभस्ममेंभी यह बात देखनेमें आती है. लोहभस्म औषधीमें विलकुल कमप्रमाणासे दे सकते हैं. इतने छोटे प्रमाणांमेंभी " धातुसाम्यप्रवृत्ति " उत्पन्न करनेकी शक्ति लोहभस्ममें है. निरिन्द्रिय लोह लोहभस्मके समान कार्य नहीं कर सकता. आयुर्वेदीय चिकित्साका यह ही एक उद्देश है कि त्रिधातु और मानस शरीर इन सूक्ष्म अवयवों तक धातु और उपधातुओंका कार्य पहुंच जाय. इसी उद्देशसे स्थूल और निरिन्द्रिय धातुओंपर सेन्द्रिय द्रव्योंका संस्कार बारबार करनेकी कोशिश की जाती है. वे सब धातु या उपधातु विलकुल सूक्ष्म बनाये जाते हैं और जहां तक सके वहां तक उनमें सेन्द्रियत्व पैदा करके कल्प बनाये जाते हैं.

धातुओंकी भस्म बनानेके लिये उनपर जो कुछ संस्कार किये जाते हैं उन संस्कारोंसे उनमें गुणवृद्धि और वीर्यवृद्धि पायी जाती है और उनमेंसे दोष बाहर निकाले जाते हैं.* जैसे-सोनामाखीमें उसका गंदा स्वाद, और उल्टी (कै) हो जानेका और सिरमें चक्कर उत्पन्न करनेका दोष है. वे सब दोष सोनामाखीके सशास्त्र बने हुए भस्ममें नहीं पाये जाते हैं. संस्कारमें वे निकाले जाते हैं. प्रत्येक द्रव्यमें कुछ गुण और कुछ दोष होते हैं. इनमेंसे जो विशेष गुण होंगे उन्हीका फायदा उठाना चाहिये और जिनकी जरूरत नहीं है उनको निकालना चाहिये.

* संस्कारोहि गुणान्तराधानमुच्यते । चक्र वि. अ. १-२७

औषधियोंमें जो गुण शारीर धातुओंका परिपोष करते हैं और उनका बल बढ़ाते हैं वे गुण कायम रखना चाहिये और जिन गुणोंसे शारीरिक दोषोंमें अनिष्ट वृद्धि हो जाय वे कुछ संस्कारोंसे निकालना चाहिये। औषधियोंके जो कुछ गुण होंगे उनमें कुछ फायदेमंद होंगे और कुछ नुकसान करेंगे। जिन गुणोंसे शरीरका रोग बढ़ जायेगा वे दोष कहलाये जाते हैं। क्योंकि उपकारक गुणधर्मको गुण और अपकारक गुणधर्मको दोष कहना चाहिये। भस्म जब दोषरहित होंगे तब सशास्त्र सिद्ध माने जायेंगे। सच कहे तो हर एक द्रव्यमें जो कुछ कार्यशक्ति रहती वह सब उन द्रव्योंके विशेष गुणसेही होती है। वह कार्य अच्छा हो या बुरा हो, वह उस द्रव्यका विशेष गुण है। किंतु जिस परिस्थितिमें या रोगकी अवस्थामें, उसकी जरूरत होगी, उससे फायदा होगा वह गुण और जिसकी जरूरत न होगी, जिससे नुकसान होगा, उसको हम दोष समझते हैं। जैसे-ताम्रः-इसमें वमन (कै) करानेकी शक्ति है। इस शक्तीकी जहां जरूरत होगी वहां यह वामक गुण समझा जाएगा। किंतु जहां इस शक्तीकी जरूरत नहीं है बल्कि इससे नुकसान है वहां यह दोष समझके उसे निकालना पड़ेगा। इसी लिये ताम्रभस्म तय्यार करनेके संस्कारोंमें वह वामकत्व निकालनेके संस्कार है। और जहांतक यह वामकत्व इसमें बना रहा है वहांतक वह शुद्ध और पूर्ण नहीं मानी जाएगी। निष्कलंक ताम्रभस्म बननी चाहिये। इस तरह जिस अवस्थामें वह भस्म देना है उस अवस्थाका, और दोषदूष्यादिओंका पूर्ण विचार करके संस्कार ठहराये जाते हैं और भस्म बनायी जाती है। जिस तरहके संस्कार करके वह भस्म बनायी जाय उसी तरहके गुण इसमें आ जायेंगे। इसी लिये औषधीयोजना करनेके समय वह भस्म कौनसे संस्कारसे बनायी गयी है इसका ख्याल रखना चाहिये। जैसे प्रवालभस्म, मामूली और अग्निपुटी। मामूली प्रवाल, गुलाबपानी, श्रीगुंवार आदि शीतवीर्य दवाइयोंके संस्कारसे बनाई जाती है। और उसका बहुत सूक्ष्म चूर्ण बनाते हैं। इसलिये शरीरमें जब तीक्ष्णात्वादि गुण बढ़ जायें तब यह प्रवाल देनी चाहिये। तीक्ष्णात्व यह पित्तका गुण है। प्रवाल पित्तघ्न होनेपरभी तीक्ष्णात्वादि लक्षणोंमें अग्निपुटी प्रवालभस्मका इतना उपयोग नहीं होगा। क्योंकि वह अग्निसंस्कारसे बनी हुई है, और इसी वजह इससे तीक्ष्णात्वादि लक्षणा बढ़ जायेंगे, कम नहीं होंगे। पित्तके जो दूसरे लक्षणा होते हैं, जैसे सरत्व, द्रवत्व और विस्त्रव, उनमें अग्निपुटी प्रवालसे अधिक फायदा होगा। बहुत जलन के साथ वमन हो तो उसमें मामूली प्रवालभस्मसे फायदा होगा।

लेकिन उलटीमे वदबू, खट्टापन और पानीके माफिक पदार्थ आता हो तो इसमे अग्निपुटी प्रवालसे फायदा होगा. ऐसा अग्निपुटी और मामूली प्रवालभस्ममे फर्क है.

भस्म जिन धातु और उपधातुओंकी बनाई जाती है वे सब अपने शरीरके चित्परमाणुओंमे पाये जाते हैं. शरीरके छोटेसे छोटे परमाणु-ओंका भी (चित्परमाणुओंका) पृथक्करना आजकल किया हुआ है. उनमें भी निरिन्द्रिय द्रव्य पाये जाते हैं, किंतु बाहरके निरिन्द्रिय द्रव्यके परमाणुओंका शरीरके अंदर खींचा जाना दुर्घट है. इसीलिये उनके सूक्ष्म-अत्यंत सूक्ष्म-विभाग बनानेकी कोशिश की जाती है. भस्मोंपर किये हुवे संस्कारोंसे (भावना और पुट) उनके परमाणु सूक्ष्म किये जाते हैं और इनमे "गुराान्तराधान" याने अन्य गुराओंका प्रस्थापन किया जाता है. नये गुरा उनमे पाये जाते हैं. जैसे-स्थूलत्वकी जगह सूक्ष्मत्व, गुरुत्वकी जगह लघुत्व, संहतत्वकी जगह विरलत्व इत्यादि. कुछ भी द्रव्य तो उसका मूल याने प्रमुख गुरा वह द्रव्य न छोड़ेगा. "स्वभावो निष्प्रतिक्रियः" याने द्रव्यके मूल स्वभावमे हम कुछ भी फर्क नहीं कर सकते हैं. जैसे-घृत या तैल. इन दोनोंपर कुछ भी संस्कार करो, वे अपने स्नेहन गुराको कभी नहीं छोड़ेंगे. ताम्र, अपना तीक्ष्णत्व कभी नहीं छोड़ेगा. किंतु इस प्रधान गुराके साथ जो कुछ अन्य गुरा होंगे उनमे संस्कारोंसे कम जादा कर सकते हैं. अभ्रकका प्रधान गुरा धातुपरिपोषणाक्रममें सहायता करनेका है और इसकी भस्म भी सब धातुओंका परिपोषण करती है. इस प्रकारसे भस्ममें गुरा बढ़ाये जाते हैं और दोष निकाले जाते हैं.

"गुरा" के माने द्रव्योंकी भिन्न भिन्न क्रिया. जैसे-वंग (रांगा) उष्ण तीक्ष्ण और गुरु होता है. इसके माने यह है कि पचनके लिये वह गुरु या भारी है. और इसका वीर्य याने कार्यकारी शक्ति उष्ण (दीपन करनेवाली) और तीक्ष्ण (स्फोटक) है. ये वंगके तीन गुरा भिन्न भिन्न अवयवोंमे, त्रिधातुओंमे और मनोदेशमेभी प्रत्ययमे आते हैं. भस्मका कार्य इतना सूक्ष्म होने के लिए वंगमे सूक्ष्मत्व यह गुरा बढ़ाना पड़ता है. एवं, द्रव्योंका भिन्न भिन्न अवयवोंमे जो विशेष कार्य होता है उसीका परिणाम 'गुरा' है. इसीका ख्याल रखके भस्म बनानेके बख्त धातु उपधातुओंके दोष निकाले जाते हैं और उनके गुरा बढ़ाये जाते हैं. अंतिम हेतु यहही है कि भस्मका (सूक्ष्मभूत द्रव्यका) कार्य सूक्ष्म पेशी और परमाणु (जीवाधिष्ठित-सजीव) इनपर होना चाहिये. इसी वजह अभ्रकभस्म इत्यादिक भस्मोंका कार्य कुछ अजीबसा

आश्चर्यकारक देखनेमें आता है. आयुर्वेदशास्त्रमें इस 'गुणा संस्कार' की उपपत्ति बहुत कुशलतासे प्राप्त की गई है.

दूसरे द्रव्योंके समान भस्मोंकाभी कार्य, रस, वीर्य और प्रभावके द्वारा प्रतीत होता है. 'गुणापरिपोष' अच्छी तरहका होनेसे भस्म किये हुये 'द्रव्य'का गुणा कई दिन बना रहता है. और 'धातुसाम्य-प्रवृत्ति भी'* अधिक देर तक कायम रहती है क्योंकि उस भस्मकी व्याप्ति इतनी बढ़ जाती है.

भस्ममें, और जिस द्रव्यसे वह भस्म बनाई है उसमें प्रथम कार्यकारी एक रस बतलाया जाता है. जैसे-सुवर्ण-मधुर रसात्मक, रौप्य-अम्लरसात्मक और लोह-कषाय रसात्मक. इसके माने क्या है? शक्करको मधुर रसात्मक कहना ठीक है. क्योंकि शक्कर जबानपर रखने-सेही त्वरित इसका मीठापन व्यक्त होता है. इसी तरह सुवर्णका मधुर रस कैसा व्यक्त होगा? इसका स्पष्ट अर्थ न समझनेसे, इस सर्व विचारको 'झूट' कहनेतक कई लेखकोंकी हद्द होती है.

‘रसनार्थो रसः या रसनाग्राहो रसः ।’

अच्छन्ति इन्द्रियारो अन्न (ज्ञानार्थ) इति अर्थः ॥

रसनासे (जबानसे) याने रसनेन्द्रियसे हमको जिसका ज्ञान होता है वह "रस". इस व्याख्यामें रसनाका उच्चार केवल शाखाचंद्र न्यायसे है. रस जबानसे जल्द मालूम होता है. इसलिये उसकी व्याख्या 'रसना ग्राह्य' याने 'जो जबानसे ज्ञात होता है,' ऐसी की गई है. किंतु जहां जहां इन्द्रियज्ञान हो सकता है वहां रसका ज्ञान भी होता है. जैसे काली मिर्च जबानसे तीखी लगती है और शक्कर मीठी लगती है, फिर वहही तीखापन या मिठास पेट, आंख, कान इत्यादि अवयवोंपर कार्य करता है. आंख सुखे हो गये हो तो मिश्रीसे उसका प्रसादन हो सकता है, और पेटमें जलन हो तो भी मिश्रीके मिठाससे वह कम हो जाएगी. पाचकपित्त कम हो तो मिर्च इसका खास इलाज है. यह कार्य उन द्रव्योंमें जो पंचमहाभूतात्मक घटक रहते हैं उनके वियोजनसे होता है.

* विकारो धातुवैषम्यं साम्यं प्रकृतिरुच्यते । यह प्रकृति-विकृति, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य या रोग-आरोग की व्याख्या है. रोग होने के वक्त धातुवैषम्य (त्रिधातु-वैषम्य) पैदा हो जाता है इसको कम करके "त्रिधातुसाम्य," "धातुसाम्यप्रवृत्ति" उत्पन्न होना चाहिये और कायम रहना चाहिये वह कायम रहनेसेही शरीर स्वस्थ याने नीरोग रहता है. आयुर्वेदशास्त्रका ध्येय भी यहही है. "धातुसाम्य क्रिया चोक्ता लंघस्यास्य प्रयोजनम् ।"

रसनार्थो रसस्तस्य द्रव्यमापःक्षितिस्तथा ।

निर्वृत्तौ च विशेषे च प्रत्ययाःखादयस्त्रयः ॥ च. सू. अ. १-६३

जवानपर प्रथम असर होनेके लिये द्रव्यमें आप और क्षिति इन महाभूतोंकी आवश्यकता होती है. किंतु मधुरादि रस ज्ञात होनेके लिये सब महाभूतोंकी आवश्यकता है. रसके 'निवृत्ति' के लिये याने उत्पात्तिके लिये द्रव्य (समवायी कारणा) पृथ्वी और आप होते हैं और रसविशेषके उत्पात्तिके लिये ख आदि तीन महाभूत और पृथ्वी और आप यह निमित्तकारणा (प्रत्यय) होते हैं. इसके माने यह है कि पांचभौतिक द्रव्योंका वियोजन होनेके समय उस वियोजनका सबसे पहले जो असर होता है उसका ज्ञान अपने शरीरावयवोंको 'रस' के कारणा होता है. वह शरीरावयव चाहे रसना हो या गला, आंख या पेट कुछ भी हो. रसो निपाते द्रव्याणाम् । (च. सू. अ. २६). द्रव्यका रसनासे या शरीरके दूसरे अवयवोंसे संबंध होनेसे उसका, स्निग्ध, शीत, उष्ण इत्यादि वीर्यगुणा छोड़कर जो तात्काल उस स्थानपर और मनपर असर होता है वह 'रस' के कार्यसेही है. काली मिर्चका स्पर्श होनेसेही सबसे पहले उसके तीखापनका असर शरीरके अवयवोंपर होता है, मिश्रीके मधुररसका असर प्रथम होता है. इस विवेचनका सार यह है कि शरीरके अवयवोंपर कौनसे भी द्रव्यका प्रथम जो असर होता है वह उस द्रव्यके रससेही होता है. और वह रस उस द्रव्यमें जो पंचमहाभूतात्मक परमाणू रहते हैं उनहींसे ज्ञात होता है. और ये पंचमहाभूतात्मक परमाणू सोना, चांदी, लोहा इत्यादि धातुओंमें भी रहते हैं. शरीरके अवयवोंपर उनका जो प्रथम असर होगा वह, या तो उनके वियोजनसे हो या संयोगसे हो, उन धातुओंका 'रस' माना जायेगा. यह रस केवल रसना (जबान) सेही ज्ञात होगा ऐसा नहीं. वह पेटसे और दूसरे इंद्रियोंसेभी ज्ञात हो सकता है. इसी वजह जैसे मधुर रससे प्रीति, आल्हादन इत्यादि परिणाम होता है, वैसा दूसरे द्रव्यसे भी प्रीति और आल्हादन पाया जाय तो चाहे वह जबानको मीठा लगे या न लगे उसका रस मधुर ही माना जायेगा. आमला और दूसरे कषाय द्रव्योंका शरीरके दूसरे अवयवोंपर जो असर होगा वहही असर करनेवाली दवाइयोंको कषाय रसप्रधान कहना चाहिये. इसी प्रकारसे सोना, चांदी इत्यादि धातु उपधातुओंके रसकी निश्चिती की गई है और यह विचार तर्क पद्धतीसे विरुद्ध नहीं है. इससे 'रस' का अर्थ यह होता है कि शरीरके अवयवोंपर उसी स्थानमें (वीर्यादि गुणा छोड़कर) दूसरे गुणोंसे

होनेवाला तात्कालिक परिणाम. यह परिणाम उन द्रव्योंके संयोगसे या वियोजनसे उन अवयवोंपर स्थानिक और तात्कालिक (Local action or Superficial action) होता है. रसके इस अर्थको ध्यानमें रखे तो रसका कार्य समझनेमें कुछ भूल न होगी. केवल सोना या दूसरे धातु धातुरूपसे तो उनका इतना असर नहीं होता है. इसलिये उनके भस्म बनाने पड़ते हैं. भस्म तैयार करनेमें यह भी एक उद्देश रहता है.

शरीरके अवयवोंपर द्रव्यका जो असर होता है वह उस द्रव्यका पचन होनेसेही होता है. हमारे ख्यालसे 'पचन' शब्दका अर्थ आयुर्वेद-शास्त्रमें बहुतही व्यापक किया गया है. 'पचन' के माने एक द्रव्यसे दूसरे द्रव्यका बनना. इसीको "रूपान्तर या पृथक्करणसे तैयार होनेवाले दूसरे पदार्थ" कह सकते हैं. काली मिर्च जब जवानपर रखी जाय तो जवान पर जो आर्द्रता या पानी होता है उससे वह प्रथम मिल जायगी और इस मीलनके बाद उसका वियोजन होगा और इसके बाद इसका तीखापन जवानमें जो ज्ञानतंतू होते हैं उनसे ज्ञात होगा. यह सब कार्य रससेही होता है. यहही नियम अंदरके अवयवोंके वास्तव सत्य है. रसका कार्य ज्ञात होनेको स्थानिक पचन या रूपान्तरकी जरूरत रहती है. और इस रूपान्तरसेभी उसका कार्य पूरा नहीं होता है. इन रूपान्तरित द्रव्योंपरभी आंतोंके अंदरके रसोंका कार्य होता है. उनकाभी पचन होता है. इस दूसरे पचन को 'विपाक' कहते हैं. विपाकका कार्य रसके कार्यसेभी गहरा और अंदरके इन्द्रियोंपर अधिक होता है. द्रव्यका जब विपाक हो जाता है तब वह द्रव्य रस और रक्तमें मिल जाता है और रसमें या रक्तमें जो कुछ दूसरे द्रव्य रहते हैं उन परभी उसका असर होता है. और रक्तके साथ शरीरमें घूमनेसे इसका असर दूसरे स्थूल धातुओंपर भी हो जाता है. इससे यह सिद्ध होता है कि 'विपाक' के माने "पचनके बाद द्रव्यके क्रियाका और गुणोंका शरीरपर परिणाम."

रस और विपाक का शरीरपर कार्य स्थूल रासायनिक तरहसेही (Physico-chemical) होता है. भस्मकाभी जो रसका और विपाकका कार्य होता है वहभी इसी स्थूल रासायनिक तरहसे होता है. लोहभस्मके कषायरसका कार्य स्तंभक और सुवर्णभस्मके मधुर रस और मधुर विपाकका कार्य प्रसादन और हृद्य प्रतीत होता है, वह भी शरीरके पांचभौतिक अवयवोंपर स्थूल रासायनिक परिणाम होनेसे है.

जिससे द्रव्य का विशिष्ट कार्य हो जाता है उसको उस द्रव्यका 'वीर्य' कहते हैं. "येन या क्रियते क्रिया । तद्वीर्यम् ॥" अथवा "येन-

क्रियते तद्वीर्यम् । वीर्यं शक्तिः द्रव्यस्य गुणास्य वा ॥ ” जिस कार्यसे द्रव्यमें विशिष्ट गुणा पाये जाते हैं वह कार्य करनेकी शक्ति ‘वीर्य’ कहलाई जाती है. और इसी को “द्रव्यान्तर्गत कार्यकारित्व” या “द्रव्यान्तर्गता कार्यकारिणी शक्तिः” कह सकते हैं. जहांतक द्रव्यमें यह शक्ति या वीर्य रहता है तहांतक उस द्रव्यके गुणा पाये जाते हैं. औपधीद्रव्य या दूसरा कुछ भी द्रव्य हीनवीर्य होनेसे उसका विशिष्ट कार्य नहीं हो सकता. भस्म तय्यार करनेमें यहभी एक उद्देश रहता है कि उन धातु उपधातुओंका वीर्य बढ जाय, वह वीर्य जादा काल तक बना रहे और उसका प्रत्ययभी जल्द ज्ञात हो. जबतक द्रव्य और उसकी शक्ति शरीरमेंसे बाहर नहीं जाती है तबतक उसके वीर्यकी प्रतीति बनी रहती है. जो द्रव्य वीर्यवान् होता है उसका कार्य शुरूसेही (शरीरावयवके संयोगसेही) ज्ञात होता है. (वीर्यं यावदधीवासान्निपाताच्चोपलभ्यते। (च. सू. अ. २६). सोमलका (संख्याका) असर शरीरपर कई दिनोंतक रहता है, क्योंकि संख्या शरीरमेंसे जल्द बाहर नहीं निकाला जाता (अधीवासः). हायड्रोसायनिक अॅसिड का परिणाम स्पर्शसेही शरीरपर हो जाता है (निपात). ये परिणाम वीर्यसेही हो जाते हैं. वीर्यके माने द्रव्यके गुणाक्रियाओंका विशिष्ट कार्य.

“प्रभाव” याने द्रव्यकी खास शक्ति. “रसादि साम्ये यत्कर्म विशिष्टं तत्प्रभावजम् ।” अथवा

रसवीर्यविपाकानां सामान्यं यत्र लक्ष्यते ।

विशेषः कर्मणां चैव प्रभावस्तस्य च स्मृतः ॥ च. सू. अ. २६.

रस, विपाक, और वीर्य ये सब समान होनेपरभी द्रव्योंमें जो कुछ कार्य करनेकी खास शक्ति पायी जाती है उसीको “प्रभाव” कहते हैं. अथवा दूसरे उपाधियोंसे (रस, विपाक और वीर्यसे) जो कार्य होता है उसके अलावा जो खास कार्य होगा वह “प्रभाव” सेही होगा. इसका सार यह है कि द्रव्यकी खास शक्ति ‘प्रभाव’ है. जैसे पारदसे उपदंशका रोग हट जाता है, या किनाईनसे थंडीतापके जंतू (कीड़े) मारे जाते हैं, या एक विषसे दूसरे विषका प्रतिकार होता है. (विषं विषघ्नमुक्तं यत्प्रभावस्तस्य कारणम्। च०) ये सब प्रभावके उदाहरण हैं. प्रभाव ऐसा क्यों होता है. इसका जबाब, कार्यकारण मीमांसा करके, अच्छी तरहसे हम नहीं दे सकते हैं. सुवर्णसे राज-यक्ष्माके जंतू क्यों मारे जाते हैं? पारद और संख्यासे उपदंशके जंतू क्यों मारे जाते हैं? या किनीनसे थंडीतापके जंतू क्यों मारे जाते हैं?

इन सब दवाइयोंका कार्य कैसा, किस कारणासे, होता है? इन सब प्रश्नोंका उत्तर आजतक पूरापूरा नहीं मिल सका. इसीलिये आयुर्वेद-शास्त्र केवल यहही कहता है कि यह सब कार्य 'प्रभाव' से होता है. और ऐसा लिख चुके हैं कि, "प्रभावोऽचिन्त्य एव च॥" याने प्रभावकी कार्यकारण मीमांसा करना दुर्घट है. अर्थात् प्रभावके माने-द्रव्यकी खास कार्यकारी शक्ति, द्रव्यका खास गुण और उसका खास कार्य है.

वीर्य और प्रभाव, इन दोनोंका कार्य शरीरके 'त्रिधातु' और 'मन' इनपर प्रथम होता है और इसके बाद त्रिधातुओंके जरिये स्थूलधातु और इन्द्रिय, इनपर होता है. भस्म तय्यार करनेकी मेहनत इसलिये होती है कि इससे द्रव्योंका वीर्य (और जिनमें प्रभाव हो उनका प्रभाव) बढ़ जाय. इसलिये यह सब मेहनत फुझुल नहीं है.

यहांतक भस्ममे होनेवाले 'गुणसंस्कार' और भस्म तय्यार करनेमे जिस प्रक्रियाका ख्याल रखा जाता है इसके बावत थोडासा हम लिख चुके हैं. यह विवेचन बिलकुल कम है, पूरापूरा नहीं है. कुछ बातोंका विचार सब सिद्धौषधिओंके साथ होना चाहिये. इसलिये यहां नहीं लिखा है. किंतु भस्मोंके बावत योग्य और उपयुक्त बातोंका विचार हो चुका है. रस, गुण, वीर्य, विपाक और प्रभाव इनका सविस्तर और पूर्ण विवेचन आगे कभी होगा इसी विवेचनपर आयुर्वेद-शास्त्रका आधार है. आयुर्वेदीय गुणधर्मशास्त्रका याथातथ्य ज्ञान होनेके लिये इन बातोंका ख्याल आवश्यक है. हम अबतक जो लिख चुके हैं इससे वह ख्याल होगा ऐसी आशा है. इस ग्रंथसे भस्मोंपर गुणसंस्कार करनेसे उन भस्मोंमे जो विशिष्ट रस, वीर्य, विपाक, प्रभाव और गुण पाये जाते हैं उनका कार्य 'मानस,' त्रिधातु, 'स्थूल-धातु' 'शरीरके अवयव' और 'घटक' उन पर कैसा होता है यह विस्तारपूर्णा लिखा है. त्रिधातु सब शरीरमें महत्त्वके होनेसे उनका और भस्मोंका एकका दूसरेसे संबंध (अन्योन्य संबंध) ज्यादा तौरसे बतलाया गया है.

औषधिगुणधर्मशास्त्र.

प्रथम विभाग.

भस्में.

१. अभ्रक भस्म (सहस्र पुटी—हजार पुटकी.)

देनेका प्रमाणा— $\frac{1}{2}$ से १ रत्ती.

[अभ्रक भस्म—सो पुटकी और इससे भी थोड़े पुटकी (निश्चन्द्र) ऐसी भी बनायी और इस्तमाल की जाती है. उनके गुणधर्म कम होने से अलग लिखनेकी जरूरत नहीं है.]

अभ्रक के चार प्रकार होते हैं. पीला, सुखे, सफेद और काला. इनही को पिनाक, दर्दुर, नाग और वज्र अभ्रक कहते हैं.^१ अग्नीमें रख देनेसे जिसके पतले पतले टुकड़े निकल आते हैं उसको पिनाकाभ्रक कहते हैं. जिसमें तपानेसे सर्प (नाग) के फूटकारके माफिक आवाज होता है वह नागाभ्रक. जिसका आवाज अग्नीमें मैड़क के माफिक होता है वह दर्दुराभ्रक. चौथे प्रकारके अभ्रकमें अग्नीसे कुछ भी फर्क नहीं हो सकता. इसी लिये उसको वज्राभ्रक कहते हैं. उससे रोग, बुढ़ापन और मृत्यु भी हट जाता है. उसीको कृष्णाभ्रक भी कहते हैं. अभ्रक भस्म बनाने के लिये कृष्णाभ्रक लेना चाहिये. वह क्षिग्ध, जाड़े पत्तोंका, काला और वजनदार होता है. इसके पत्ते भी जल्द छूट जाते हैं.^२ इस अभ्रकके काले काले, चमकदार और अपारदर्शक बड़े बड़े टुकड़े मिलते हैं. उनको फोड़ ले या कुशलतासे उनके पत्ते छोड़ ले तो वे सफेद अभ्रकके समान पतले होंगे. किंतु उनका रंग काला या

(१) पिनाकं नागमंडूकं वज्रमित्यभ्रकं मतम् ॥ रसरत्नसमुच्चय

(२) पिनाकं पावकोत्तमं विमृशति दलोच्चयम् ।

नागाभ्रं नागवत्कुर्याद् ध्वनिं पावकसंस्थितम् ।

उत्प्लुत्योत्प्लुत्य मडूकं धमातं पतति आभ्रकम् ।

वज्राभ्रं वह्निसंतप्तं निर्मुक्ताशेषवैकृतम् ।

देहलोहकरं तच्च सर्वरोगहर परम् ।

क्षिग्धं पृथुदलं वर्णसंयुक्तं भारतोऽधिकम् ।

सुखनिर्मोच्यपत्रं च तदभ्रं शस्तमीरितम् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

धूसर होगा. नीले रंगकी कांचके माफिक उनका रंग होगा और वे उतनेही पारदर्शक होंगे.

अभ्रकशुद्धिः—अभ्रककी भस्म बनानेके लिये पहले उसको शुद्ध करना चाहिये.^१ वज्राभ्रकको तपातपाकर कांजी, गोमूत्र, त्रिफलाका काढ़ा, गौका दूध या बेरकी छालके काढ़ेमें (इनमेंसे कुछभी एक लेना चाहिये) सात बार डुबानेसे अभ्रककी शुद्धि होती है.^२

धान्याभ्रकः—अभ्रकको शुद्ध करने के बाद उसका प्रथम चूर्ण बनाना चाहिये. यह चूर्ण बनानेके लिये प्रथम धान्याभ्रक बनाते हैं. वज्राभ्रक या कृष्णाभ्रक के शुद्ध किये हुवे टुकड़े प्रथम खरलमें रखके विलकुल छोटे करना चाहिये. और इसमें उससे चौथा हिस्सा धान्य (चावलका धान) याने शालि मिलाके वे दोनों कम्बलमें अच्छी तरह बांधकर वह पानीमें तीन दिनतक भिगोना चाहिये. वह अच्छी तरहसे भीग जानेपर उस कम्बलको पानीसे निकाल कर, थालीमें या चौड़े मूँहके बरतनमें उसको जोरजोरसे घिसाना चाहिये. अभ्रकका जितना अधिक प्रमारा हो उतनी ज्यादा देरतक यह घीसना आवश्यक है. घीसनेसे अभ्रक पानीमें निकल आता है. जैसा जैसा अभ्रक पानीमें निकल आवे वैसा ऊपरका पानी निकाल लेना चाहिये और उसकी जगह नया पानी या त्रिफलाका काढ़ा डालना चाहिये. इसमें भी जैव काफी अभ्रक निकल आवे तब वह भी निकाल कर नया पानी या काढ़ा डालना चाहिये. इसी तरह जबतक सब अभ्रक निकल न जाय तबतक यह क्रम जारी रखना चाहिये. इसके बाद यह सब पानी इकट्ठा करके रख दें और ऊपर ऊपर का पानी फेंक दिया जावें. नीचे जो अभ्रक रह जाय उसे सुखाकर इसमें जो चावलका टरफल आ जायेगा वह निकालना चाहिये. इसीको धान्याभ्रक कहते हैं.^३ धान्याभ्रक

(१) सत्वार्थं सेवनार्थं च योजयेच्छोधिताभ्रकम् ।

अन्यथात्वेष्टुणं कृत्वा विकरोत्येव निश्चितम् ॥

(२) प्रतप्तं सप्तवाराणि निक्षिप्तं कांजिकेऽभ्रकम् ।

निर्दोषं जायते नूनं प्रक्षिप्तं वाऽपि गोजले ।

त्रिफलाकवथिते चापि गवां दुग्धे विशेषतः ॥ रसरत्नसमुच्चय.

अथवा बदरीकाथे धमातमभ्रं विनिक्षिपेत् ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

(३) पादांशशालिसंयुक्तमभ्रं बद्ध्वाऽथ कम्बले ।

त्रिरात्रं स्थापयेन्नीरे क्लिप्तं वै मर्दयेत्करैः ॥

तन्नीर एव यत्नेन यावत्सर्वं स्रवेत्ततः ।

कम्बलाद्गलितं सूक्ष्मं बालुकासदृशं च यत् ।

तद्धान्याभ्रकमित्युक्तं ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

वनानेके समय कोई कोई पानकी जगह त्रिफलाका काढा या खट्टी कांजी लेते हैं।

सहस्रपुटी अभ्रकः—[यह भस्म वनानेके लिये जिन जिन वन-स्पतिओंकी भावना दी जाती है. उनकी यादी टिप्पणीमें दी गई है.]

(१) चूर्णाभ्रं शालिसंयुक्तं वस्त्रचन्दं हि कांजिके ।

निर्यातं मर्दनाद्यत्तद्धान्याभ्रमिति कथ्यते ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

(२) श्रीगोविन्दपादास्तु अन्यान्येव गगनमारुगाणि भेषजानि लिखन्ति; यथा अरुण्ड, वटदुग्धं, सेहण्डदुग्धं, धतकुमारी, पंचांगुलमूलपत्राणि, काकमाची, सुस्ता, वटप्ररोह वस्तशोणितं, विल्वमूलपत्राणि, अग्निमन्थः, टिण्डुक, पाटली, श्रीपर्णी, शालिपर्णी, पृश्निपर्णी, कण्टकारी, रुद्रं, बृहती, गोक्षुर, तिलपर्णी, सर-मञ्जरी, रुद्र सिद्धार्थको धवल, पालंद्या, मालती, गोमूत्रं, हरीतकी, धात्री, विभीतक, तालीसपत्रं, चित्रकमूलपत्रं, जलकुम्भी, तालमूली, वृष, वाजिगन्धा, अगस्त्यपत्र, भृंगराजः, कदलीरुंदरस, सप्तपर्णी, देवदारु, गुडूची, धनूर, कासमर्दक, मातुलानी, लोध्र, तुलसी, दूर्वा, मारीप, मृषकपर्णी, टाडिमपल्लवा, घोण्टा, शंख-पुष्पी, नागवल्ली, पिण्डीतगरं, श्वेतपुनर्नवा, हिलमोचिका, मण्डूकपर्णी, तिक्तका, मदन ।

इत्यादिभिर्मर्दनपुटनै एकैकेनापि अभ्रको मारणीय । इत्यभ्रकमारणीयं गण. । आभिर्यथालाभं सहस्रपुटा देया । यथासंख्यं च प्रत्येक सप्तदशपुटतः प्रापशो भवन्ति । एवं सहस्रसख्या पूर्णते । इति सहस्रपुटि ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

इससे अलावा दूसरी एक पुटोंके वनस्पतिओंकी सूचि है. यह नीचे लिखी है—

(१) अकौआ का रस, (२) मुगलाई अरडका रस, (३) जगली तमाखू, (४) कसौदी (कासमर्द), (५) मूलीके पत्तोंका रस, (६) प्याज का रस, (७) गगावती, (८) चंचू, (९) बथुवा, (वालुका), (१०) चिल्ली या बड़ा बथुवा, (११) मुडी, (१२) चीलाई (तदुगीर), (१३) बीगुमार, (१४) नीमू रस, (१५) कच्चा अनार, (१६) गोखरूका पचाग, (१७) हल्दीका रस, (१८) तुलसी, (१९) भगरा, (२०) निर्गुण्डी या सम्हालु, (२१) दुग्धी, (२२) विषखपरा (पुनर्नवा), (२३) गोमूत्र, (२४) अरडका तैल, (२५) ईन्वका रस, (२६) नूरन, (२७) शिमिलिंगी, (२८) अरड, (२९) आमला, (३०) शख-पुष्पी, (३१) काला धनूरा, (३२) दुग्धी, (३३) कडवा परवल (पटोल), (३४) नेमर (शाल्मली), (३५) देवदाली (सोनैया), (३६) बुरहज (आदित्यभक्ता), (३७) सहजना (शिष्ट), (३८) नील, (३९) बकरेका खून, (४०) आदेका रस, (४१) नागरवेल, (४२) गिलोय, (४३) ब्राह्मी, (४४) मेंढागिंगी, (४५) ओंगा (अपामार्ग), (४६) आक या अकौआ, (४७) गवारी, (४८) पीला धनूरा, (४९) लाल प्याज, (५०) गुडहर, (५१) उतरण, (५२) भुयआचला, (५३) अजामूत्र, (५४) सफेद गोरुणी, (५५) दगमूल, (५६) त्रिफला, (५७) विरुड, (५८) शूङ्गका रस, (५९) शमीके पत्ते, (६०) कुलथी का काढा, (६१) पचामृत, (६२) बडके पारं, (६३) चितावर, (६४) गुलर का रस, (६५) नागर-मोथा, (६६) खिरैटी, (६७) दारु हल्दी, (६८) सफेद मिर्ची, (६९) साल मिर्ची, (७०) मूसाकानी, (७१) अरडका मूल, (७२) कुटकी, (७३) छोटी सतावर, (७४) गौरीसर,

(आगेके पृष्ठपर देखिये)

अभ्रकको प्रत्येक वनस्पतीकी भावना देनेके बाद गजपुट देना चाहिये. डेढ़ हाथ लंबा, डेढ़ हाथ चौड़ा और डेढ़ हाथ गहरा ऐसा एक खड्डा तय्यार करके उसमें तीन हिस्से गोवर (कंडे) भरके, उसके ऊपर मिट्टी कपड़ा किये हुए शरावमें अभ्रक रख देना चाहिये, और इसके ऊपर फिर गोवर भरके अग्नि देना चाहिये. इस योजनाको 'गजपुट' कहते हैं. इस तरह एक हजार पुट देनेसे सहस्रपुटी अभ्रक तय्यार हो जाता है. अच्छी तरह बनायी हुई अभ्रक भस्मका रंग कपिलाके फूल जैसा या मंगलोरके टाइल्स (खपरे) जैसा हो जाता है.

ग्रंथोक्त गुराधर्म.

गौरतिजः परमममृतं वातपित्तक्षयघ्नम् ।

प्रज्ञावोधि प्रशमितरुजं वृष्यमायुष्यमग्रयम् ।

बल्यं स्निग्धं रुचिदमकर्षं दीपनं शीतवीर्यम् ।

तत्तद्योगैः सकलगदहृद्योमसूतेन्द्रबन्धी ॥ रसरत्नसमुच्चय

अभ्रं कषायं मधुरं सुशीतमायुःकरं धातुविवर्धनंच ।

हन्यात्रिदोषत्रयामेहकुष्ठप्लीहोदरग्रंथिविषकृमींश्च ॥

रोगान् हन्ति द्रढयति वपुर्वीर्यवृद्धिं विधत्ते ।

तारुण्याढ्यं रमयति शतं योषितां नित्यमेव ॥

(गत पृष्ठसे आगे)

(७५) असगंध, (७६) मुलहठी, (७७) काली मिर्ची, (७८) बड़का रस, (७९) तिलवन, (८०) भाग, (८१) गाजा, (८२) कूट, (८३) वमासा, (८४) सहजना, (८५) काकोली, (८६) दन्तीमूल, (८७) नागकेसर, (८८) नखला, (८९) तगर, (९०) बाला वाला (खम), (९१) कमीला (कपिल्लक), (९२) अगर, (९३) काला अगर, (९४) मजीठ, (९५) लोग, (९६) जायफल, (९७) तमालपत्र, (९८) दालचिनी, (९९) खारीक, (१००) इलायची, (१०१) कूडा का मूल, (१०२) राई, (१०३) पद्मकमूल, (१०४) जीरा, (१०५) काला जीरा, (१०६) सुपारी, (१०७) कटकरजाकी छाल, (१०८) बम्बूल की छाल, (१०९) मदार का मूल, (११०) विदारी कद, (१११) प्याज का रस, (११२) सफेद निसोद, (११३) रासन, (११४) जटामासी, (११५) किवाच, (११६) नाड, (११७) अमलताश, (११८) बदाग, (११९) भटकटैया, (१२०) तेलिया देवदार, (१२१) कायफल, (१२२) निम्बकंद, (१२३) फुलप्रियंगु, (१२४) कवाचचिनी (१२५) मुनक्का, (१२६) सफेद चंदन, (१२७) विष्णुकान्ता, (१२८) पीलु, (१२९) मकोय, (१३०) लाजाह्व, (१३१) महवाके फूल का काढा, (१३२) लफोड कपुरी, (१३३) पपिल की छाल, (१३४) नरसलके फूल का काढा, (१३५) वायविडग, (१३६) कस्तूरी का पानी.

दीर्घायुष्यान् जनयति सुतान् विक्रमैः सिंहतुल्या- ।
 नृत्योर्भीतिं हरति सततं सैवमानं नृताभ्रम् ॥ आयुर्वेदप्रकाश.
 वेष्टव्योपसमन्वितं घृतयुतं वेष्टोन्मितं सेवितम् ।
 दिव्याभ्रं क्षयपांडुरग्रहरिका शूलामकुष्ठामयम् ॥
 मूर्तिश्वासगदं प्रमेहमरुचिं कासामयं दुर्धरम् ।
 मंदाग्निं जठरव्यथां विजयते योगैरशोपामयान् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

मृतं सत्त्वं हरेन्मृत्युं सर्वरोगविनाशनम् ।
 क्षयं पांडुं ग्रहरिकां श्वासं शूलं सकामलम् ॥
 ज्वरान्मेहांश्च कासांश्च गुल्मान्पंचविधानपि ।
 मंदाग्निमुदराण्येवमर्शांसि विविधानि च ॥

अनुपानप्रयोगेण सर्वरोगान्निहन्ति च ।

अभ्रं सत्वगुणा वक्तुं शक्यते न समाशतैः ॥ रसप्रकाश मुधाकर

अभ्रकभस्म कई प्रकारोंसे बनाया जाता हैं. उनमेंसें शतपुटी और सहस्रपुटी अभ्रक भस्म अकेला दे दिया जाता है. निश्चंद्र अभ्रक भस्मका उपयोग केवल मिथयोग बनानेमें होता है. इस ग्रंथमें हम केवल सहस्रपुटी अभ्रकभस्मके गुणधर्म देते हैं क्योंकि वह ही सबसे श्रेष्ठ है.

अभ्रकभस्मका मुख्य कार्य सूक्ष्म या सूक्ष्मतर परमाणु बनानेका है. यह शरीरके संचालक इंद्रियोंमें पहुंचकर उनके घटकों की वृद्धिके लिये सूक्ष्म परमाणु पहुंचाते हैं. उनको लेकर वे घटक खुद बढ़ जाते हैं. जिन विकारमें शरीरके घटक और परमाणु धीरे धीरे कमताकद और कम हो जाते हैं, इंद्रियोंका 'शोष' (सूखना) हो जाता है, इनकी काम करनेकी ताकद रोजाना कम होती जाती है इस प्रकारके विकारोंमें या दोषविकृतिमें (जिसको संस्कृतमें 'शोष' संज्ञा दी जाती है) अभ्रकभस्म सबसे अच्छा इलाज है. इंद्रियोंके घटक कम और कमताकद होना यह विकार अलग है और उनका सड़ जाना या नाश होना यह विकार अलग है. क्षीण घटक केवल कमताकद रहता है और सड़ा हुआ घटक तो विलकुल मृत के समान है. इसलिये जिस विकारमें घटक सड़ गये होंगे उसमें अभ्रकभस्मका कुछ उपयोग नहीं होगा.

(१) मृताभ्रक—निश्चंद्रकं सुसूक्ष्मं च लोचनाञ्चनसंनिभम् ।

तदा मृतमित्युक्तं अभ्रकं नान्यथामृतम् ।

मृतं निश्चन्द्रतां यातं अरुणं चामृतोपमम् ।

सचंद्रं विषवज्जेयम् । आयुर्वेदप्रकाश.

मगजकी शक्ति क्षीणा होनेसे, सिरमें हलकापन, बारबार चक्कर आना, कुछ भी विचार करे तो विचार करनेमें एक विचारमें दूसरे विचार की गड़बड़ होना, एकदम खड़े रहनेसे चक्कर आकर गिर पडने की भीति (सूतशेखरमें भी यह लक्षणा पाया जाता है) किंतु रोगी कभी गिर पडता नहीं, विचार करनेकी ताकद कम होना, कमजोरी, इस कमजोरीमें भी यह विशेष है के रोगी बिलकुल दुबलापतला, चिंताग्रस्त, अप्रसन्न, और चित्तमें भ्रान्ति हो ऐसा नजर आता है. उसका मूंह देखकर यह ख्याल होता है कि उसका चित्त दुर्बल हो गया है. उसके चेहरेमें मानसिक दुःस्थितीका चित्र खुल्लाखुल्ला दिखता है. लोहभस्मकी जिन लोगोंको जरूरत रहती है उनके मूंह पर फिकापन और कई वक्त पीलापन रहता है और यह फिकापन होमेपर भी उनकी नाड़ी जोर जोरसे चलती है. यह अवस्था ऊपर लिखी हुई अवस्थासे भिन्न है. इस प्रकारके रोगी अभ्रकभस्मके लायक नहीं हैं. अभ्रकभस्मके लायक रोगीका मूंह ऐसा नहीं होगा. उसकी नाडियां क्षीणा और कमजोर लगेगी, यह लोहभस्म और अभ्रक भस्ममें फर्क है. अभ्रकभस्मके लायक रोगीको बारबार थोडाथोडा पसीना आता है और वह सिरपर अधिक आता है. पसीना आनेपरभी उसको हलकापन या हुशारी नहीं आती है किंतु क्षीणाता अधिक बढ़ जाती है. कुछभी काम करनेमें उत्साह नहीं रहता. यह सब अभ्रकभस्मके लायक मानसिक लक्षणा हैं. कभी कभी बाहरसे, रोगी तन्दुरुस्त होनेपरभी अन्दरसे उसको कभी उत्साह नहीं रहता. इस अवस्थामें अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा.

अपस्मार या उन्माद के रोग में दो अवस्था होती हैं. तीव्र अवस्थामें ब्राह्मी या खुरासानी अजोवान के समान तीव्र शामक और ज्ञानतंतुओंका क्षोभ कम करनेवाली दवाइयां देना जरूर है. किंतु इन दवाइयोंसे इस विकारका मूलच्छेद नहीं होगा. रोग के तीव्र लक्षणा कम होंगे. रोगका कुछ देरतक शमन जरूर होगा. अपस्मार और उन्माद ये दोनों मनके विकार याने मानसरोग हैं. केवल इतनाही इनमें साम्य है. अपस्मार-स्मृति या स्मृतिजनक केन्द्र का विकार है, और मनोवृत्तिओंके विभ्रमसे उन्माद विकार होता है. मनोवृत्तिके क्षोभसे या स्मृतिजनक केन्द्रके क्षोभसे, सर्व शरीरके ज्ञानतंतुओंमें जो क्षोभ होता है वह केवल शामक दवाइयां देनेसे कम होगा. किन्तु मन की या स्मृतिजनक केन्द्रकी मूलतः क्षोभ होने की जो 'प्रवृत्ति' रहती है वह कभी कम न होगी. इस लिये यह प्रवृत्ति कम करनेकी

दूसरी औषधी देना पड़ता है, यह एक सामान्य अनुभव है कि उन्माद या अपस्मार ये दोनो विकार क्षीरा, दुबलेपतले और बेताल मनके स्त्रीपुरुषोंको सताते हैं, अच्छे तन्दुरुस्त आदमीको, जिसका मन अचल है, जो आत्मानात्म विचार करता है ऐसे आदमीको उन्माद या अपस्मारसे पीड़ित कभी देखा सुना नहीं, इसके माने यह है कि ये दोनो विकार शरीर और मनसे अशक्त तथा बेताल मनके आदमियों में पाये जाते हैं, इसी लिये इन रोगियोंको केवल तीव्र और क्षोभनाशक दवाइयोंसे कभी फायदा नहीं होगा, कभी कभी तो फायदे की जगह मन और स्मृतिकेन्द्र इनकी शक्ति कम हो जाती है, और वह शक्ति कम होनेसे मूल रोग बढ़ जाता है, रोग बढ़ जानेपर अधिक तीव्र दवाइयां दी जायेगी और उनसे फिर रोगी का मन अधिक अशक्त हो जायेगा, इसका परिणाम मानसिक इन्द्रिय और दूसरे ज्ञानतंतुओंपर होगा, रोगी की शक्ति रोज रोज कम होती जायेगी और यहही रोगका मूल कारण होनेसे रोग दिन दिन बढ़ताही जायेगा, यह अनिष्ट चक्रनेमिक्रम (Vicious Circle) रोगीको सताता है, इस लिये तीव्र या शामक चिकित्सा योग्य नहीं है, यह सच्ची चिकित्सा नहीं है, इससे रोगी अपने विकारसे कभी मुक्त होना दुर्घट है,

उन्माद, अपस्मार, स्मृतिनाश या बुद्धिविभ्रम के विकार में सामान्यतः सर्व मानसयंत्रकी शक्ति कम हो जाती है, इस यंत्र को जिन पोषक द्रव्योंकी जरूरत रहती है उन्हें रसादि धातुओंसे यह मनोयंत्र नहीं निकाल सकता है, यह शक्तिनाश भी इसी वजह होता है, इस विकारमें यदि हम मनोयंत्र का पोषण करें या इस यंत्रको जरूरी पोषक द्रव्य पहुंचाये तब इस रोगको हटानेकी आशा है, आजकल की चिकित्सा इस उद्देशसे नहीं की जाती है, आजकलकी चिकित्सामें केवल शामक द्रव्योंका उपयोग किया जाता है और वाताविकारका शमन करनेकी कोशिश की जाती है, यह चिकित्सा सफल नहीं होती है, किंतु ऊपर लिखे हुवे उद्देशके अनुसार चिकित्सा करें तो कुछ ना कुछ फायदा होगा ऐसा अनुभव है, विकारमें जब कोई इन्द्रिय, उसके पोषणके अभावसे, या उसके घटकोंकी अपने लायक द्रव्य रक्तमेंसे निकाल लेनेकी शक्ति कम होनेसे, क्षीरा हो जाता है तब इस विकारको हटानेके लिये ऐसी दवाईकी जरूरत है कि जो अपने ओज या तेजसे सब धातुओंको और उनके जरिये सर्व इंद्रियोंको शक्ति पहुंचायेगी, अभ्रकभस्म इस तरह की दवा है, अभ्रक-

भस्म शुरू करनेके बाद थोड़ेही दिनोंमें, शरीरके परमाणुओंको ओज या शक्ति प्राप्त होती है और उनकी ताकद बढ़ जाती है. उपर लिखे हुये विकारमें स्मृतिकेन्द्रकी क्षीणता नष्ट करके उसको अपनी प्रथम शक्ति प्राप्त हो यह इलाज सशस्त्र होगा. अभ्रकभस्मसे मन के सूक्ष्म-सूक्ष्म विभागोंको धीरे धीरे ताकद मिलती है. ताकद मिलनेसे संज्ञा और आज्ञा वाहिनीओंकी निर्वलता नष्ट होती है. इसी वजह उनका क्षोभ भी छोटी छोटी बातोंसे नहीं हो सकता. क्षोभ प्रवृत्ति नष्ट हो जाती है.

अर्धांगवात (लकवा) में दो अवस्था होती हैं. प्रथमकी तीव्र अवस्था शांत होने के बाद दूसरी अवस्थामें रक्तवाहिनीओंकी पूर्व-शक्ति प्राप्त होने के लिये, या बारबार मनःक्षोभ होता हो या मनः-क्षोभकी आदत पड़ जाय तो इस मनःक्षोभको नष्ट करनेके लिये अभ्रक-भस्मका उपयोग होना चाहिये. इस अवस्थामें अभ्रकभस्म देनेसे रक्तवाहिनीओंके घटक सबल हो जाते हैं. जिस विकारमें आदमी केवल संशयसे ग्रस्त होता और ऐसा समझता है के खुद कोई बड़े रोगसे बीमार हो और इसी बीमारीसे क्षीण हो रहा हो और राज-यक्ष्मा या दूसरा कोई विकार हो जानेकी भीतीसे नाहक चिंता करता हो तो उस आदमीको अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा. इसी प्रकार जिस आदमीकी आनंदके समय कभी तबियत खुश नहीं रहती हो. जिसको सब कुछ मिलता है और जिसपर सब आनंददायक प्रसंगोंकी खैरात हो रही है और जो ऐसे प्रसंगमें भी कुछ छोटी बातें ख्यालमें रखके दुःखी रहता है ऐसे आदमीको अभ्रकभस्म देना चाहिये.

बच्चोंमें कभी कभी उनकी उमरके साथ २ उनकी विचारशक्ति नहीं बढ़ती है. कई बच्चोंको सामान्य ज्ञानभी जल्द नहीं होता. कई लड़के बिलकुल दीवाने जैसे अपने हाथों के तरफ देखते रहते हैं. कई बच्चे हांसते नहीं, खेलते नहीं या कुछ चेष्टाभी नहीं करते, केवल रोते रहते हैं. ऐसे बच्चेका शरीर दूसरे विकारोंमें सूख जाएगा किंतु इस विकारमें शरीर तो बाहरसे कमताकद नहीं दिखता उसके मुंहपर चिंता या भीतीसे निस्तेजता और दीनता पायी जाती है. (आगे आरोग्यवर्धिनी गुटी के गुराधर्म देखिये) इस अवस्थामें अभ्रक-भस्मसे फायदा होता है. किंतु इस अवस्थाका मूल कारण उपदंशका विकार हो, तो अभ्रकभस्मके साथ 'गंधकरसायन' अनंता (गौरासर) इत्यादि दवाइयां देना चाहिये.

मस्तिष्क के कुछ विभागकी अशक्ततासे या उस विभागका योग्य विकास न होनेसे छोटे बच्चोंमें विकार हो जाते हैं। वे अपनी गर्दन न उठा सकते हैं। हाथपैरोंपर उनका अधिकार नहीं चलता। बोलनेमें भी शब्दोच्चार स्पष्ट नहीं होते हैं। शब्दोच्चार अटकता हुआ निकल आता है। इस अवस्थामें बच्चेमें पगलापन तो कुछ नहीं होता। उसकी समझ अच्छी रहती है किंतु बोलने या चलनेका प्रयत्न करनेसे भी वह अच्छी तरहसे नहीं कर सकता। इसका कारण यह है कि मस्तिष्क से जो संदेश आता है उसमें पूर्णाशक्ति नहीं रहती है। बच्चेको ज्ञान तो पूर्ण रहता है और उस ज्ञान की वजह वह अपनी तरफ खूब प्रयत्न भी करता है। किंतु मस्तिष्कमें जिस विभागसे यह आज्ञा निकलनी चाहिये उसकी नाताकतीसे वह यत्न निष्फल हो जाती है। इस विकारमेंभी अभ्रकभस्मका दूसरी दवाइयोंके साथ या स्वतंत्रतासे उपयोग होता है।

उपर लिखी हुई लक्षणाओंके साथ कुछ बालकोंकी सिरकी हड्डियां कमताकद होती हैं। उनका सिर (विशेषतः आगेका भाग) बड़ा हो जाता है। कपालके अस्थि बढ़ जानेसे कपालका आकार भी बदल जाता है। इसके साथ बारबार कपालपर पसीनाका आना, मूह में पानीका आना; पानी आनेपरभी मूंहमें छाले या जवानपर फुंसिया बगैरह न होती है; कफ अधिक होनेसे खांसीके साथ बहुत बलगम गिरता है; लडकोंकी छातीकी हड्डिया नरम होनेसे श्वासोच्छ्वास के जोरसे उनके बीचका भाग आगे निकल आता है। बारबार उल्टी (कै) भी होती है। इन लक्षणाओंमें अभ्रकभस्म देनेसे फायदा होता है। (प्रवाल, मंडूर और मृगशृंग देखिये)।

अभ्रकभस्म एक उत्तम 'रसायन' है। 'रसायन' के माने यह है "जिस द्रव्यसे रसादि धातुओंकी पैदास अच्छी तरहसे होकर, वे सर्व शरीरमें फैल जाय और जहां जहां उनकी जरूरत हो, वहां २ वे प्रथम पैदा हुवे धातुओंसे मिल जाय। उस प्रकारके द्रव्य को 'रसायन' कहते हैं।" अभ्रकभस्मका कार्य इसी तरहका है। शरीरमें जहां जहां धातुओंके पैदासमें विकार हो, या धातुओंकी पैदास कम हो, या धातुओंकी पैदास होनेपरभी वे अपने अपने स्थानोंपर योग्य प्रमाणमें न पहुंचते हो; इन सब विकारोंमें अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा। अर्थात् रस धातुसे पैदा हुवे रक्तादि स्थूल धातु जब शुरूसेही रूपतः या गुणातः विकृत हो जाते हैं तब अभ्रकभस्मसे उनकी विकृति नष्ट होती है और धातुपरिपोषणक्रम दुरुस्त हो जाता है। अभ्रकभस्मके

इस गुण के कारण उसका उपयोग पांडुरोग, रक्तपित्त, अम्लपित्त, क्षतक्षय इत्यादि पुराने या तीव्र विकारोंमें अच्छी तरहसे कर सकते हैं.

लडकियोंको जवानीमें ' हार्द्रिक ' नामका (Chlorosis) विकार होता है. रक्तमेंसे छोटे छोटे लाल घटक कम हो जाते हैं. कुछ भी विशेष बाह्य विकार न होनेपरभी लडकीका मूंह फीका हो जाता, वदन सूख जाता है, कभी बुखार कभी वमन हो जाती है, हाथ पैरोंके नाखून पीले पड़ जाते हैं. उनका आकारभी बदलता है और वे धीरे धीरे हरे रंगके हो जाते हैं. यह सब विकार रक्तमें लाल घटक कम होनेसेही पैदा होते हैं. रक्तकरा (लाल घटक) तय्यार करनेका कार्य अभ्रकभस्मके साथ लोहभस्म देनेसे पूर्ववत् हो जाता है. इस हार्द्रिक रोगका मूल कारण मानसिक हो तो उसमें अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा. कभी कभी यह कारण मानसिक हैं या शारीरिक है इसका तलाश अच्छी तरहसे नहीं कर सकते हैं, या दोनो कारण शुरूसे रहते हैं. इस अवस्थामें अभ्रकभस्म और लोहभस्मका मिश्रण देना चाहिये.

पंडुरोगमें भी मानसिक कारण हो या वातवाहिनी बिगडनेसे रक्तकी (रक्तकराओंकी) पैदास कम हुई हो तो इसमें अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा.

ववासीरमें भी ज्यादा खून गिरनेसे पंडुरोग उत्पन्न होता है. इसमें भी मूल कारण मानसिक हो (जैसे मनःसंताप) या वातवाहिनी बिगडनेसे या उनको अधिक कष्ट पड़े हो तो इस अवस्थामें अभ्रकभस्म देना चाहिये.

आंतो की अशक्ततासे, उनके आखिरखे हिस्सेमें जो ' गुद-त्रिवली ' होती है उसपर दाब आनेसे सूजन आती है, उसमेंसे खून निकल आता है और विशेषतः खून गिरनेके बाद कमजोरी माछुम होती है. इस विकारमें अभ्रकभस्मका उपयोग होता है. इस अवस्थाके दो प्रकार होते हैं. एक विकार यकृतका बिगाड होनेसे, आंतोंमेंसे जो रक्तवाहिनी यकृतके तरफ जाती है उसपर दाब आनेसे होता है और दूसरा प्रकार आंतोंकी अशक्ततासेही होता है. इस दूसरे प्रकारमें अभ्रकभस्मसे फायदा होता है.

इन दोनो प्रकारोंमें आखिरमे रक्तार्श (खूनी ववासीर) पैदा हो जाती है और रोग पुराना होनेसे बारबार खून गिरनेकी आदत पड़

जाती है. इस आदत को नष्ट करनेके लिये अभ्रकभस्मका उपयोग होता है. किंतु ववासीरके मस्से अभ्रकभस्मसे कम नहीं हो सकते हैं. मस्सोंके लिये शस्त्रकर्म, क्षारकर्म या आशिकर्म यहही इलाज है. इनही से वे नष्ट हो सकते हैं. केवल खून गिरनेकी आदत अभ्रकभस्मसे कम होती है.

रक्तार्श के मस्से निकालनेके बाद या रक्तार्शका उपद्रवरूप, भगंदर विकार हो जाता है. इसमें भी रोगका जोर कम करनेके लिये और गुदमार्गमें जो बुरा पड़ जाता है वह अंदरसे भर जानेके लिये अभ्रकभस्म देनेसे बहुत रोगियोंको फायदा हुवा हैं.

दूसरे पुराने फुंसियो या घावोंके लिये भी शारीरिक परमाणुओंको ताकद देनेके लिये और घाव भरनेके लिये अभ्रकभस्म दूसरी दवाइयोंको मदद करती है.

अशक्ततासे उत्पन्न होनेवाला स्वरभेद, स्वरसाद (आवाजका बैठना) यह विकार स्वरवहनाडियोंकी अशक्ततासे पैदा होता है. इस विकारमें बोलनेकी ताकद कम होती है. रोगी बोलना चाहता है किंतु बोलने के समय स्नायुओंकी शक्ति कम होनेसे शब्द का उच्चार करना दुर्घट होता है. उच्चार करें तब भी वह आवाज इतना कम होता है के पास का आदमी भी सुनता नहीं. शब्द मानो मूँहके अंदरही रह जाता है.

-(जसदभस्म—रोगी खुद बोलनेको चाहताही नहीं.)

फैफड़ोंकी अशक्ततासे, उरस्थ कफविकृति होती है, और इसमें फैफड़ोंके तरहतरहके तीव्र और चिरकारी विकार उत्पन्न होते हैं. इन विकारोंमें अभ्रकभस्मका उपयोग होता है. फैफड़ोंके विकारोंमें अभ्रकभस्मके समान दूसरी कोईभी चीज नहीं है. अभ्रकभस्म फैफड़ोंको शक्तिदायक है.

फैफड़ोंके समान हृदयको भी अभ्रकभस्मसे ताकद मिलती है.. जब हृदयकी केवल अशक्तता हो याने हृदयमें कोई इंद्रियजन्य विकार (Organic disease) न हो तो अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा. इसी वजह हृदयके या फैफड़ोंके पुराने विकारोंमें अभ्रकभस्म देते हैं. अभ्रकभस्मका कार्य धीरे धीरे होता है. कई दिनोंतक रहते हुए बुखारमें हृदय और फैफड़ोंकी अशक्तताके लक्षण पाये जाते हैं. इस विकारमें जबतक बुखार जारी रहेगा तबतक हृदयकी और फैफड़ोंकी शक्ति कायम रहना चाहिये. इसलिये वैद्योंका यह रिवाज है कि इन

विकारोंमें शुरूसेही अभ्रकभस्म दें. वातकफप्रधान ज्वरमें (इन्फ्लू-एन्झा) अभ्रकभस्मका इस तरह का उपयोग कई वैद्योंने किया है.

आजकल अभ्रकभस्मकी यह एक तारीफ सुनी जाती है कि क्षयके विकारमें वह एक खात्रीका इलाज है. किंतु आजकल जिस प्रकारका क्षयविकार दुनियामें पाया जाता है—याने जन्तुजन्य क्षय-विकार—इसमें अभ्रकभस्मसे फायदा हुवा बहुत कम नजर आता है. जन्तुजन्य क्षयविकारकी सर्व अवस्थाओंमें अभ्रकभस्मसे अपेक्षित फायदा नहीं होता यह हमारा अनुभव है.

जन्तुजन्य क्षयविकारको छोड़कर अन्य क्षयविकारोंमें जो आयु-वैदमें लिखे हुवे हैं, (जैसे—अनुलोम और प्रतिलोम क्षय) अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होता है. जन्तुजन्य क्षयविकारमेंभी विलकुल शुरूसेही जब पुखार कम रहता है या बुखार का केवल आन्देशा रहता है तब कभी कभी अभ्रकभस्मसे फायदा होता है. इसके माने यह नहीं के अभ्रकभस्म जन्तुघ्न है. अभ्रकभस्मसे फेफड़ोंके और दूसरे अवयवोंके परमाणुओंको ताकद मिलती है और उनपर क्षयके विषारका कुछ असर नहीं हो सकता. इसी वजह रोग बढ़ता नहीं और रोगीको भी उत्साह रहता है. क्षयविकारकी प्रथम अवस्थामें केवल अभ्रकभस्म की जगह अभ्रकभस्म, मृगशृंगभस्म और गिलोय का सत्व मिश्रण करके वह दूध और मिश्री के साथ या दूसरे सौम्य अनुपान के साथ देना चाहिये.

दूसरे प्रकारके (निर्जन्तुक) क्षयविकारमें अभ्रकभस्म एक खात्रीका इलाज है. इस क्षयविकारका मुख्य और स्पष्ट लक्षणा यहही है कि दूसरा कुछ भी कारण नजर न आने परभी शरीरके अवयव घटते जाते हैं शरीर दुबलापतला हो जाता है. क्षय का यह प्रकार कई दिनोंतक रहता है और रोगीकोभी शुरूसे उसका ख्याल नहीं रहता. इसमेंभी कभी कभी बुखार आता है किंतु वह जन्तुजन्य क्षय-विकारके माफिक नहीं रहता. दूसरी बात यह है के लैबोरेटरीमें परीक्षा करें तो इसमें क्षयविकारके जन्तु नहीं पाये जाते हैं. इस प्रकारके (निर्जन्तुक) क्षयविकारकी कौनसीभी अवस्था हो, अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होता है. इससे परमाणुओंकी पैदास बढ़ जाती है और नाश कम होता है.

पुरानो कफविकारोंमें भी अभ्रकभस्मसे फायदा होता है. पुरानी खांसी और उसके साथ दमा हो तो श्वासवह नलिका खराब हो

जाती है और उसमें घाव पड़ जाते हैं. इस विकारमें रोगी निःशक्त हो तो अभ्रकभस्मकी जरूरत है. इसके साथ कुछ भी कफघ्न औषध मिला दो, किंतु शहद के साथ अभ्रकभस्म दे तो भी अच्छा काम होगा.

कफवातात्मक या केवल कफात्मक श्वासविकारमें (दमा) कफ-स्थानकी अशक्तता पायी जाती है. इसमें दमाके साथ खांसी भी होती है. और खांसी करते करते गाढ़ा सफेद चिकराा और बड़ा बलाम निकल आता है. इसमें पसीना भी बहुत आता है. पसीना थंडा होता है और वह दमाके परिश्रमसे आता है. कभी कभी परिश्रम न होने-पर भी स्वभावसेही पसीना आता है. इस हालत में अभ्रकभस्म देना चाहिये.

वृद्ध, अशक्त या दुबले पतले आदमियोंको दरसातके दिनों में या जाड़े के शुरुवातमें थंडी हवासे दमा होता है, दूसरे दिनोंमें भी, थंडीसे दमा होता है. इसमें चुपचाप बैठनेसे और हिलचाल न करनेसे आराम रहता है. इसमें भी अभ्रकभस्मसे फायदा होगा.

कभी कभी अशक्त और पंडुरोगी स्त्रियोंको अकस्मात् दमा होता है और बहुत घबराट होती है. श्वास के कारण उलझाल होती है. रोगी घबराता है पवन चहाता है. जितना पवन चलावे उतना उस का मनप्रसन्न रहता है. दिनरात ऐसी तगमग बनी रहती है, इसका मूल कारण भी श्वासवाहिनिओंका संकोच हो सकता है; श्वासवाहिनिओंके संकोच के कारण जितने प्राणवायुकी शरीरको जरूरत है उतना प्राणवायु अपना शरीर न पाता है. इसलिये शरीर प्रयत्न करता है के कहांसे भी उसको पवन मिले. पवन न मिलनेसे सब शरीरके अंदर दाह (जलन) पैदा होती है और पवन लेनेको जी चहाता है. यह सब हालत प्राणवायुके कम होनेसे पैदा होती है इसलिये कुछ भी दवाई आराम नहीं दे सकती है. श्वासवाहिनिओंका संकोच कम करके विगड़े हुवे पित्तका भी शमन करना चाहिये. इस प्रकारका कार्य अभ्रक भस्म करता है. इस विकारमें अभ्रकभस्म, चंद्रप्रभा, रुद्रवंती और आरोग्यवर्धिनी ये दवाइयां देना चाहिये. मनःक्षोभ या दूसरे मानसिक लक्षणा अधिक हो तो इस अवस्थामे अभ्रकभस्मका कार्य अच्छी तरह होता है.

जिन रोगियोंको बार बार खांसीकी आदत है, जिनको बीचमें कुछ काल खांसी बंद रहती और फिर आ जाती है, जिनको सालमें एकही कालमें (विशिष्ट ऋतुमें) खांसी आती है, जिनको विशिष्ट

पदार्थके सेवनसे खांसी आती है, उन सब रोगियोंके शरीरमें ऐसी आदतें पड जाती हैं के उनकी प्रकृति केवल उन्हीं चीजोंको नहीं चाहती है. इस आदत को हटानेके लिये प्रथम इस विशिष्ट प्रकृति को सुधरना चाहिये. यह कार्य अभ्रकभस्म से होता है. इसमें एकही बात का ख्याल रखना चाहिये के अभ्रकभस्म हररोज न लेना किंतु बीचमें कुछ दिन छोड कर फिर कुछ दिन उसका सेवन करना चाहिये. इस विकारमें अभ्रकभस्म केवल शहद के साथ चटाना अच्छा है.

हृदयकी अशक्ततासे—थोडे भी चलनेसे श्वास लगता है, रोगी पहाडपर नहीं चढ सकता है, दम नहीं छाटता, रुधिराभिसरणा भी अच्छी तरह नहीं चलता, नाडी कमजोर, मंद और अनियमित चलती है, इन लक्षणोंमें अभ्रकभस्म देनेसे फायदा होता है. रक्तवाहिनीओंका कवच पतला होता है और जिस विभागमें वह पतला हो वहां कफके संचयसे और जोरसे वह फूल जाती है, इस विकारमें और इसकेभी आगेकी-रक्तपित्तकी अवस्थामें अभ्रकभस्म एक खात्री का इलाज है. इसमें केवल अभ्रकभस्म की जगह, अभ्रकभस्मके साथ प्रवालभस्म और गिलोयका सत्व देना चाहिये. इस विकारमें प्रथम उपदंशका विकार हुआ हो तो इसी मिश्रणके साथ सारिवावलेह (गौरीसरका पाक) लेना चाहिये. अभ्रकभस्म का प्रधान कार्य शरीरके परमाणुओंको ताकद देने का है. इसलिये जिस अनुपानके साथ या द्रव्यके साथ वह दिया जाय उसका कार्य स्पष्ट हो जाता है. जैसे—दालचीनीके समान द्रव्योंके साथ देनेसे फुफफुस संनिपात (निमोनिया) और आंत्र संनिपात (टायफॉइड) में फायदा होता है. क्यों कि इन दोनों विकारोंमें रोगके जंतू पाये जाते हैं और उनका नाश करनेकी ताकद श्वेतपरमाणुओंमें उत्पन्न होती है. लोहभस्मके साथ अभ्रकभस्म देनेसे श्वेतपरमाणुओंसे भी अधिक ताकद रक्त परमाणुओंमें आ जाती है. इसी लिये पंडुरोगमें अभ्रकभस्म, लोहभस्म और त्रिफला शहदके साथ दिया जाता है.

अभ्रकभस्म हृदयको उत्तेजित करती है. किंतु यह कार्य कुचलेके माफिक या कपूरके माफिक उत्तेजक नहीं है. अभ्रकभस्मसे हृदयके स्नायुपरमाणुओंको ताकद आ जाती है. जहां जहां परमाणुओंकी ताकद कम हो गयी हो वहां २ अभ्रकभस्म देनी चाहिये. हृदयके विकारसे जब सूजन पैदास होती है तब भी अभ्रकभस्मसे फायदा होता है.

पेट की अशक्ततासे या पित्तोत्पादक पिंड की अशक्ततासे पित्त का स्राव कम होता है और एक तरहका अपचन (बदहज्मी) का

विकार होता है. इसको अशक्तताजन्य (अशक्ततासे पैदा होनेवाला) अपचन या अग्निमांद्य कह सकते हैं. इस अग्निमांद्यमें अभ्रकभस्म देनेसे पित्तोत्पादक पिंड को और आंतोको शक्ति आ जाती है और यह पुराना विकार हट जाता है. अरुचि या भोजनका स्वाद न समझना इस विकारमें भी आंतोंका विकार या अशक्तता कारण होती है. विशेषतः यह उपद्रव दूसरे विकारोंके बाद हो जाता है. क्षय, पांडु, कामला इत्यादि विकारोंके बाद अरुचीका उपद्रव हो तो उसमें अभ्रकभस्म जरूर देनी चाहिये. अम्लपित्तका विकार पुराना हो गया हो और उसमें सूतशेखरादि आयुर्वेदीय औषधोंसे कुछ फायदा न होता हो तो अभ्रकभस्म देनी चाहिये. अम्लपित्तके विकारमें बारबार के करनेकी इच्छा होती है, पेटमें दर्द होता है और वमनमें खूनभी गिरता है. मांसार्बुद (Cancer) का विकार न हुवा हो तो अभ्रकभस्मसे फायदा होगा. पेट का आकार बढ जानेसेभी कभी कभी वमन (के) होती है. इसमेंभी वंगभस्म और अभ्रकभस्म देना चाहिये.

क्षयजन्य अतिसारमें भी दूसरे जन्तुघ्न औषधोंके साथ अभ्रकभस्म देनी चाहिये. नीचे लिखी दवाइयोंका मिश्रण देनेसे फायदा होगा—अभ्रकभस्म, मौक्तिकभस्म, शंखभस्म और कपर्दिकभस्म.

दूसरे भी पुराने और कष्टकारक अतिसार होते हैं. इनमें आंतोकी अशक्तता होनेसे बहुत दिनोंतक ये विकार बने रहते हैं. इस कारणासे शरीरभी दुबला पतला हो जाता है. धातुपरिपोषण कार्य ठीक ठीक नहीं होता. इस प्रकारके अतिसारमें आंतोंके स्नायु कमजोर होते हैं और वे बिलकुल रू के माफिक मुलायम हो जाते हैं. इनसे मलका धारण भी नहीं हो सकता और बारबार, पतलीसी और थोड़ी थोड़ी टट्टी आती है. इसमेंभी अभ्रकभस्मसे फायदा होगा. (सुवर्णमालिनी वसंत, सुवर्णपर्पटी देखिये).

ग्रहणीकी अशक्ततासे कई दिनोंतक चलते हुवे संग्रहणीके विकारमें अभ्रकभस्मसे फायदा होगा. विशेषतः इसमें अंतर्व्रण होनेसे बारबार खून गिरता हो तो अभ्रकभस्मसे जरूर फायदा होगा.

पेटमें रसवाहिनी और रसोत्पादक पिंड के विकारसे या उनके कार्य में कुछ हरकत आनेसे पेटमें ग्रंथि (गांठ) बढ जाती है. इसमें भी शूल (दर्द) रहती है किंतु वह मंद और कायम रहती है. इसके साथ ज्वरभी रहता है. रोगी अशक्त होता है. वद्धकाष्ठ [कब्जियत] और अपचन येह उपद्रव हो जाते हैं. इसमें भी अभ्रकभस्म देनी चाहिये.

लघुग्रहणी, तिर्यक्ग्रहणी और मध्यमग्रहणी की अशक्ततासे काब्जियत पैदा होती है. इसमें ग्रहणीका मल निकालनेका कार्य अच्छी तरह नहीं हो सकता. मल अंदरही रह जानेसे, उसमेंसे नावाजबी अपायकारक चीजें रक्तमें खींची जाती हैं. इससे रक्तादि धातु बिगड़ जाते हैं. और इसका परिणाम चमडीपर और अंतस्त्वचापर भी होता है. इससे बारबार मुंहमें छाले आते हैं. हाथके उंगलीयोंपर लाल लाल चट्टे आते हैं. जब यह विकार पुराना होता है तब उसका स्वरूप भयानक होता है. इसमें अभ्रकभस्म देनी चाहिये.

वस्ति याने पेशाबके थैली की अशक्ततासे, या अवरोधक स्नायु-ओंकी अशक्ततासे वृन्द वृन्द पेशाब चालू रहता है. कुछ भी पेशाब थैलीमें भर जाय तो उसको जल्द निकालने की इच्छा होती है. इसमें अभ्रकभस्मसे अच्छा लाभ होता है. पुराने मूत्रकृच्छ्रमें भी इसका उपयोग होता है. पेशाबमें बारबार खूनका गिरना भी बंद हो जाता है. मधुमेहके विकारमें शरीरके घटे हुवे परमारागु अभ्रकभस्मके सेवन से बढते जाते हैं. इस विकारमें अभ्रकभस्मके साथ शिलाजीत, जामुनका बीज इनमेंसे एक या रोगीकी प्रकृति और दोष देखकर दूसरी दवाइयां मिलाना चाहिये. इससे मधुमेहका विकार हट जाता है, और रोगीको आराम रहता है. (वसंतकुसुमाकर, पुष्पधन्वा, देखिये).

मानसिक आघातसे या वातवाहिनिओंको (नसोंको) अधिक परिश्रम होनेसे नपुंसकत्व पैदा होता है. इसमेंभी अभ्रकभस्म देनी चाहिये. अभ्रकभस्मसे जननेन्द्रियके स्नायू जननेन्द्रियके परमारागु और जननेन्द्रियको चेतन करनेवाली नसें और उनका मस्तिष्कमें स्थान, इन सब अवयवोंको शक्ति आ जाती है और नपुंसकत्व नष्ट होता है. यह अभ्रकभस्मका विशेष गुण है.

अभ्रकभस्म—बढिया रसायन, वृष्य, मेधाजनक और योगवाही है. रसादि धातु तय्यार करनेमें अभ्रकभस्मसे सहाय्य होता है. अभ्रकभस्मका वृष्य कार्य (कामवर्धक कार्य) वस्ताण्डके समान जल्द नहीं होता है. क्योंकि खर्व धातुओंके परिपोषणसे यह कार्य होता है और इसी वजह यह परिणाम कायम रहता है. अभ्रकभस्मका योगवाही कार्य तीन तरहसे होता है.— (१) दूसरे औषधोंका गुणावर्धन करना, (२) उनमेंसे दोष निकालना और दोष निकालनेके समय उनके गुण कायम रखना, और (३) दोष कम करनेके समय गुणको बढाना. इस योगवाही गुणके कारण अभ्रकभस्म कई नुश्खेमें शामिल किया गया है. ये अभ्रकयुक्त नुश्खे बहूत शर्तियां दवाइयां हैं.

अभ्रकभस्मका कार्य औषधोंके संयोगसे कभी कभी मंद (बहुत दिनोंतक चलनेवाला) किया जाता है तो कभी कभी तीव्र हो जाता है. जैसे-लक्ष्मीविलास गुटी में कपूर आदि दवाइयोंके साथ मिलानेसे अभ्रक का कार्य तीव्र और जल्द हो जाता है. किंतु आरोग्यवर्धिनी में ताम्र आदि दवाइयोंके साथ मिलानेसे अभ्रक का कार्य धीरेसे होता है. लक्ष्मीविलास गुटी उसमें अभ्रकभस्म रहनेके कारण उत्तेजक होती है, तो आरोग्यवर्धिनी उसही अभ्रकभस्म से धातुपरिपोषकी या पूर्व धातुसे पर धातु बनानेवाली होती है. जैसा एक एक औषधके परिमारासे नुश्खेके गुण में फर्क होता है वैसाही द्रव्यसंयोगकी भिन्नतासे फर्क होता है.

अभ्रकभस्मका कार्य:—मस्तिष्क, वातवहमंडल, वातवाहिनी (नसें), फेंफड़े, हृदय और सर्व शरीरके परमाणु इनको ताकद देनेका, नये बनानेका और उनका क्षोभ कम करनेका कार्य अभ्रकभस्मसे होता है.

दोष और दूष्य:—कफ और वात दोषके दुष्टीसे और रस, रक्त, मांस और अस्थि इन धातुओंके (दूष्योंके) विकारोंमें अभ्रकभस्म से फायदा होता है.

अभ्रकभस्मका कार्य जल्द होनेकी इच्छा हो तो उसे शहद के साथ खूब घोंटना चाहिये. घोंटनेसे उसके सूक्ष्मतम परमाणु बनते हैं. ये परमाणु आंतोकी अंतस्त्वचासे जल्द खींच लिये जाते हैं और रक्त में मिश्र होते हैं. इसी वजह अभ्रकभस्मका कार्य धातुपरिपोषणक्रम और अंतःसाव बढ़ाने में अच्छा होता है.

अभ्रकभस्मके प्रमुख कार्य:—(१) तरल और तरल-तर (सूक्ष्म) परमाणु बनानेमें सहाय्य करना, (२) शरीरके इंद्रियोंको ताकद देना, (३) उनको पोषक द्रव्य पहुंचाना, (४) वातवाहिनीओंका क्षोभ कम करना, (५) स्नायुओंकी नाताकती, इंद्रियोंकी दुर्बलता, ज्ञानतंतुओंकी कमजोरी नष्ट करके शरीरसंचालक प्राण को उत्तेजित करना; और (६) सर्व इंद्रियसमूहको अपने अपने कार्य करनेकी शक्ति देना.

अभ्रकभस्मसे कभी नुकसान हुवा देखा नहीं. कभी कभी नाडी जल्द चलने लगती है तो कभी नाडीका जोर (Pressure) बढ़ जाता है. कुछ दिन अभ्रकभस्म बंद करनेसे ये लक्षणा कम होते हैं. अभ्रकभस्मके साथ मौक्तिक भस्म देनेसेभी ये लक्षणा कम हो जाते हैं.

अनुपानः—जिन दूसरी दवाइयोंके साथ यह दवा दी जाती है उनको अनुपान कहते हैं. (जैसे शहद या आदेका रस) अभ्रकभस्म कई अनुपानोंके साथ दी जाती है. उनकी योजना दोषदूष्यके विचारसे होनी चाहिये.

[अभ्रकको अंग्रेजीमें-Mica और कृष्णाभ्रकको-Biotite कहते हैं. रसायन या पृथक्करण शास्त्रके दृष्टीसे अभ्रक—Double silicate of Alumina and Potas (Sodium) है. कभी कभी इसमें लोहा (Iron) और मैग्नेशिया भी पाया जाता है.

श्वेताभ्र— $K_2O, 3 Al_2O_3, 4 SiO_2$ —(पोटेशियम ऑक्साइड, ३. अल्युमिनियम ऑक्साइड, ४ सिलिकॉन ऑक्साइड).

कृष्णाभ्र—(वज्राभ्र)— $3 MgO, Al_2O_3, 3 SiO_2$ (३ मैग्नेशियम ऑक्साइड, अल्युमिनियम ऑक्साइड और ३ सिलिकॉन ऑक्साइड), कृष्णाभ्र में कुछ थोड़ा हिस्सा लोहा भी पाया जाता है.

श्वेताभ्र—Muscovite (मस्कोव्हाइट) Potash mica.

कृष्णाभ्र—Biotite (बायोटाइट) Ferromagnesium mica..

अभ्रकभस्मका रासायनिक पृथक्करण—(१) सिलिका, (२) लोह, (३) अल्युमिनियम, (४) पोटेशियम, (५) मैग्नेशियम.

२ कपटिका भस्म. (कौडीकी भस्म)

सेवन का प्रमाण— $\frac{1}{2}$ से २ रत्ती.

कौडी तीन प्रकारकी मिलती है. सुफेद, पीली और शोणा (बड़ा कौडी) भस्म तय्यार करनेके लिये या दूसरे नुस्खेमें डालनेके लिये पीली कौडी लेनी चाहिये. पीली कौडीमेंभी वजनसे भारी, मध्यम और हलकी कौडी होती है. डेढ तोला वजनकी कौडी श्रेष्ठ, एक तोला वजनकी कौडी मध्यम और पौना तोला वजनकी कौडी कनिष्ठ मानी जाती है.

कपटिका शुद्धिः—(१) कौडी, छांछ, आंबीलानाका रस या नीमूका रस इनमें आठ दिन तक भिगोना चाहिये. फिर वे सफेद होंगे

१ बराटिका त्रिधा प्रोक्ता श्वेता, शोणा त्रिधाऽपरा ।

पीता...

॥ आयुर्वेदप्रकाश.

२ सार्धनिष्कभरा श्रेष्ठा निष्कभरा च मध्यमा ।

पादोननिष्कभरा च कनिष्ठा परिकीर्तिता ॥ रसरत्नसमुच्चय.

तक उनको अम्ल पदार्थोंकी भावना देनी चाहिये. इसके बाद साफ धोनेसे वे शुद्ध हो जाती है^१.

(२) कांजीमें एक प्रहरपर्यंत पकानेसे कौडी शुद्ध होती है^२.

कपर्दिका भस्म बनानेकी रीतः—(१) शुद्ध कौडीको गजपुट देनेसे वह औरभी सफेद होती है. फिर इसका चूर्ण करते हैं. यह कपर्दिका भस्म है^३.

(२) शुद्ध कौडीको गजपुट देनेके बाद, इसका चूर्ण करना चाहिये. फिर इस चूर्णको घीगुवारके रससे और नीमूके रससे सात भावना देनी चाहिये. हर एक भावनाके बाद गजपुट देना चाहिये. इससेभी अच्छी कपर्दिका भस्म तय्यार होती है^४.

कपर्दिका भस्म तय्यार होनेके बाद उसका रंग बिलकुल सफेद (बगलेके परके माफिक) होता है.

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

परिरामादि शूलघ्नी ग्रहणीक्षयनाशिनी

कटूष्णा दीपनी वृष्या नेत्र्या वातकफापहा ॥ रसरत्नसमुच्चय.

कपर्दिका हिमा नेत्रे हिता स्फोटक्षयापहा ।

कर्णास्त्रावाग्निमांघघ्नी पित्तास्रकफनाशिनी ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

कपर्दिकाभस्म यह एक चूनेका सेन्द्रिय कल्प है. यह सेन्द्रिय होनेके कारण निरिन्द्रिय द्रव्योंसे जल्द और आसानीसे शरीरमें फैलता है. कौडी यह एक प्राणीका घर है. और यह घर, वह, शरीर-कांडेके शरीरमेंसे एक रस निकलता है. उससे बना दुआ है. इस लिये कौडीमें सेन्द्रियत्व है.

कौडी, शंख और शुक्ति (सीप) ये सब एकही वर्गके हैं. इनके भस्म पेटमें स्वादुता पैदा करते हैं. इनमेंसेभी यह गुरा कपर्दिका भस्म

१ बराटी तक्रचांगेरीजंबीराणां रसे शुभे ।

प्रक्षिप्य भावयेत्तावद्यावच्छुक्ला न पश्यति ।

पश्चाद्बृहत्पृथ्वी गृहीयाद्बराटीं शुद्धिमागताम् ॥ रसरत्नाकर.

२ बराटा. कांजिके त्विन्ना यामाच्छुद्धिमवाप्नुयु ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

३ अंगाराग्नौ स्थिता धमाता सम्यक्प्रोत्फुल्लिता यदा ।

स्वाङ्गशीता स्मृता सा तु पिष्ट्वा सम्यक्प्रयोजयेत् ॥ आयुर्वेदप्रकाश.

४ वृद्धवैद्याधार. [ग्रंथोंमें कभी कभी वैद्योंकी औषधी बनानेकी पद्धति नहीं दी जाती है. ऐसी पद्धति कभी कभी आजकलके प्रचारमें पायी जाती है किंतु ग्रंथोंमें नहीं मिलती है इसका ग्रंथाधार नहीं लिख सकते हैं. केवल वृद्ध वैद्योंकी प्रथा यह ही एक आधार है. इसलिये “वृद्धवैद्याधार” लिखा है.]

में अधिक है. कोष्ठगत वातके वृद्धीसे पेटका फूलना, पेटमें दर्द और शूल, खाना खाये तो वह जैसा एकही जगहपर अटका हुआ मालूम होना, डिकारें आना, वे कभी कभी सूखी तो कभी कभी खट्टी आती है, जी मचलाता है, कभी वातकारक, भारी या तले हुवे पदार्थ खाए तो ये लक्षणा बढ जाते हैं और अजीर्ण होता है. इस हालतमें कपर्दिका भस्म देनी चाहिये. इसी रोगमें कै (उलटी) ज्यादा हो और हर एक उलटीके साथ पेट अधिक फूलता हो और उसके साथ पेटका शूल भी अधिक हो तो कपर्दिकाभस्मके साथ दांडिमावलेह (अनारक पाक) देना चाहिये.

रसाजीर्णकी आदतमें भी कपर्दिकाभस्म एक अच्छा इलाज है.

वात, पित्त या वातपित्त के विकारसे पैदा हुआ परिणामशूल कपर्दिकाभस्मसे हल जाता है. उदुक् और पित्तधरा कला इन दोनों अवयवोंमें विकृति होनेसे परिणामशूलका विकार होता है. कपर्दिकाभस्मसे पित्तविकृति कम होती है और उदुक्में (Duodenum) जो छाले पड जाते हैं वे, पुराने और बढ गये न हो तो, कम हो जाते हैं. यहां कपर्दिकाभस्मका वरारोपक कार्य होता है.

अन्नद्रवाख्यशूलमें भी कपर्दिकाभस्मसे फायदा होता है. इस शूलमें वातप्रकोपसे आनाह (पेटका फूलना और दर्द) हो तो कपर्दिकाभस्म और शंखभस्म मिलाकर देना चाहिये.

अम्लपित्तकी प्रथम अवस्थामें खट्टी और फेनयुक्त कै (वंमन) होती है. इस अवस्थामें कपर्दिकाभस्म देनी चाहिये. कपर्दिकाभस्म के साथ सुवर्णमाक्षिकभस्म दे तो और फायदा होगा.

ग्रहणी रोगके शुरूमें या आमातिसारमें आमका पचन करनेके लिये कपर्दिकाभस्म देना अच्छा है. प्रथम एक दो दिन लंघन देनेके बाद आमपाचन करना चाहिये. कपर्दिकाभस्म अकेली दे सकते हैं. नहीं तो जिनमें कपर्दिकाभस्म मिलाई है ऐसे नुस्खे भी दे सकते हैं. जैसे-जातीफलादि गुटिका, प्रमदानंद रस इत्यादि. जातीफलादि गुटिकामें अफीम और जायफल इन दोनों औषधियोंका तीव्र स्तंभक कार्य है, इसलिये जातीफलादि गुटिकाका इलाज सोचमोचके करना चाहिये. आमातिसार और ग्रहणी, इनमें शूल अधिक हो, और वह आमजन्य हो तो कपर्दिकाभस्मसे आराम होगा. ग्रहणीरोग पुराना हो गया हो तो कपर्दिकाभस्मसे उसमें कुछ फायदा नहीं होता. विशेषतः आम और रक्त के साथ टट्टी आती हो तो कपर्दिकाभस्म न देना अच्छा है.

ग्रहणीकी प्रथम अवस्थामें भी आम और रक्त हो तो कपर्दिकाभस्म न देनी चाहिये. अगर देवें तो दूसरे स्तंभक और रक्तप्रसादक द्रव्योंके साथ देवें.

रसक्षयकी प्रथम अवस्थामें कपर्दिकाभस्म देते हैं. विशेषतः विलकुल कम खानेसे भी अन्नका पचन न होना, मीठी मीठी डिकारें आना, उसमें बदबू होती है और कब्जियत भी होती है. इन लक्षणोंमें कपर्दिकाभस्मसे फायदा होता है.

रक्तपित्त और क्षतक्षयके विकारमें कपर्दिकाभस्म, प्रवालभस्म और सुवर्णगैरिक (सुवर्णगेरू) का मिश्रण देते हैं. इसमें जो चूनेका अंश रहता है उससे और माधुर्योत्पादक गुरासे रक्त और रक्तवाहिनीओंका स्तंभन होता है और खून गिरना बंद होता है.

पुराने अग्निमांद्यमें (वदहज्मी) कपर्दिकाभस्म घी के साथ या दूसरे पाचक द्रव्योंके साथ दी जाती है. जीर्णज्वर और प्लीहा, वृद्धिमें भी अग्निमांद्य हो, तो कपर्दिकाभस्मसे फायदा होगा.

कर्णस्राव (कानमेंसे पानी निकलना) में जब वह स्राव गाढा तीक्ष्ण और फुन्सिया उठानेवाला होता है तब कपर्दिकाभस्म देनी चाहिये. प्रथम कानमें कपर्दिकाभस्म थोड़ीसी डाल दे और इसके उपर सिद्ध तैल या मीठा तैल छोड़े. कपर्दिकाभस्म दूधके साथ पेटमें भी लेते हैं.

चमडीके जलनपर भी कपर्दिकाभस्मका जल्द असर होता है. कपर्दिकाभस्म, मुरदाडसिंग, सुवर्णगेरू, गिलोयका सत्व, चंदन और बंसलोचन समभाग और इसमें अंडीका तैल डालके अच्छी तरह खरल करो. यह मरहम मुलायम ब्रशसे या रुईसे जली हुई चमडीपर लगाना चाहिये. यहांतक के चमडीके उपर एक गाढा लेप हो. जैसा जैसा यह लेप लगाया जाता है वैसाही आराम पड़ जाता है. जलन बंद होती है और बाद फोड़े भी नहीं ऊठते हैं. चमडी विलकुल पहलेके माफिक हो जाती है.*

कपर्दिकाभस्म के गुराधर्म—पित्तशामक, विशेषतः पित्तकी अम्लता अधिक हो तो कम करना, कोष्ठस्थ वातनाशक, झूलझ और पाचक.

कपर्दिकाभस्मका कार्य—यकृत, प्लीहा, आमाशय और ग्रहणी इन अवयवोंपर होता है.

* यह लेप अहमदनगर में आयुर्वेद महाविद्यालयके चिकित्सा मंदिरमें कई रोगियोंपर अजमाया गया है.

दोष और दूष्य—पित्तदोष; रस और कभी कभी रक्त.

कपर्दिकाभस्म लेनेसे कभी कभी मूंहमें छाले पडते हैं. तब उसमें गिलोय का सत्व मिलाना चाहिये.

३. कासीसभस्म (पुष्पकासीस की भस्म)

प्रमारा—१ से २ रत्ती.

कासीस दो प्रकारका होता है. वालुका कासीस और पुष्पकासीस. वालुका कासीस को पांसुकासीस भी कहते हैं. भस्म बनानेके लिये पुष्पकासीस लेना चाहिये.^१

कासीस शुद्धि:—

(१) भंगराके रसमें भिगानेसे कासीस शुद्ध होता है.^२

(२) पित्त या आर्तव में भिगानेसे कासीस शुद्ध होता है.^३

कासीस का भस्म बनानेकी रीत:—

(१) क्षारोंसे कासीस का मारणा करके अम्लद्रव्योंकी सात भावना देनी चाहिये. हर एक भावनाके बाद एक एक पुट देना चाहिये. इससे कासीसकी भस्म बन जाती है.^४

(२) गंधक से भी कासीसका मारणा हो सकता है.^५

कासीसका रंग किंचित् लाल और काला होता है.

ग्रंथोक्त गुराधर्म:—

.....सोष्णां कपायाम्लमतीव नेत्र्यम् ।

विषानिलश्लेष्मगद्व्रणघ्नं श्वित्रक्षयघ्नं कचरंजनं च ॥

बलिना हत कासीसं कांतं कासीसमारितम् ।

उभयं समभागं हि त्रिफलावेल्लसंयुतम् ।

विपमांशघृतक्षौद्रप्लुतं शारामितं प्रगे ।

सेवितं हन्ति वेगेन श्वित्रं पाण्डुक्षयामयम् ।

गुल्मप्लीहगदं शूलं मूलरोगं विशेषतः ।

रसायनविधानेन सेवितं वत्सरावधि ।

आमसंशोषणां श्रेष्ठं मन्दाग्निपरिदीपनम् ।

पलितं बलिभिः सार्धं विनाशयति निश्चितम् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

१ कासीसं वालुकाद्येकं पुष्पपूर्वमथाऽपरम् ।

पुष्पादिकासीसमतिप्रशस्तम् । रसरत्नसमुच्चय.

२ सकृद्भृङ्गाम्बुना क्लिप्तं कासीसं निर्मलं भवेत् ॥ (,,)

३ कासीसं शुद्धिमाप्नोति पित्तैश्च रजसा स्त्रिया. ॥ (,,)

४ क्षाराम्लैर्मर्दितं ध्मातं सत्व मुञ्चति निश्चितम् ॥ (,,)

५ बलिना हतकासीसम् । (,,)

कासीसद्वयमम्लोष्णां तिक्तंच तुवरं तथा ।

वातश्लेष्महरं केश्यं नैज्यं कण्डूविषप्रणात् ।

मूत्रकृच्छ्रादमरीश्वित्रनाशनं परिकीर्तितम् ॥ आयुर्वेदप्रकाशः ।

कासीस के माने हिराकस (कसीस) का भस्म. यह उष्ण, कषायरसात्मक, अम्ल और नेत्रविकारको फायदेमंद औषध है. इस भस्मके गुणोंमें कषायरस का अधिक उपयोग होता है. आंखके विकारोंमें-विशेषतः अभिष्यंद पूयाभिष्यंद (आंख का आना), नेत्रव्रण, नेत्रकनीनीव्रण इत्यादि विकारोंमें पुष्पकासीसका भस्म फायदा देती है. यह भस्म और शतधौतघृत मिलाके अच्छा खरल करो तो एक उत्कृष्ट नयनांजन बन जायेगा. इसमें जो कषायरस होता है उसका रक्तप्रसादक कार्य जल्द नजर आता है. नेत्रविकारमेंभी इसी रक्तप्रसादक गुणके कारण फायदा होता है. यह रक्तप्रसादन मुलायम चमडीपर या कोमल इंद्रियोंपर भी अच्छी तरह हो सकता है.

कासीसभस्म आमका संशोषण करती है और मंदाग्नी (बदहज्मी) को हटा देती है. पाचक अग्नीको बढ़ाती है. रसायनविधिसे कासीसभस्मका घी और शहद के साथ सेवन करनेसे बहुत फायदा होता है. केवल कासीसभस्मसे भी आमपाचन होता है. पचनेन्द्रियमें या पचनेन्द्रियके समीपके विभागमें, रक्तधातूमें विकार हुवा हो, या इन इंद्रियोंको रक्त कम पहुंचाया जाता हो तो उससे भी बदहज्मी और आम पैदा हो सकता है. आम या बदहज्मीके कारणोंमें रक्तका कम होना यहभी एक कारण है. रक्त यह पित्तधातूका आधार है. पित्त रक्तके आश्रयसे रहता है. रक्त कम होनेके कारण पित्तधातूसे पाचकपित्त कम प्रमाणमें तैयार होता है. कासीसभस्मके सेवनसे इस रक्तकी भरपाई की जाती है.

कासीसभस्म अग्नीको प्रदीप्त करती है. जब अन्नरसमें पचन करनेकी ताकद कम हो तब पचनेन्द्रियोंको उत्तेजित करके पाचकरस पूर्ववत् तीव्र करनेका कार्य कासीसभस्मसे होता है. अन्नके पचनकी क्रिया पचनके इंद्रियोंमेंसे जो भिन्नभिन्न रस पाये जाते हैं उनकी और रसायन द्रव्योंकी सहायतासे होती है. यह कार्य पित्तधातूकी मददसे होता है. कासीसभस्मके सेवनसे पित्तधातूका विकार नष्ट होता है और पित्तधातू नियमित काल और प्रमाणसे बहता है. और इसका असर सर्व पचनेन्द्रियोंपर और पाचक रसोंपर हो जाता है.

कासीसभस्मसे आम नष्ट होता है. इसलिये आमजन्य अजीर्ण या पुराना अजीर्णका विकार या उनमेंसे पैदा होनेवाले दूसरे विकारोंमें

कासीसभस्मसे आराम मिलता है. जवानीमेंही चमडीका सूख जाना (वली) या शिरपर टकल (पलित) होना. ये विकार कासीसभस्मसे कम होते हैं. उम्र कम होनेपरभी बालोंका सफेद होना और बुढापनसा मालूम हो तो कासीसभस्म देनी चाहिये. इन विकारोंमें कासीसभस्मके साथ कांतलोहभस्म, त्रिफलाचूर्ण, शहद और घी, अवस्थाभेदसे भिन्नभिन्न प्रमाणमें देनेसे वे विकार नष्ट होते हैं.

वहही नुश्खा पांडुरोगकी प्रथम अवस्थामें, विशेषतः बारबार अजीर्ण होनेसे पांडुता प्राप्त हुई हो तो, अच्छा काम देगा.

‘धातुगत पचन’ के माने यह है कि रस या रक्तके जरिये अपने अपने जरूरतके परमाणु खींचकर सब धातु अपना आकार बढ़ाते हैं. यह पचनकी प्रवृत्ति प्रत्येक धातुमें रहती है. यह पचन कम होनेसे. वह धातुभी कम होता जाता है. इस विकारमें क्षयरोगके कीड़े जरूर मिलेंगे ऐसा नियम नहीं है. क्षयरोगके कीड़े न हो तो कासीसभस्मसे जरूर फायदा होगा. विशेषतः उपर लिखे हुवे नुश्खेसे अधिक फायदा होगा.

वातज गुल्म और शूलके विकारमें कासीसभस्म देते हैं. यह कार्य भी अग्निप्रदीपन होनेसे गुल्मका पचन होनेपर सफल होता है. साथ-साथ शूल भी नष्ट होता है.

ग्रहणीके विकारमें जो सेन्द्रिय विषार निर्माणा होते हैं उनको नष्ट करनेवाली कई दवाइयां हैं. इनमेंसे कासीसभस्म भी एक अच्छा इलाज है. ये दवाइयां दो प्रकारकी होती हैं. जैसे-आरोग्यवर्धिनी, कपर्दिकाभस्म, ताम्रभस्म इत्यादि दवाइयां उष्ण, तीक्ष्ण और रसायन होती हैं. दूसरी कासीसभस्मके माफिक कषायरसात्मक, शामक और रसायन होती हैं. विशेषतः सेन्द्रिय विषारोंसे जलन पैदा होती हो तो इन शामक दवाइयोंका कार्य अच्छी तरह होता है. जलन के साथ पेटका फूलना, वायूका निस्सरण न होना, वायूके संचयसे पेटमें आवाज होना इत्यादि लक्षणा हो तो दूसरे दवाइयोंकी अपेक्षा कासीसभस्मसे अधिक काम होगा.

पुराने निजब्रण (फोडे, फुन्सी) में कभी कभी कासीसभस्मसे फायदा होता है. विशेषतः रक्त और मांस धातु दूषित हुवे हो और पित्त दोष बढ़ गया हो तो यह एक पेटमें देनेका इलाज है. बाहरसेभी दूसरी दवाइयां लगाना चाहिये. विशेषतः फोडेमें जलन हो और फोडेके किनारेपर छाले या छोटी छोटी फुंसिया हो, वे बिलकुल लाल

रंगकी हो और स्रावके साथ खून निकलता हो तो बाहर लगानेके दवाइयोंके साथ पेटमें कासीसभस्म देनी चाहिये.

नेत्रगत व्रणमें—विशेषतः आंखके माडी (कनीनी) पर व्रण हो तो—कासीसभस्म आंखमें और पेटमेंभी देनी चाहिये.

कासीसभस्मका विशेष गुण—रक्तके रक्तपरमार्णु बढ़ाना.

दोष—वात और कफ.

दूष्य—रस; रक्त और रक्तपरमार्णु.

स्थान—यकृत, प्लीहा, आमाशय, ग्रहणी और नेत्र.

कासीस भस्मसे कभी कभी जी मचलाता है और कै होती है.

४ जसदभस्म (जसत की भस्म या पुष्पांजन की भस्म)

प्रमाण $\frac{1}{2}$ से २ रत्ती.

जसदके दो प्रकार होते हैं. एक जसद और दूसरा शवक.

जसदकी शुद्धि—

(१) जसद गरम करके (उसका पानी होता है) दूधमें डालनेसे शुद्ध होता है. वह दूधमें डालते वस्तु छानना चाहिये और इस तरह इक्कीस बार दूधमें डालना चाहिये.

(२) जसद गरम करके तेल, छांछ, गोमूत्र, कांजी और कुल्थी के काढेमें सात सात बार डालनेसे शुद्ध होता है.

(३) जसद गरम करके विजोराके रसमें सात बार डालनेसे शुद्ध होता है.

(४) मनुष्यका मूत्र, घोड़ेका मूत्र, छांछ या कांजी में जसदका पानी डालनेसे जसद शुद्ध होता है.

जसदकी भस्म बनानेकी रीतः—

(१) जसदके वजनसे चौथा हिस्सा शुद्ध पारा और शुद्ध गंधक लेकर उन दोनोंको प्रथम धीकुमारके रसमें और बादमें नीमूके रसमें

१ खर्परं द्विविधं प्रोक्तं जसदं शवकं तथा ॥ रसचडागु

२ जसदं गालयेत्पूर्वं दुग्धमध्ये तु ढालयेत् ॥

एकविंशतिवारान्श्व. खर्परः शुद्धिमाप्नुयात् ॥ (,)

३ तैले तक्ने गवांमूत्रे काञ्जिके च कुलात्थिके ।

सप्तधा सप्तनिर्वापात् सर्वलोहं विशुध्यति ॥ योगरत्नाकर.

४ खर्परं परिसंतप्त सप्तवारं निमज्जित. ।

बीजपूररसस्यान्तर्निर्मलत्वं समश्नुते ॥ रसरत्नसमुच्चय

५ वृद्धे वाऽश्वमूत्रे वा तक्ने वा काञ्जिकेऽथवा ।

प्रताप्य माज्जितं सम्यक् खर्परं परिशुष्यति ॥ रसरत्नसमुच्चय

खरल करके इनसे जसदके छोटे छोटे पतले टुकड़े को लेप करो और शराव संपुटमें डाल कर इसको गजपुट देओ। इससे जसदकी भस्म बन जायेगी।^१

(२) जसदके टुकड़े बनाके उनको एक प्रहर तक अफीमके पानीमें या हींगके पानीमें रखो। बाद लोहेके कढ़ाईमें या खपरेमें रख कर अग्निपर चढाओ। जब पिघल जायेगा तब लोहेके डावसे (चमचेसे) दो घंटे तक हिलावो। जसदकी अच्छी भस्म बन जायेगी।^२

(३) जसद गरम करके जब पिघल जाय तब उसमें मालकांगनी का पंचांग (पत्ते, फूल, फल, मूल और छाल) डालकर उसको लोहेके डावसे अच्छी तरह घोटो। पीले रंगकी जसदभस्म बन जाती है।^३

इन सब रीतीसे बनाये हुवे भस्ममें धातूका चूर्ण तो बन जाँता है। तब भी वह सेन्द्रिय शरीरमें अच्छी तरहसे नहीं खींचा जाता है। भस्मको सेन्द्रियत्व प्राप्त होनेके लिये, इसको खानेके नीमूके रससे, हल्दीके काढ़ेसे और घीकुमारके रससे प्रत्येक १४।१४ बार भावना देनी चाहिये। हरएक भावनाके बाद अग्निपुट देना चाहिये और अग्निपुटके बाद खरलमें अच्छी तरह मर्दन करना चाहिये।

भस्म अच्छी बनी या नहीं इसकी परीक्षा यह है कि उसमें अँसिड या नीमूका रस डालने पर उसमे कुछभी विकृति नहीं होती है। उसमे फेन नहीं आता और उसका रंगभी नहीं बदलता। वह निरुत्थ होती है। ऐसी भस्म शरीरमे अच्छी तरह फैलती है। अच्छा मर्दन (खरल) हुवा

१ जसदस्य चतुर्थांशं पारदं गंधकं तथा ।

मर्दयेत्स्वत्वके सम्यक् कन्यानिष्ठुरसैः पृथक् ।

लेपयेत्तेन पत्राणि गजाह्वे पाचयेत् पुटे ।

एकेनैव पुटेनैव भस्मसाज्जसदं भवेत् ॥ रसचंडाशु.

२ जसदं कणश कृत्वा यामैकमवगाहयेत् ।

अहिफेनजले किंवा रामठस्योदकेऽपि वा ।

तदोद्धृत्य खरांगारे खपरे गालयेद्दिपक् ।

घर्षयेत्लोहदव्याऽथ भस्म स्यात्पाटियुग्मतः ॥ रसचंडाशु.

३ वृद्धवैद्यधरः (मालकांगनीके छोटे छोटे रोपे होते हैं। उनके पत्ते गहरे हरे रंगके और डंडा तुलसीके डंडेके माँफिके वगैरह रंगका होता है। फूल छोटे और सफेद रंगके होते हैं और फल छंदनाके फलके समान छोटा और गोल, पहले हरे रंगका और पकनेसे लाल और पीले रंगका होता है। फलमे कालासा बीज रहता है। उसका तेल निकालते हैं तेल पीले रंगका होता है और इसको हमारे सुखुखमे "किंकणेल" कहते हैं।

या नहीं यह पहचाननेके लिये भस्म पानीमें छोड़ दो. अच्छी भस्म पानीमें तैरती है.

यह भस्म पीले रंगकी या थोड़ी लाल रंगकी बन जाती है. खापरियामें मिट्टीका मिश्रण अधिक रहता है. ऐसा जसदभस्ममें नहीं होता. जसदभस्म शुद्ध और वनस्पतीमारित होनेसे उसमें अधिक गुण पाये जाते हैं. हम सुवर्णमालिनीचसंतमें भी जसदभस्म डालते हैं.

जसदभस्म का रंग पीली मिट्टीके समान रहता है.

ग्रंथोक्त गुणधर्मः—

जसदं तुवरं तित्तं शीतलं कफपित्तनुत् ।

चाक्षुष्यं परमं मेहपांडुश्वासं च नाशयेत् ॥ रसचंडागु.

कच्चे जसदभस्मके दोषः—

अपक्वं जसदं रोगान्प्रमेहाजीर्णमारुतान् ।

वर्मिं भ्रमं करोत्येतच्छोधयेन्नागवत्ततः ॥ ”

जसददोषपर इलाजः—

बलाभयां सितायुक्तां सेवते यो दिनत्रयं ।

जसदस्य विकारस्तु शान्तिमायाति नान्यथा ॥

जसदभस्म तुरट और शीतल है. कफपित्तका नाश करता है. आंखके लिये हितकारक है. मधुमेह, पांडुरोग, श्वास इत्यादि विकार जसदभस्मसे जल्द नष्ट होते हैं. सर्वांगज्वरमें भी जब बदनमें जलन पैदा होती है, क्षयकी प्रथम अवस्थामें जब थोड़ासा ज्वर रहता है, तो जसदभस्मसे वह कम हो जाता है. रसवाहिनी और रसबहिर्पिंड इनके विकारमें जसदभस्म एक उत्कृष्ट इलाज है. गलरोग, गंडमाला, अपची और आंतोंकी सूजनमें भी जसदभस्मसे फायदा होता है.

आंतोंकी सूजनसे एक तरहका अतिसार (दस्त) उत्पन्न होता है. इसमें उल्टी भी होती है और रोगी बहुत क्षीरा होता है. इसमें और आंत्रिक संनिपातमें एकही प्रकारके लक्षण होते हैं और भूल होनेका संभव है. किंतु दूसरे कुछ लक्षण भिन्न हैं. आंत्रिक संनिपातमें ज्वरकी मुदत होती है और उतने दिनोंतक विकार कायम रहता है. आंतोंकी सूजनमें (आंत्रशोथज्वर) पेटमें तीव्र शूल होता है इतना आंत्रिक संनिपातमें नहीं होता. आंत्रशोथज्वर में जवानपर बड़े बड़े छाले पड़ जाते हैं और कभी कभी जवानकी अंतस्त्वचा निकल जाती है और उसका रंग लाल और वह बनाये हुवे चमड़ेके माफिक मुलायम रहती है. आंत्रिक संनिपातमें जवानपर पीले और सफेद रंगका

पडदा आता है. ब्रीचका और पीछेका हिस्सा काला (जैसा जल गया हो) और किनारेका लाल रहता है. जबान रुक्ष और खरस्पर्श (गौके जीभके माफिक, उपर कांटे होते हैं) होती है. आंत्रिक संनिपातमें केवल ज्वर या उसके उपद्रवोंसे मृत्यु आता है. तो आंत्रशोथज्वरमें अशक्तता अधिक होनेसे मृत्यु होगा. आंत्रशोथज्वरमें रोगीकी आवाज बिलकुल क्षीण हो जाती है और बोलनेका यत्न करे तो भी, शब्द सुनने नहीं आता है. मूंह मुझाता, कालासा दिखता है. हातपैर हिलानेतक भी. ताकद नहीं रहती यह अवस्था भयंकर है किंतु इसीमें जसदभस्मसे फायदा होता है.

जसदभस्मका कार्य आंत्रशोथमें किस तरह होता यह हम कह नहीं सकते. इसके लिये प्रयोग करना चाहिये और प्रयोगके साधन आज मौजूद नहीं हैं. किन्तु यह संभव है कि जसदभस्मका तुरट गुण और शीतत्वादि गुण इनसे यह कार्य होता होगा. जसदभस्मके कार्यकी उपपत्ति निश्चित न समझनेपर भी आंत्रशोथमें इससे बहुत फायदा होता है इसमें शंका नहीं. १ रत्ती जसदभस्म और ६ रत्ती चीनी मिलाकर खूप खरल करो और इस मिश्रणकी छ पुडिया बनाओ. आंत्रशोथमें एक एक पुडी दो दो घण्टेसे छांछके साथ खिलाओ. आहार केवल छांछही होना चाहिये. छांछ रोगीको न सहन हो तो दूध देना चाहिये. दूध देते हो तो औषध भी दूधके साथ देना चाहिये. दूध और छांछ इनमें कोईभी न सहता हो तो सत्तूका पानी, या धानके लावा का मंड देना चाहिये. केवल इतनाही आहार होना चाहिये. तालिमखानेका पानीभी इसमें फायदा करेगा.

गलेमें गांठकी सृजन होती है. यह रोग पुराना होनेपरभी या दूसरे पुराने कंठरोगमें जसदभस्मसे फायदा होता है. वलय, वृंद, बलाश इन रोगोंमें जसदभस्मसे कुछ भी फायदा नहीं होता है. किन्तु स्वरघ्न, विदारिका, गिलायु, अधिजिह्व, उपजिह्व इत्यादि विकार कम होते हैं. स्वरसाद और स्वरभंगमें भी जसदभस्मसे अच्छा कार्य होता है. ये विकार उपदंश रोगके उपद्रव हो तो जसदभस्म नहीं देनी चाहिये. क्षयजन्य, कफजन्य या रसवह पिंडके बिगाडसे पैदा हुवे हो तो जसदभस्मसे फायदा होगा.

पोथकी, अभिष्यंद, वर्त्म, शुंडिका इत्यादि नेत्रविकारोंमें भी जसदभस्मसे फायदा होता है. ३ तोला शतधौतघृत या गौका ताजा मक्खन और १ रत्ती जसदभस्म अच्छी तरह खरल करके उसका

अंजन बनाओ। यह अंजन दिनमें दो तीन बार आंखमें डालनेसे कनी-नीके पासके ब्रण और आंखोंकी पलकोंके अंदरके ब्रण सुधर जाते हैं। इसी अंजनसे उपर लिखे हुए नेत्रविकार भी अच्छे हो जाते हैं।

नाडीब्रण, भगंदर, दुष्टब्रण इत्यादि विकारोंमें भी जसदभस्म खानेसे फायदा होगा।

क्षयरोगकी एक विशिष्ट अवस्थामें भी जसदभस्मसे फायदा होता है। इस अवस्थामें उरःक्षत होता है और रोगी कहता है कि फेफड़ोंमेंसे कुछ भाग निकल गया हो ऐसा अंदेशा होता है। क्षयरोग विषाणु सर्व शरीरमें फैलता है, और उसके संचयसे खून बिगड़ जाता है। बिगड़े हुवे खूनसे ज्वर पैदा होता है और वह ज्वर तीव्र होता है। सुबह पसीना आता है और ताकद बिलकुल नहीं रहती। साथ साथ बल-मांसविहीनत्वही होता है। इस हालतमें शिलाजीत के साथ जसदभस्म देनी चाहिये। इससे क्षयरोगका विषाणु तय्यार होनेका कार्य बंद होता है। रोगीको आराम रहता है।

जसदभस्मका मेहरोगमें भी उपयोग होता है। मेहरोगके दूसरे प्रकार और मधुमेहमें आयुर्वेदशास्त्रके दृष्टीसे फर्क है। जसदभस्मसे मेहमें और मधुमेहमें भी लाभ होता है। पित्तभूयिष्ठ लक्षणा अधिक हो तो जसदभस्म देनी चाहिये। सब शरीरमें अंदरसे ताप का अंदेशा, हाथपैरोंका जलन, सर्व शरीरमें जलन, किंतु थर्मामीटरसे देखें तो ताप बिलकुल नहीं होता है, प्यास बहुत लगती है किंतु थोड़े पानीसे वह मिट जाती है। शरीरमें ऐसी पीडा होती है के मानो गरम गरम सूइयें घुस जाती हो, जीभ कड़ी और सूखी होती है, गलेमें गांठकी सूजन न होनेपर भी दर्द और गलेको रोकना, शक्तिपात, कुछ भी काम करनेको जी नहीं चाहता, पेशावमें शक्कर कम होनेपर भी थकावट अधिक होती है। (पेशावमें शक्करका प्रमाण अधिक हो तो-नागभस्म देना चाहिये।) सिरमें चक्कर, स्मृतिनाश, विचार करनेकी शक्ति नहीं रहती है, कुछ भी विचार थोड़ी देर तक करे तो विचारोंका गोलमाल होता है, सिरमें गरमाई पैदा होती है और अधिक विचार करे तो एकदम विचार बंद हो जाते हैं और सुन्नसा मालूम होता है। ये लक्षणा पित्तजन्म मेहके हैं। पित्तजन्म मेह छ प्रकारके होते हैं:-क्षार, नील, काल, पीत (हारिद्र), रक्त और विस्र (मांजिष्ट)। इन सब प्रकारोंमें जसदभस्मसे जरूर फायदा होगा।

प्रमेह विकारमे जल्द इलाज न करे तो मधुमेहका विकार शुरू होता है. इसमे भी जसदभस्मसे लाभ होगा. आजकलके उपपत्तीसे 'इन्शूलिन्' नामके द्रव्यका (जो स्वादुपिंडमेसे निकलता है) एकही इलाज मधुमेहमे हो सकता है. शरीरमे इस इन्शूलिनकी उत्पत्ति कम होनेसे रक्तमे शक्कर अधिक रह जाती है. उसका पचन नहीं होता है. रक्तमे अधिक शक्कर होनेसे वह मूत्रपिंडोंसे मूत्रमे निकाली जाती है. पेशावमे शक्कर आ जाती है. यह इन्शूलिन बाहरसे देकर अंदरकी कमताई पूरी की जाती है और इस बाहरके इन्शूलिनसे रक्तमेसे शक्कर शरीरके घटकोंमें खींची जाती है और उसका पचन होता है. मधुमेहके विकारमे पेशावमे शक्कर जाती है और रक्तमेभी अधिक शक्कर रहती है. यह सब इन्शूलिनके कमताईका परिणाम है. इसी उपपत्ती (कारणामीमांसा) को सच माने तो इन्शूलिन यह एकही इलाज मधुमेहमे हो सकता है. किंतु इस उपपत्तीका और आगे विचार करे तो दूसरे इलाज भी मधुमेहके विकारमे लाभदायक होनेकी आशा दिखती है. स्वादुपिंडमे जो इन्शूलिन कम पैदा होता है वह किस कारणसे होता है. स्वादुपिंडका यह विकार किस प्रकारका है इसका भी विचार करना चाहिये. आयुर्वेदशास्त्रका दोषदूष्यविचार इस बाबतमे श्रेष्ठ है. दोषदूष्यकी विकृतिसे ही इस स्वादुपिंडमे इन्शूलिन कम बनता है और इस दोषदूष्यकी विकृतीको नष्ट करनेसे धातुसाम्य प्रस्थापित होगा और यहही इलाज मधुमेहमे या दूसरे विकारोंमे श्रेष्ठ माना जाएगा. इस उपपत्तीका विवेचन करनेको यहां अवकाश नहीं है. केवल इतनाहि लिख सकते हैं कि मधुमेहमे मधुद्रावक (इन्शूलिन) यह एकही इलाज नहीं है. जसदभस्मके माफिक दूसरे इलाज भी मौजूद हैं.

पांडुरोगमे भी हाथपैरोंका जलन और रसवाहिनी या रसवह पिंडका विकार हो तो पित्तदोषको कम करनेके लिये जसदभस्म देना चाहिये.

गलेमे गांठ हो या पेटमे गांठ हो और इससे श्वासकी बीमारी बढ़ गयी हो, या श्वास और इस गांठमे कुछ साहचर्य (संबंध) हो तो जसदभस्मसे फायदा होगा.

जसदभस्मका कार्य:—दोष-कफ और पित्त; दूष्य-रस और मूत्र, स्थान:—रसवाहिनी, रसवहग्रंथी, आंत्र, गल, नेत्र, मूत्रपिंड (वृक्क), स्वादुपिंड, यकृत और उरस्.

५. ताम्रभस्म.

प्रमारा $\frac{1}{2}$ से १ रत्ती.

ताम्रके दो प्रकार होते हैं—नेपाल और म्लेंच्छ.

नेपाल ताम्र श्रेष्ठ है.^१

ताम्रका शोधनः—

(१) गोमूत्र, नीमूका रस या इमलीकाकल्क और सोहागा-इनमे तांबेके पतले पतले पत्रे एक प्रहर तक पकानेसे ताम्रकी शुद्धि होती है.^२

(२) तांबेके पतले पत्ते बनाके वे गोमूत्रमे उबलानेसे ताम्र शुद्ध होता है.^३

(३) तांबेके पत्तेको नीमूका रस और सैंधानोनसे लेप देना चाहिये. फिर अग्नीमे तपाकर सौवीरकमे बुझाना चाहिये. इस तरह सातवार करनेसे ताम्र शुद्ध होता है.^४

(४) तांबेके पत्तेको नीमूका रस और सैंधानोनसे लेप देकर वह अग्नीमे तपाकर निर्गुंडीके रसमे आठवार बुझानेसे ताम्र शुद्ध होता है.^५

(५) तांबेके पत्तेको थूहरका रस, आकका रस और नमकसे लेप देना और अग्नीमे तपाकर निर्गुंडीके रसमे तीन बार बुझाना इससे भी ताम्रकी शुद्धि होती है.^६

१ म्लेंच्छं नेपालकं चेति तयोर्नेपालमुत्तमम् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

२ गोमूत्रेण पचेयामं ताम्रपत्रं दृढाग्निना ।

साम्लक्षारेशा संशुद्धिं ताम्रं प्राप्नोति सर्वथा ॥ निघटरत्नाकर.

३ गोमूत्रेण पचेयामं ताम्रपत्रं दृढाग्निना ।

शुद्धते नात्र संदेहः ॥ रसरत्नसमुच्चय.

४ ताम्रं निर्मलपत्राणि लिप्वा निंब्वम्बुसिधुना ।

ध्मात्वा सौवीरकक्षेपाद्धिं शुध्यत्यष्टवारतः ॥ रसरत्नसमुच्चय.

यवैस्तु निस्तुपै पक्वै सौवीरं संधितं भवेत् ।

५ निंब्वम्बुपटलिप्तानि तापितान्यष्टवारकम् ।

विशुध्यत्यर्कपत्राणि निर्गुण्ड्यारसमज्जनात् ॥ र. स. (अर्क = ताम्र).

६ वज्रीदुग्धै सलवणैस्ताम्रपत्रं विलेपयेत् ।

अग्नी संताप्यनिर्गुंडीरसैः संसेचयेत् त्रिंशः ।

सुह्यर्कक्षीरसेचैर्वा शुल्वं शुद्धिं प्रजायते ॥ योगरत्नाकर.

(६) तांबेके बिलकुल छोटे टुकड़े लेकर वे छांछमे ५६ दिन रखना. हररोज धोकर फिर छांछ बदलना चाहिये. पांच दिनके बाद धोकर फिर सुखाना चाहिये. और तेलमे २४ घंटे तक रखना चाहिये. फिर अग्नीमे रखके जबतक तेल जलजाय और वह गरम होके लाल रंगका हो तबतक तपाना चाहिये. लाल होनेपर उसपर थोडासा छांछ सीपकर उसको हिलाना और फिर छांछ सीपना चाहिये इस तरह बार बार करनेसे ताम्र शुद्ध होता है.^१

ताम्रका मारणा:—(भस्म बनानेकी रीत).

(१) पारा और गंधक की कज्जली बनाके उसको नीमूके रसमे घोंटना और उसका लेप तांबेके शुद्ध किये हुवे पत्तेको देना. उनको मिट्टीके कटोरेमे डालके उपर एक कटोरा रखके उसके उपर गीली मिट्टीसे लिपटा हुवा कपडा लपेटना (शरावसंपुट). उसे सुखाकर अग्नीमे डालना चाहिये. इस तरह तीन गजपुट देनेपर ताम्रकी भस्म होती है.^२

(२) तांबेके वजनका पारा और उतनाही गंधक, गंधकका आधा हिस्सा हरताल, हरतालका आधा हिस्सा मनसील लेकर कज्जली बनाना. इसमेसे थोडा भाग गर्भयंत्रमे रखके उसपर ताम्रके शुद्ध टुकड़े रखना. फिर उनपर कज्जली रखना. फिर टुकड़े और फिर कज्जली इस तरह सब ताम्र रखवा जाय. इसको एक प्रहरतक आंच देकर वह ठंडा हो जानेपर उनका चूर्ण बनाना. यह चूर्ण ताम्रभस्म है. (सोमनाथी ताम्रभस्म)^३

(३) एक भाग गंधक और एक भाग शुद्ध ताम्र लेना. एक मिट्टीका कटोरा लेकर उसमे प्रथम आधा गंधक डालकर तांबेके टुकड़े डालना. फिर बाकी आधा गंधक डालकर, दूसरे कटोरेसे ढकना. फिर मिट्टीसे लिपटा हुवा कपडा लपेटकर तीन प्रहरतक गजपुटसे

१ वृद्धवैद्याधार.

२ जम्बीररससंपिष्टं रसगंधकलोपितम् ।

शुल्बपत्रं शरावस्थं त्रिपुटैर्याति पञ्चताम् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

३ शुल्बतुल्येन सूतेन बलिना तत्समेन च ।

तदर्धोऽंशेन तालेन शिलया च तदर्धया ।

विधाय कज्जलीं श्लक्ष्णां भिन्नकज्जलिसंनिभाम् ।

यन्त्राध्यायाविनिर्दिष्टगर्भयन्त्रोदरांतरे ।

कज्जलीं ताम्रपत्राणि पर्यायेण विनिक्षिपेत् ।

प्रपचेद्यामपर्यंतं स्वाङ्गं शीतं प्रचूर्णयेत् ॥ रसरत्नसमुच्चय.

आंच देना. ठंडा होनेपर उसका चूरा करना. और कपड़ेसे छान लेना. यह ताम्रभस्म है.^१

(४) ताम्रके शोधनके छठे प्रकारसे शुद्ध किया हुआ ताम्र लेकर उसको तिलवन, उतरणा, सफेद वसु और नीमूका रस इनकी चौदा चौदा भावना देकर गजपुट देनेसे मोरके परके रंगकी ताम्रभस्म तय्यार होती है.^२

ग्रंथोक्त गुराधर्म—

- (१) तत्तद्रोगहरानुपानसहितं ताम्रं द्विवल्लोन्मितम् ।
संलीढं परिणामशूलमुदरं शूलं च पाण्डुज्वरम् ॥
गुल्मप्लीहयकृत्क्षयाग्निसदनं मेहं च मूलामयम् ।
दुष्टां च ग्रहणीं हरेद्भ्रुवमिदं तत्सोमनाथाभिधम् ॥ रसरत्नसमुच्चय.
- (२) सेव्यं सम्यक्वेल्लमेकप्रमारां कासं श्वासं हन्ति गुल्मप्रमेहौ ।
पिप्पली मधुना सार्धं सर्वदोषहरा परा ।
दुर्नामग्रहणीरोगान्निहन्ति च रसायनम् ॥ रसचडाशु.
- (३) ताम्रं शीतं निहम्याद् व्रणकृमिजठरानाहसं प्लीहपांडु- ।
श्वासश्लेष्मास्रवातक्षयपवनगदं शूलयुग्मं च गुल्मम् ॥
कुष्ठान्यष्टादशाऽपि स्मरबलरुचिकृद्रक्तमेदोऽम्लपित्त- ।
च्छेदि प्रोक्तं त्वशुद्धं कृमिदररारागाध्मानकुष्ठाधिकारी ॥
बृहत्यांगतरागिणी, यो. र. इ०
- (४) ताम्रं तीक्ष्णोष्णामधुरं कषायं शीतलं सरम् ।
कफपित्तक्षयः पाण्डुकुष्ठघ्नं च रसायनम् ।
परिणामशूलमशीसि मन्दाग्निश्च विनाशयेत् ॥ र र.
- (५) पिप्पली मधुना सार्धं सर्वरोगेषु योजयेत् ।
श्वासं कासं क्षयं पाण्डुं अग्निमान्द्यमरोचकम् ।
गुल्मप्लीहयकृन्मूच्छशूलपक्त्यर्थमुत्तमम् ।
दोषत्रयसमुद्भूतानामयाजयति ध्रुवम् ॥ र र स.

१ शुद्धं शुद्धं गंधकं वै समांशं पूर्वं स्थाल्यां स्थापयेद्गंधकार्धं ।
मध्ये शुद्धं स्थापनीयं प्रयत्नात्तस्योर्ध्वं वै गंधचूर्णस्य चार्धं ॥
स्थालीमुखे चूर्णाघटीं निवेक्ष्य लेपं तथा सैधवमृत्तनयाऽपि ।
चुल्ल्यां च कुर्यादथ बन्धिमेवं यामत्रयेणैव सुपाचितं भवेत् ॥
शीतीभूतं दोषहीनं तदेव कृत्वा चूर्णं गालितं वस्त्रखण्डे ॥ र प्र सु.

२ वृद्धवैद्याधार.

अच्छे वने हुवे ताम्रभस्मका रंग मयूरकण्ठ जैसा (मोरके गलेके रंगसा) नीला होता है।

ताम्रभस्मका प्रमुख उपयोग यह है कि शरीरमे जो भिन्न भिन्न ग्रंथि होते है उनकी सृजन हो या वे बढ गये हो तो उनका आकार कम करना और उनके परमाणुओंको ताकद देकर उनकी शक्ति वढाना. विशेषतः यकृत और प्लीहा इनकी वृद्धिमे ताम्रभस्मसे बहुत फायदा होता है. ताम्रभस्मसे उनके बढे हुए परमाणु घटने लगते है और जो करीब करीब मर गये है उनको ताकद आजाती है. वे अपना काम करने लगते है. जो बिलकुल नाकामके हो वे दूसरे परमाणुओंसे अलग किये जाते है. ताम्रभस्म लेनेसे वह प्रथम यकृतमेंही जाती है और फिर यकृतसे सब शरीरपर फैलती है. इस लिये ताम्रभस्मका असर प्रथम यकृत और पित्ताशय पर होता है. पित्ताशयका संकोच होगया हो या पित्तका स्राव गाढा हो गया हो या पित्ताशयके अंदर कुछ विकार होकर पेटमे दर्द हो, तो इस तरहकी पेटकी दर्दमे ताम्रभस्मसे फायदा होगा. इससे यकृतपित्तका स्राव अच्छी तरह और नियमित हो जाता है. पित्ताशयसे कभी कभी पित्तके कंकर बन जाते है और इससे शूल होता है. इसमे भी ताम्रभस्म देनेसे वे कंकर धीरे धीरे पिघल जाते है. ताम्रभस्म इस विकारमे करैलेके पत्तोंके रसमे देनी चाहिये. यकृतके भिन्न भिन्न विकारोंमे विशेषतः जिनमे यकृतके परमाणु बढ गये हो वहां ताम्रभस्म जरूर देनी चाहिये.

प्लीहा (टिल्ली) के वृद्धीपरभी ताम्रभस्म अच्छा काम देती है. गुल्म, अष्टीला इत्यादि विकारोंमे भी उन ग्रंथिओंका क्षरणा करनेके लिये ताम्रभस्मका उपयोग होता है. गुल्मके विकारमें ताम्रभस्मके साथ कुमारी आसव या दूसरा कुछ सौम्य विरेचन देना चाहिये. आमाशयका कर्कटग्रंथि या मांसार्वुद ताम्रभस्मसे कम होता है. कर्कटग्रंथि या मांसार्वुदके लिये आयुर्वेदकी दो दवाइयां है. एक ताम्रभस्म और दूसरी वंगभस्म. इनमेंसे ताम्रभस्म वातप्रधान या कफप्रधान दोष वृद्धीमे देनी चाहिये. पित्तवृद्धि हो और पित्तप्रधान दोष ग्रंथिओंमे लीन हुए हो तो वंगभस्म देनी चाहिये. ताम्रभस्मसे मांसार्वुदके दोषोंका स्राव होता है. खून गिरता हो तो उसमे ताम्रभस्म न देनी चाहिये, वहां वंगभस्मकी जरूरत है.

१ ताम्रभस्म धूपमे रखवे और देखे तो उसका रंग मोरके परके माफिक दिखता है. उसमे चंद्रिका (चमक) नहीं रहती है. दर्हामे मिलानेसे उसका रंग बदलता नहीं. हरा नहीं होता. इस तरहकी भस्म अच्छी समझनी चाहिये.

उदररोगमें भी ताम्रभस्मका उपयोग होता है. सामान्यतः उदर-रोग तीन इंद्रियोंमें दोषप्रकोप होनेसे पैदा होता है. (१) हृदयकी विकृति (२) यकृतकी विकृति और (३) मूत्रपिंडकी विकृति. आजकल इस बातपर वादविवाद हो रहा है कि प्रथम हृदयका विगाड होनेपर यकृतका विकार होता है या प्रथम यकृतका विकार होनेपर हृदय विगड जाता, और उदररोग पैदा होता है? इसमें सच बात यह है कि जिन दोषोंकी विषमतासे यकृतका विकार होता है उनहीसे हृदयकाभी विकार होता है. “स एव कुपितो दोषः समुत्थानविशेषतः ॥ स्थानान्तराणि च प्राप्य विकारान्कुरुते बहून् ॥” इस न्यायसे यकृत और हृदय इन स्थानोंमें एकही प्रकारकी दोषविकृति होती है. इसीलिये कौनसा दोष बढ़ गया है यह देखकर ताम्रभस्म या दूसरी दवाइयां देनी चाहिये. कफप्रधान या कफवातप्रधान दोषदुष्टीमें ताम्रभस्मसे फायदा होगा. ताम्रभस्ममें मूलतः मूत्र उत्पन्न करनेका गुण नहीं है. जलोदरके विकारमें शरीरमें भरा हुआ पानी निकालनेकी जरूरत है. पानी निकालनेके मार्गोंमें मूत्रमार्ग प्रधान है. मूत्र बढ़ानेमें ताम्रभस्मका साक्षात् कुछ भी कार्य नहीं होता. इसलिये ताम्रभस्मके साथ दूसरी मूत्रल दवाइयां देनी चाहिये. पुनर्नवा देनेसे यह लाभ होगा.

ताम्रभस्मके साथ शामकमूत्रल दवा देनेपरभी विरेचन औषध देनेसे पानी निकलनेका दूसरा एक मार्ग खुला हो जायेगा. कभी कभी केवल ताम्रभस्मसे भी दस्त आते हैं. विशेषतः पित्तप्रकृतीके आदमीको दस्त आते हैं. क्योंकि ताम्रभस्म पित्तको बढ़ाती है और उसके तीव्र-त्वादि गुण बढ़ जाते हैं. इसलिये ताम्रभस्मके साथ अमलताश का गूदा या कुटकीके समान द्रव्य देनेसे पित्तका विरेचन अच्छी तरह होगा और दस्त भी पानीके माफिक आयेंगे.

ताम्रभस्मसे रक्तका जोर भी बढ़ जाता है. इसी वजह ताम्रभस्म देनेके बाद कभी कभी नाकसे या गलेसे खून निकलने लगता है. मूत्र-पिंडके विकारसे जलोदर हुआ हो और इसमें ताम्रभस्म दें तो मूत्र-पिंडकी सृजन अधिक बढ़ जाती है और पेशाव कम निकलता है. जलोदरका पानी बाहर नहीं निकलता लेकिन अधिक बढ़ जाता है. मूत्रपिंडका पूयवृक्क नामका एक विकार है. इसमें ताम्रभस्मसे फायदा होता है. मूत्रपिंडमें जो मवाद जम जाता है वह कम होकर धीरे धीरे मूत्रपिंड अपना काम अच्छी तरह कर सकता है. इसमें भी ताम्रभस्म देनेका प्रमारा बहुत कम होना चाहिये. साधारण मूत्रविकारोंमें ताम्र-भस्मका उपयोग न करना ही ठीक है. जलोदरके विकारमें भी विशिष्ट

प्रकारके जलोदरमें ताम्रभस्मसे फायदा होगा. सवमे नहीं. यकृतोदर, कफोदर और प्लीहोदर इन तीन उदर विकारोंमें फायदा होगा. इनमें भी ऊपर लिखे हुये दोष और दूष्य होने चाहिये.

हैजाके विकारमें भी ताम्रभस्मसे फायदा होता है. हैजामे जब खून दस्त आते हैं तब हाथपैरोमें ऐंठन आती है. यह ऐंठन ताम्रभस्मसे कम होती है. किंतु इस हालतमें ताम्रभस्म विलकुल कम प्रमाणांमें और बार बार देनी चाहिये. ऐंठन जल्द बंद हो जायेगी. वमन, शूल और भ्रम भी इससे कम होगा. ऐंठन बंद होनेके बाद माक्षिकभस्म, शंखभस्म, कामदुग्धा इत्यादि दवाइयां देनी चाहिये.

अम्लपित्तमें भी ताम्रभस्मसे फायदा होता है. इस विकारमें कै कस होती है किंतु इसमें पित्तके कारण जलन अधिक होती है, चक्कर और पेटमें शूल बहुतही तीव्र होते हैं. जिस प्रकारके अम्लपित्तमें कै अधिक है, और दर्द या तकलीफ कुछ नहीं हो उसमें सुवर्णमाक्षिक भस्मसे फायदा होगा. इस प्रकारमें वान्ती (कै) खट्टी या मीठी होती है और पित्तका संचय भी अधिक होता है. ताम्रभस्मसे जिस प्रकारका अम्लपित्त शान्त होगा उसमें पित्तका प्रमाण कम होता है किंतु कम होनेपरभी वह तीक्ष्ण और जलन पैदा करनेवाला होता है. इन लक्ष-णोंको कम करनेके लिये ताम्रभस्म देनी चाहिये. इससे पित्तका स्राव होता है और वह शरीरके बाहर निकल जाता है याने ताम्रभस्म एक किस्मका विरेचन है. ताम्रभस्मका प्रमाण कम होना चाहिये और साथ साथ कुछ स्नेह भी देना चाहिये. तब इससे फायदा होगा. यकृतपित्तका स्राव कम होनेसे एक किस्मका अतिसार उत्पन्न होता है. उसमें भी ताम्रभस्मसे फायदा होता है.

गर या सेन्द्रिय विषार पेटमें जानेसे जो विकार पैदा होता है उसमें संशोधनकी जरूरत पड़ती है. इस विकारमें वह गर या सेन्द्रिय विषार किस जात का या किस प्रकार का है इसका ख्याल रखना चाहिये. मदोत्पादक विषार पेटमें जानेसे या कुछ गर के कारण बेहोशी उत्पन्न हुई हो तो ताम्रभस्म देनेसे उसका शोधन होगा. सेंद्रिय विषार भी शरीरमें संचित होनेसे बेहोशी उत्पन्न होती है. उसमें भी ताम्रभस्मका कार्य होता है. आमाशय और पक्वाशय इन दोनोंका संशोधन ताम्रभस्मसे होता है. दोष-कफभूयिष्ठ होने चाहिए.

अष्टीला आदि ग्रंथी कोष्ठमें (पेटके ऊपरके हिस्सेमें) बढ गये हों, या उनके बढ जानेसे कोष्ठद्रवशूल या दूसरे कोष्ठशूल उत्पन्न हुए

हो तो ताम्रभस्म देनी चाहिए. बहुत बड़ा और कठिना गोला भी धीरे धीरे कम हो जाता है.

पांडुरोगमें कभी कभी प्लीहा और यकृत इन दोनोंकी या इनमेंसे एक की वृद्धि हो जाती है. पांडुरोगमें चमडीका रंग पीला होता है किंतु इस प्रकारमें वह फीका रहता है. चमडी पर तेल लगाये जैसी स्निग्धता, सृजन और सुफेदसा रंग रहता है. सर्व शरीरपर थोड़ी थोड़ी सृजन होती है, और इसका कारणा भी प्लीहा या यकृत का विकार होता है. इसमें पित्तकी क्षीणता और कफकी वृद्धि हो तो ताम्रभस्म देनी चाहिए.

कफज गुल्म या अष्टीला बहुत बढ़ जाने पर भी ताम्रभस्मसे कम होती है.

मांस खानेवाले आदमीको मेहका विकार हो तो दूसरे औषधोंकी अपेक्षा ताम्रभस्मही अच्छी होगी. ताम्रभस्म देनेसे जो पित्त उत्पन्न होता है उससे मांसका पचन आसानीसे होता है इसी कारणा वह मेहके विकारमेंभी काम देता है.

ग्रहणी विकारमें पित्तकी उत्पत्ति कम होती है और जितना पित्त उत्पन्न होगा वह भी तीक्ष्णतामें कम होता है. इस अवस्थामें टट्टी बिलकुल सुफेद पानीमें आटा मिलाये जैसे रंगकी (विशेषतः वाजरी के आटेके रंगकी) और चिकनी आती है. इसमें बदबू भी होती है. जी मचलाता और कभी कभी उल्टी (कै) भी हो जाती है. वह कै भी सुफेद, चिकनी और दुर्गंध होती है. इस विकारमें ताम्रभस्मसे फायदा होगा.

ताम्रभस्मके गुराधर्मः—यह कडक, तीक्ष्ण, उष्ण, भेदन करनेवाली और पित्तका स्राव बढ़ानेवाली है. इस लिये इसका उपयोग सम्यक्कर करना चाहिये. कोई कहते हैं कि ताम्रभस्म बहुत उत्तेजक होनेके कारणा नष्टकत्वनाशक है. किंतु यह गुरा हमने कभी देखा नहीं है. इसलिये इस विकारमें ताम्रभस्म न देना ही अच्छा होगा.

ताम्रभस्म निरुत्थ (जलानेसे जिसमें तांबा न मिलता हो) लेनी चाहिये. कच्ची ताम्रभस्म लेनेसे भ्रम, प्रलाप, कै, कभी कभी ज्वर, दस्त, शूल और रक्तस्राव होता है.

यह भस्म—गर्भिणी, सूतिका, बाल, वृद्ध, क्षतक्षीणा, क्षयके विकारसे क्षीणा और बवासीर के रोगी (विशेषतः खूनी बवासीर के रोगी), इनको कभी न खिलानी चाहिये.

ताम्रभस्म कच्ची रहनेसे जो विकार होंगे उनमें लक्षणाँके भेदसे उन लक्षणाँके विपरीत कार्यकारी औषध देना चाहिये. विशेषतः मौक्तिक भस्मसे अधिक फायदा होगा.

ताम्रभस्मका कार्य

दोष—कफ.

दूष्यः—रस, रक्त और मांस.

स्थान—यकृत, प्लीहा, उदुक, पित्तधरा, पक्वाशय, ग्रहणी और कोष्ठग्रंथी.

कार्य—पित्तका स्राव बढ़ता है. इसके तीक्ष्णत्व और ऊष्णत्व, ये गुण बढ़ जाते हैं. रक्तका (नाडीका) जोर बढ़ता है. रक्तस्राव भी अधिक होता है. इसलिये कफ वृद्धिमें कार्य होता है.

६ त्रिवंग भस्म.

प्रमाणा—१ से २ रत्ती.

रांगा, सीसा और जसद, अलग अलग शुद्ध करके सम प्रमाणमें मिश्र करना. इससे हल्दी (पीसी हुई) डाल कर खूब घोटना. इससे गर्द पीले रंग की भस्म तैयार होती है. इसको त्रिवंग भस्म कहते हैं. इसको हल्दी के काढेसे और घीशुवार के रससे चौड़ा चौड़ा भावना देनी चाहिये. हरएक भावनाके बाद अग्निपुट देना चाहिये. भस्म निरुत्थ हो जानेतक ये भावना और पुट चालू रखे. कौनसीभी भस्म जबतक निरुत्थ न हो तबतक उसका उपयोग न किया जाय. अच्छी तरह बन गयी हो तो त्रिवंगभस्म का रंग गर्द पीला हो जाता है.

त्रिवंगभस्म से ताकद आती है और नपुंसकत्व और सिरागत वात विकार नष्ट होते हैं.

मेह विकारोंमें मे भी इक्षुमेह, हरिद्रामेह और लालामेह इनमें त्रिवंगभस्म अच्छा कार्य करती है. बार बार पेशाब करनेकी इच्छा, पेशाब का प्रमाण भी बढ़ जाना, इन लक्षणाँमें त्रिवंगभस्म का सेवन कुछ दिनोंतक करना चाहिये. इसका प्रमुख कार्य पेशाबके उत्पत्तीपर होता है. मधुमेहमें भी इसका उपयोग करते हैं किंतु उसमें केवल नागभस्मसे अधिक फायदा होगा. मधुमेहमें भी प्रथम गठियावात (संधिवात) की बीमारी हो या कई दिनोंके पहले संधिवात होगया हो या सिरमें दर्द, या पेटशूल या दूसरा कोई पुराना विकार होनेके बाद उपद्रव के तरीकेसे मधुमेह होगया हो तो केवल नागभस्मकी जगह

त्रिवंगभस्म देना ही योग्य है. मधुमेहकी भी आखीरी अवस्था हो और प्रमेहपीटिका का उपद्रव हो तो, न तो नागभस्म और न त्रिवंगभस्मसे कुछ हो सकेगा. इसमें केवल खिलाजीतसे ही फायदा होगा.

त्रिवंगभस्म यह एक बढ़िया बाजीकर (जननेन्द्रिय को ताकद देनेवाला) औषध है. नपुंसकत्वमें भी उससे लाभ होगा. अतिवीर्यपात, बहुत अधिक स्त्रीसंग, इन आदतोंसे जननेन्द्रिय शीघ्र शिथिल हो जाता है और नपुंसकता प्राप्त होती है. बार बार स्वप्नदोष होना और उससे नपुंसकत्व प्राप्त होना, या यौवनके उत्साहके कारण बहुत स्त्रीसंगसे नपुंसकत्व उत्पन्न होना इन विकारोंमें त्रिवंगभस्म बहुत लाभ पहुंचाती है. यह भस्म वीर्यको बढ़ाती है और जननेन्द्रियके स्नायूको ताकद पहुंचाकर शिथिलता नष्ट करती है. नपुंसकत्व न होने पर भी जिनको स्वप्नदोष होता है या बिना किसी कारण वीर्यस्राव होना इन विकारोंमें भी त्रिवंगभस्मसे फायदा होता है. नपुंसकत्वका एक प्रकार ऐसा है कि जननेन्द्रियका उत्तेजन बाज बखत तो ठीक रहता है किंतु स्त्रीके पास जानेसेही वह नष्ट हो जाता है. घबराहट होती है और चिंता भी रहती है. इस विकारमें त्रिवंगभस्मका सेवन करनेसे लाभ होगा.

स्त्रियोंके वंध्यत्व (वांझपन) में भी त्रिवंगभस्मसे फायदा होता है. गर्भाशय या योनिमार्ग में कुछ रुकावट हो और उस रुकावट के कारण वंध्यत्व उत्पन्न हुआ हो तो उस रुकावट को निकालनाही उचित है. किंतु ऐसी रुकावट न होनेपर भी अंडकोष की अशक्तता या संकोचसे, अथवा फलवाहिनीओंकी अशक्तता या संकोचसे, या इन इन्द्रियोंका विकास पूर्ण न होनेसे वंध्यत्व उत्पन्न हुआ हो तो त्रिवंगभस्म देनी चाहिए, अण्डकोष का विकास न होनेसे स्त्रियोंके विशिष्ट इन्द्रियोंकी भी वृद्धि नहीं होती है. जैसे-नितंब भाग की वृद्धि न होनेसे उनका आकार वेडौल होता है. स्तनोंकी वृद्धि न होनेसे छातीका आकार भी उन्नत नहीं होता ऐसी स्त्रीमें विशिष्ट स्त्रीभावना न होनेसे उसके झूहपर भी जनानी झाँक नहीं रहती है. बाहरसेही-केवल देखने-सेही-इस रोगका निदान कर सकते हैं कि इस स्त्रीके अंडकोषोंका विकास नहीं हुआ है. इस विकारमें तो त्रिवंगभस्म ने कमाल की है.

स्त्रियोंके अंतरिन्द्रियोंको त्रिवंगभस्मसे शक्ति मिलती है. जल्द जल्द और बहुत गर्भधारणा होनेसे, या गर्भपातकी आदत होनेसे, स्त्रियोंके अंतरिन्द्रियोंकी अशक्तता आ जाती है और इसी अशक्ततासे

वाह्येन्द्रियोंपर असर होता है और सब शरीर सूख जाता है इसमेंभी त्रिवंगभस्मसे फायदा होगा.

कभी कभी स्त्रियोंको कम उम्रमें स्त्रीत्व प्राप्त होता है, या कम उम्रमें बहुत संभोग होनेके कारण अंतरिन्द्रियोंको धका लगता है और वे दुबले हो जाते हैं. इससे यह होता है कि या तो गर्भधारणा नहीं होती; या गर्भ रहे तोभी वह पूर्ण नहीं बढ़ता, थोड़ेहि दिनोंमें गर्भ-स्त्राव या गर्भपात हो जाता है. अगर पूर्ण दिन भी होगये तो बच्चा विलकुल दुबलापतला होता है. इस विकारमें भी गर्भाशयको शक्ति देनेके लिए और उसका गर्भधारणा का कार्य सुकर होने के लिए त्रिवंगभस्म देनी चाहिए.

अत्यंत कामवासना या बार बार संभोग होनेके कारण स्त्रियोंके जननेन्द्रियोंसे सुफेद, चिकना और पतलासा स्त्राव निकलने लगता है. वह कभी कभी इतने अधिक प्रमाणमें होता है कि उस स्त्रीको बड़ी तकलीफ होती है. कभी कभी केवल संभोगके विचारसेही बहुत स्त्राव निकल आता है. कभी कभी दूसरे प्राणिओंका संभोग देखकर, या ऐसी बातें सुनकर या उनके केवल स्मरणसेही यह स्त्राव आ जाता है. त्रिवंगभस्मके सेवनसे यह स्त्राव बंद हो जाता है.

लडकियोंको वूरी आदतोंसे या मासिकस्त्राव शुरू होनेके पहले ही संभोग होनेसे, जननेन्द्रियमें अशक्तता आती है, और वे जल्द थक जाती हैं. जननेन्द्रियमेंसे पानीके माफिक स्त्राव निकल आता है और वह स्त्राव कभी कभी बहुत होता है. इसमें त्रिवंगभस्म देनेसे वह स्त्राव भी बंद हो जाता और इंद्रियोंकी ताकद भी बढ़ जाती है.

स्नायू और सिरा-गत वायूके विकारसे सर्व शरीरमें-विशेषतः वातवाहिनीओंमें दर्द पैदा होती है. नसोंका आकुंचन होता है, उनमें पीडा होती है और वे स्पर्शमें कठिना होती है. उनकी शक्ति कम होनेके कारण आदमी अपने हाथपैर उठा नहीं सकता और उनसे काम लेनेमें भी बड़ी तकलीफ हो जाती है. एक ओरके नसोंकी अशक्ततासे और दूसरी ओरकी नसोंका कार्य अधिक होनेसे हाथपैर टेढ़े हो जाते हैं. सारा बदन टेढ़ा होता है. हाथपैरोंमें कंप होता है. इस विकारमें भी त्रिवंगभस्मसे फायदा होगा.

त्रिवंगभस्मका कार्यः—

दोष—वात और वातपित्त.

दूष्य—रक्त, मांस, अस्थि और शुक्र.

स्थान—सहस्रार, वातवाहिनी, वातवहमंडल, शुक्रस्थान, गर्भा-
शय और अंडकोष.

७. नागभस्म (सीसेकी भस्म)

देनेका प्रमारा—^१ से १ रत्ती.

सीसा दो प्रकारका होता है. एक कुमार और दूसरा शमल. इसमें
कुमार सीसाश्रेष्ठ है और वह ही रसायनोंमें लिया जाता है.^१

सीसेकी शुद्धि:—

(१) कतरे पत्तेकी निर्गुंडीके रसमें उसी पेड़के जड़का चूर्ण और
हल्दीका चूर्ण मिलाकर सीसेके पानीमें (तपानेसे पतला हुवा सीसा)
तीन बार डालनेसे सीसा शुद्ध हो जाता है.^२

(२) जिसके तलमें छेद है ऐसा एक बरतन लेकर उसमें आकका
रस डालके, सीसेका पानी तीन बार डाल दिया जाय. उससे सीसा
शुद्ध होता है.^३

(३) त्रिफलाका काढ़ा, धीगुवारका रस, या कण्हेरीके पत्तोंका
रस लोहेके कढ़ाईमें डालकर, उसपर खैरके अग्नीसे तपा हुवा सीसा
सात बार ढालनेसे सीसा शुद्ध होता है. हरचखत रस नया लेना
चाहिये.^४

(४) हल्दी, तुंवरू फल, तालिमखाना, जंगली तुलसीका बीज,
दारुहल्दी, त्रिफला, इमली, शिवलिंगी, भटकटैया, ब्राम्ही और जीरा,
इनमेंसे जितनी मिलेगी उतनी चीजें लेकर उनकी राख बनाना, वह तीन

१ नागंच द्विविधं प्रोक्तं कुमारं शमलं तथा ।

कुमारं रसमार्गेषु योजनीयं गुणाधिकम् ॥ रसचडायु

२ सिंधुवारजटाकांतिहरिद्राचूर्णकं क्षिपेत् ।

द्रुते नागोऽथ निर्युण्ड्यास्त्रिवारं निक्षिपेद्रसे ।

नाग शुद्धो भवेदेवम् ॥ रसरत्नसमुच्चय

३ नागोद्रुतोऽग्निसंयोगाद्रविदुग्धे निपातित ।

सच्छिद्रहंडिकासंस्थस्त्रिवारं शुद्धिमाप्नुयात् ॥ योगरत्नाकर.

४ फलत्रिकजकपाथे वा कुमारीरसे वा ।

करविरसालिले वा गालयेत्सप्तवारम् ।

खदिरदहनतप्तं लोहपात्रे स्थितं सत् ।

तदनु सपादि नागो जायते शुद्धभाव ॥ रसचडायु

कांटेवाले धूहरके रसमें मिलाकर उसका लेप सीसेके पत्तोंको देना चाहिये, फिर उस सीसेका पानी बनाके उसी राखमें डालना. इस तरह सात बार करनेसे सीसा शुद्ध होता है.^१

(५) तेल, छांछ, गोमूत्र, कांजी या कुल्थीका काढा, इनमें सीसेका पानी सात बार डालनेसे सीसा शुद्ध होता है.^२

सीसेकी भस्म बनानेकी रीत

(१) शुद्ध मनसील अड्डसेके रसमें खरल करके उसका शुद्ध सीसेके पत्तोंको लेप करना चाहिए. फिर उनको कुंभपुट तीन बार देनेसे सीसेकी भस्म बनती है.^३

(२) केचवे और अगस्तिया (हथिया) के पत्तोंको पीसकर उनका लेप शुद्ध सीसेके पत्तोंको करके उनको अग्नीमें रखना. जब पिघल जाय तब अड्डसा और आँगा का क्षार सीसेके वजनसे चौथा हिस्सा, उसमें डालकर एक प्रहर अड्डसेके रसमें खरल करना. फिर उसका एक गोला बनाके लघुपुट देना. इस तरह सात बार पुट देनेसे सिंदूर रंगकी सीसेकी भस्म बन जाती है.^४

(३) शुद्ध मनसील नागरवेल के पत्तोंके रसमें खरल करके शुद्ध सीसेके पत्तोंको लेप देना. और वे मिट्टीके कटोरेमें धरके दूसरे कटोरेसे

१ निशातुम्बुरुबीजानि कोकिलाक्ष कुवारिकाम् ।
गौरीफलाम्लिकाचंडीक्षुद्राब्राह्मी सजीरकम् ।
यथालाभेन भस्मैकं वज्रीक्षीरेण भावयेत् ।
तन्मध्ये भावितं नागं शुद्धे सेकंतु सप्तधा ॥ र. र.

२ तैले तक्रे गवां मूत्रे कांजिके च कुलत्थके ।
सप्तधा सप्तनिर्वापात्सर्वलोहं विशुध्यति ॥ योगरत्नाकर.

३ त्रिभिः कुंभपुटैर्नागो वासास्वरसमर्दितः ।
सशिलो भस्मतामेति तद्रजः सर्वमेहजित् ॥ र. म.

४ भृशुजंगमगस्त्यं च पिष्ट्वा पात्रं प्रलेपयेत् ।
तद्रसं विद्रुते नागे वासापामार्गसंभवम् ॥
क्षारं विमिश्रयेत्तनु चतुर्थोऽंशं गुरुकृतम् ।
प्रहरं पाचयेच्चुल्ल्यां वासादव्यां च घट्टितः ॥
तत उद्धृत्य तच्चूर्णं वासान्नीरेण मर्दयेत् ।
पुटेत्युनः समुद्धृत्य तेनैव परिमर्दयेत् ॥
एवं सप्तपुटान्नागं सिंदूरं जायते ध्रुवम् ॥

ढक कर भिड़ीसे लिपटे हुवे कपड़ेसे लपेटकर उनको लघुपुट देना. सीसेकी निरुत्थ भस्म बन जाती है. लघुपुट वत्तीस बार देना पड़ता है.^१

(४) पीपलकी और इमलीकी छाल लेकर जलाना और वह राख समभाग लेकर उससे चौगुना सीसा लेना. प्रथम लोहेके कढ़ाईमें सीसाका पानी बनाके उसमें थोड़ी थोड़ी राख डालकर लोहेके डंडेसे खूब घोंटना. एक प्रहर तक घोंटनेके बाद उसमें समभाग मनसील मिलाना, और नीमूके रसमें या कांजी में घोंटकर लघुपुट देना. ठंडा होनेपर फिर खरल करके और नीमूके रसमें या कांजीमें घोंटनेके बाद उसके $\frac{1}{6}$ (बीसवा हिस्सा) मनसील डालके फिर लघुपुट देना. इस तरह साठ लघुपुट देनेसे नागभस्म तय्यार होगी.^२

(५) शुद्ध मनसील आंकके रसमें भिलाके उससे शुद्ध सीसेके पत्तोंको लेप करो. और लघुपुट देओ, इस तरह जब तक भस्म तय्यार हो जाय तब तक पुट देना चाहिए.^३

(६) आँगा, कौहा और पीपल के छाल की राख बनाके वह सीसेके समान लेना. लोहेके कढ़ाईमें प्रथम सीसेका पानी बनाकर उसमें वह राख थोड़ी थोड़ी डालकर पलाशके डंडेसे घोंटना. सात दिनतक ऐसा करनेसे सीसेकी भस्म बन जाती है.^४

(७) आँगेके नये पत्ते या हल्दीका चूरा सीसेके पानीमें डालकर कैवडेके डंडेसे खूब घोंटना. इससे सीसेका सिंदूरके समान रंगका चूरा

१ तांवलीरससपिष्टशिलालेपात्पुन पुन ।

द्वात्रिंशद्भि पुटेर्नागो निरुत्थो याति भस्मताम् ॥

२ अश्वत्थचिंचात्वग्भस्म नागस्य चतुरंशत ।

क्षिपेन्नागं पचेत्पात्रे चालयेल्लोहचाटुना ।

यामाद्भस्म तद्बुद्धृत्य भस्मतुल्या मन शिला ।

जम्बीरैरारनालेर्वा पिष्ट्वा रुद्ध्वा पुटे पचेत् ।

स्वांगशीतं पुन पिष्ट्वा विशत्थंशशिलायुतम् ।

अम्लेनैव तु यामैकं पूर्ववत्पाचयेत्पुटे ।

एवं पष्ठिपुटै पक्वो नाग स्यात्खनिरुत्थित ॥ रत्नरत्नसमुच्चय

३ शिलया रविदग्धेन नागपत्राणि लेपयेत् ।

मारयेत्पुटयोगेन निरुत्थं जायते तथा ॥ रत्नरत्नसमुच्चय

४ अपामार्गार्जुनाश्वत्थभस्माभिर्भर्जयेद् दृढम् ।

लोहपात्रे तु सप्ताहं तुल्यं भस्मानि चाशु च ।

दंडे पलाशके चैव वियते नाज्य संशय" ॥

बन जाता है. यह निरुत्थ नहीं है. निरुत्थ होमेके लिये आँगाके पत्ते, मालकांगनीका पंचांग (पत्ते, फूल, फल, लकड़ी और जड़), नीमूका रस, हल्दीका काढा, क्षार और घीगुवार का रस इनमे प्रत्येक चौदा चौदा बार भावना देनी चाहिए.^१

यह धातु भस्म बनानेमे बड़ी तकलीफ देती है. थोड़ीसी अधिक. आंच दी जाय तो एकदम पिघलकर पूर्ववत् धातु बन जाती है और फिर शुरूसे भावना या पुट देना पडता है. इस लिए हरएक अग्निपुटके पहले, भावना देनेके समय जो कुछ कचरा रह गया हो उसे फेंक देना चाहिए. और सीसेका मल हो तो वह फिर उसमे मिलाकर अच्छी तरह घोंटना चाहिए, धीरे धीरे सीसेकी निरुत्थ भस्म बन जाएगी.

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

- (१) सतिक्तमधुरो नागो मृतो भवति भस्मसात् ।
आयुष्कीर्तिं वीर्यवृद्धिं करोति सेवनात्सदा ॥ र. र.
क्षयपवनविकारे गुल्मपाण्डूवामयेषु ।
भ्रमकृमिफलशूलैर्भेदकासामयेषु ॥
ग्रहरीगुदगदे वै नष्टवह्नौ प्रशस्तो ।
शुभविधिकृतनागः कामपुष्टिं ददाति ॥ र. चं.
- (२) नागः समीरकफपित्तविकारहन्ता ।
सर्वप्रमेहवनराजिकृपीटयोनिः ॥
उष्णाः सरोरजतरंजनकृद्भ्रगाशौ— ।
गुल्मग्रहण्यतिस्त्रुतिक्षरादांशुमाली ॥ बृ. यो. त.
- (३) नागस्तु नागशततुल्यबलं ददाति ।
व्याधिं विनाशयति जीवनमातनोति ।
वर्हिं प्रदीपयति कामबलं करोति ।
मृत्युं च नाशयति संततसेवितः सः ॥ आ. प्र
- (४) अत्युष्णां सीसकं स्निग्धं तिक्तं वातकफापहम् ।
प्रमेहतोयदोषघ्नं दीपनं चामवातनुत् ॥ यो. र.
- (५) अशीतिर्वातजान् रोगान्धनुर्वातं विशेषतः ।
कफरोगान्शेषांश्च शूत्ररोगांश्च सर्वशः ॥
श्वासं कासं क्षयं पाण्डुं श्वयथुं शीतिकाज्वरम् ।
ग्रहरीमामदोषं च वह्निमांघं सुदुर्जरम् ।
सर्वानुदकदोषांश्च तत्तद्रोगानुपानतः ॥ र. र. त.

नागभस्म जवतव निस्तथ न हो, तवतक उसका सेवन न किया जाय. अनिस्तथ भस्म लेनेसे पेटशूल होनेका संभव है. अच्छी बनी हुई निस्तथ नागभस्मका रंग लालसा काला या पीला रहता है.

“नागस्तु नागशततुल्यबलं ददाति।” यह गुरापाठ ग्रंथकारोंने दिया है. इसके माने सिर्फ यह है कि नागभस्मसे ताकद बढ़ती है. नागभस्मके सेवनसे रसधातूसे लेकर शुक्र धातूतक सर्व धातू यथाक्रम बढ़ जाते हैं और उनकी पुष्टि होनेसे सर्व शरीर पुष्ट हो जाता है. धातुओंके जरिये इंद्रियोंको बल प्राप्त होता है और अग्नीका बल भी बढ़ता है.

आमाशयका आकार बढ़ जानेसे अम्लपित्तका विकार होता है. सुबह पेटमे या गलेमे जलन होती है, प्यास लगती है और कै करानेकी इच्छा होती है. ये सब अम्लपित्तके लक्षणा हैं. अंतःपरिमार्जनसे (पेटमे रबड़की नली या मलमलका कपड़ा छोड़कर धोनेसे) यह विकार कम होता है. एक बार अंतःपरिमार्जन करके बाद नागभस्म दिया जाय तो तुरन्त फायदा होगा. नागभस्मसे आमाशयका आकुंचन होनेको मदद होती है. आमाशयका ब्रण और उसके कारण जो अम्लपित्त पैदा होता है इन दोनों विकारोंमे नागभस्म अच्छा इलाज है. वहां भी रोग बहुत दिनका पुराना हुआ हो और रोगी अशक्त और दुबला पतला हो तो नागभस्म जरूर देनी चाहिए.

कोई समझते हैं कि अपचि या गंडमाला ये विकार केवल एक स्थानमेसे पैदा होते हैं और वहांही रहते हैं. किंतु यह भूल है. जिन ग्रंथिओंका विकार होता है और सूजन होती है उनमे दोषदुष्टि तो है ही किंतु सर्व शरीरमें भी उन दोषोंका विकार रहता है. यह स्थानिक विकार नहीं है, प्राकृतिक है. इस विकारमे कभी कभी ऐसी अवस्था आती है कि शरीरके सव धातू सूख जाते हैं. चमड़ी सूख जाती है. और सर्व शरीर जैसी केवल हड्डी और चमड़ी रह गयी हो वैसा दिखता है. गंडमाला या अपचिमे ग्रंथिओंकी सूजन होती है और वे कठिना और चमड़ीसे ऊपर उठायी हुई दिखती हैं. इस अवस्थामे सबसे बढ़िया इलाज नागभस्म ही है. नागभस्म शुरू करनेके बाद थोड़ेही दिनोंमे ग्रंथिओंकी कठिनाता कम होती है और दूसरे धातू धीरे धीरे बढ़ते जाते हैं. जिन दोषोंसे यह विकार शुरू होता है उनपर नागभस्मका असर होता है.

प्राकृतिक वातविकारोंमे भी नागभस्मसे फायदा होता है. प्राकृतिक रोगोंका लक्षण यह है कि वे बहुत दिनोंतक शरीरको तकलीफ

देते हैं. कुछ दिन कम होते हैं और फिर बढ़ जाते हैं. कुछ प्राकृतिक विकार तो कभी कभी विलकुल नष्ट हुवेसे दिखते हैं और थोड़ासा कुपथ्य होनेसे फिर बढ़ जाते हैं. दूसरे प्राकृतिक विकार कम अधिक प्रमाणमें सब दिन बने रहते हैं. पहले प्रकारके उदाहरण—जैसे उन्माद या अपस्मार. दूसरे प्रकारके—जैसे मधुमेह, गंडमाला, क्षयरोग इत्यादि. उनमेंसे दूसरे प्रकारके प्राकृतिक विकारोंमें नागभस्म देनेसे फायदा होता है. पहले प्रकारमें अभ्रकभस्म और दूसरेमें नागभस्म, ऐसा इन दोनों की चिकित्सामें फर्क है.

मधुमेहके विकारमें नागभस्मसे बहुत फायदा होता है. मधुमेहका विकार सर्व शरीर, दोष और धातुओंकी विकृतीसे उत्पन्न होता है. आयुर्वेदशास्त्रके मतसे मधुमेहमें तीन दोष, मेद, मांस, रक्त, शुक्र, अप्धातु, ओज, वसा, लसीका, मज्जा, रसधातु इत्यादि सर्व विकृत होते हैं और उनका, एकका दूसरेपर, असर होनेके कारण मधुमेह उत्पन्न होता है. शरीरमें सचेतन परमाणुओंकी उत्पत्तिमें बिगाड़ होता है और इसी वजह रस धातुसे लेकर शुक्र और ओज धातु तक विकृति फैलती है. केवल एक इंद्रिय या रस धातु दुष्ट नहीं होता. सब धातु बिगाड़ जाते हैं यह आयुर्वेदका कहना है.

इसी सिद्धांतके अनुरोधसे चिकित्सा करना हो तो अपना प्रथम कर्तव्य यह है कि त्रिदोष या परमाणुओंकी उत्पत्ति में जो विकृति हो उसे नष्ट करें इस विकृतीको नष्ट करनेसे परमाणुओंसे बने हुवे धातु-ओंकी दुष्टि अपनेआप नष्ट होगी. त्रिदोषमें जो विकृति इस विकारमें पायी जाती है वह दो प्रकारकी होती है. एक अप्धातु-उत्पादक और दूसरी अप्धातु-शोषक. मधुमेहमें प्रथम प्रकारकी दुष्टि रहती है. नागभस्मसे यह प्रथम प्रकारकी दुष्टि नष्ट होती है. नागभस्म शुरू करनेसे प्रथम यह फायदा होता है कि प्यास की तकलीफ कम होती है. दूसरा यह है कि मधुमेह विकारका प्रमुख लक्षण जो पेशाबमें शक्कर निकलनेका है वह धीरे धीरे कम होता है. धातुओंकी ताकद बढ़नेके कारण यह कार्य होता है. इस समय रोगी केवल दुग्धाहार सेवन करे तो तुरन्त फायदा होगा. मधुमेहके उपद्रव विकारोंमें नागभस्मके साथ शिलाजीत देना चाहिए.

मधुमेहके रोगी दो प्रकारके होते हैं. एक स्थूल और दूसरे कृश. स्थूल शरीरके रोगियोंमें मेद धातुकी विकृति रहती है. शरीर बड़ा होने पर भी उनमें ताकद कम रहती है. इस प्रकारके रोगियोंको नागभस्म देना

चाहिये. रोगी कृश हो और साथ साथ पेटमे जलन आदि पित्तलक्षणा हो तो जसदभस्मसे फायदा होगा.

कोष्ठशूल (पेटशूल) मे भी नागभस्म देते है. यहभी विकार एक विशिष्ट प्रकारका होना चाहिए. इस प्रकारमें आंतोकी और दूसरे कोष्ठगत इन्द्रियोंकी ताकद कम होती है. वे अपना कार्य अच्छी तरह नहीं करते है और इस कमजोरीके कारण उनकी हालचाल कम होती है. इस कोष्ठशूलमे वातप्रधान या वातपित्तप्रधान विकृति रहती है. कै कभी कभी होती है किंतु सब मैला एकदम नहीं निकल आता. कै थोड़ी होने परभी तकलीफ अधिक होती है. रंग बनानेके कारखानेमे काम करने वाले मजदूरोंको कोष्ठशूलका विकार होता है. उसमे भी नागभस्मसे फायदा होता है.

वद्धकोष्ठ (कब्जियत) से टट्टी खुली नहीं आती है. इसका एक प्रकार आंतोकी अशक्ततासे उत्पन्न होता है. दूसरे प्रकारमें कभी शुक्र धातु क्षीण होता है और कभी दूसरे धातु क्षीण होते है. इस दूसरे प्रकारमे टट्टी की इच्छाभी नहीं होती है. पहले प्रकारमे टट्टीकी इच्छा होती है किंतु आंतोकी अशक्तताके कारण मल बाहर नहीं निकल सकता. पहले प्रकारके वद्धकोष्ठमे नागभस्मसे फायदा होता है.

हड्डियोंके भीतर जो त्ररा होता है, जिसको अस्थिगत त्ररा कहते है, उसमेभी नागभस्म देते है. अस्थिधातुकी वृद्धीके लिए जिन द्रव्योंकी जरूरत है उनको आंतोंसे लेकर अस्थिधातुतक पहुंचानेका कार्य नागभस्म कर सकती है. यह द्रव्य पार्थिव या निरिन्द्रिय घटकोंसे बनता है.

दोषोंकी दुष्टि अस्थि और मज्जा धातुओंमे होगी तो हड्डी क्षीण और मुलायम हो जाती है. हड्डियोंपर बड़े फोड़े जैसी सूजन आती है. वह कठिन होती है और हड्डीओंसेही बनती है. हाथ पैरोंके सन्धि या जोड़ोंके पासके अस्थि बढ जाते है. कभी कभी शुरूसे या बादमे हड्डियोंमे तीव्र शूल रहता है. सन्धिओंमे भी शूल रहता है, बुखार, कै और बेचैनी आदि लक्षणा भी होते है. यह विकार कभी कभी गर्भिणीको और कभी कभी प्रसूतीके बादभी बहुत सताता है. आयुर्वेदके सिद्धांतसे यह अस्थिमज्जागत वातप्रकोप है. इसीसे वे लक्षणा होते है. इसमेभी नागभस्मने अच्छा काम किया है. आमला, गोखरू और मिश्रीके चूराके साथ नागभस्म देनेसे तुरन्त फायदा होगा.

अशक्तताके कारण उत्पन्न हुआ वद्धकोष्ठ और उसके बाद उत्पन्न हुयी ववासीर इन दोनोंमे नागभस्म देते है. इस प्रकारके ववा-

सीरमे गुदा के किनारेपर सूजन आती है और अंदरका भाग बाहर निकल आता है (गुदभ्रंश)। यह भाग प्रयत्न करनेपरभी अंदर नहीं जा सकता। ववासीरके मस्से विलकुल मुलायम रहते हैं। उनमें कुछ भी खूनका जोर नहीं रहता। टट्टी फिरनेके समय जोर करनेकी ताकद नहीं रहती है। कृत्रिम उपायसे टट्टी कराना पड़ता है। इस प्रकारकी अशक्ततामें नागभस्म देनी चाहिये। शुक्रपात अधिक करनेसे भी इस तरह की अशक्तता आती है। वद्धकोष्ठ होता है। इस प्रकारमें नागभस्मकी अपेक्षा वंगभस्मसे अधिक फायदा पाया जाता है।

पित्तज गुल्म या रक्तगुल्म में ताकद बढ़ानेके लिये नागभस्म देते हैं। पित्तगुल्मके आरंभसेही नागभस्म दी जाय तो उसका बढ़ना बंद होता है और आकार वहही कायम रहता है। रक्तगुल्मकी प्रथम अवस्थामें कुछ भी चिकित्सा न करनी चाहिए। रक्तगुल्म पुराना होनेपर उसकी चिकित्सा सफल होती है। (रक्तगुल्मे पुराणात्वं सुखसाध्यस्य लक्षणम्।)

ग्रहणी और अतिसार इन दोनों विकारोंमें रोगको हटानेके लिये शरीरको ताकद नहीं रहती है। इसी वजह रोग बहुत दिनोंतक कायम रहता है, और शरीर अधिक क्षीण होता है। इस विकारमें ज्वर न हो तो नागभस्म देनी चाहिये।

नागभस्म, लोहभस्म, अभ्रकभस्म और सुवर्णभस्म ये चारों 'जीवनीय' मानी जाती हैं। 'जीवनीय' के माने यह है कि जो जीवनको उपकारक (मददगार) हो। सच कहे तो अन्न (पोषक अन्न) जीवनीय है, किंतु जबतक हज्म न हो तबतक वह जीवनीय नहीं है। अन्नमें जो भूतांश रहते हैं उनका पचन करके वे शरीरमें खींचे जाते हैं। ऊपर लिखी हुई चार भस्मों इस तरह कार्य करती हैं कि शरीरके परमाणुओंको ताकद पहुंचाकर उनसे अन्नांश खींच लेनेका कार्य कराती हैं। इस गुणके कारण उनको 'जीवनीय' कहते हैं। नागभस्म स्नायु, मांस और पेशियोंको ताकद देती है और इसलिए उसको 'जीवनीय' कहना चाहिए। स्नायु, मांस और पेशियोंकी ताकद नष्ट हो तो नागभस्मसे जरूर फायदा होगा।

नागभस्ममें वृष्यत्व (नपुंसकत्वनाशक) गुण है। किंतु जन्मसे नपुंसकत्व हो तो उसमें नागभस्मसे कुछ फायदा नहीं होगा। मधुमेहके विकारमें अशक्तता पायी जाती है और उस अशक्तताके कारण कभी कभी नपुंसकत्व प्राप्त होता है। इस प्रकारके नपुंसकत्वमें नागभस्मसे फायदा होगा। अंडकोश के ग्रंथियोंकी अशक्ततासे नपुंसकत्व प्राप्त

हुआ हो तो नागभस्मके साथ सिलाजीत, सुवर्णभस्म इत्यादि दवाइयाँ देनी चाहिए. पुष्पधन्वा नामक रसमे नागभस्मके साथ दूसरी दवाइयाँ रहती हैं. यह भी नपुंसकत्व नाशक है.

वातवाहिनीओंकी क्षीराता, मानसिक क्षीराता इत्यादि विकारोंमें पांडुरोगका उपद्रव हो तो वह अभ्रकभस्मके सेवनसे शांत होगा. रक्त-स्राव या मासिकस्राव अधिक होनेसे या मृद्वक्षणा या कृमिरोग (कीड़े) के कारण पांडुरोग उत्पन्न हुआ हो तो लोहभस्मसे वह नष्ट होगा. किंतु परमाणु बनानेकी क्रिया या धातुपरिपोषणक्रिया कम हुई हो, सर्व इंद्रियोंमें अशक्तता हो या हृदयकी अशक्तता हो. इनमें पाण्डुरोगका उपद्रव होनेपर नागभस्मसेही फायदा होगा. अभ्रकभस्म या लोहभस्म के साथ मिलाकर नागभस्म दे सकते हैं.

पुराने पक्षाघात (लकवा) के विकारमें, विशेषतः शाखाश्रित (हाथपैरोंमें) सिरा, स्नायु, कण्डरा इनकी अशक्तता हो और हाथ-पैरोंमें विशेषतः अंगुलियोंमें कुछ पकड़नेकी या उठानेकी ताकद न हो तो नागभस्म देनी चाहिये.

मधुमेह, दूसरे प्रकारके मेह या अशक्तता पैदा करनेवाले दूसरे व्याधी, इनमें आखिरकी अवस्थामें चक्कर का आना और मस्तिष्कमें विचारोंकी गड़बड़ होना. रोगी विचार नहीं कर सकता. विचार करने लगेगा तो बीचमें एकदम विचार बंद होते हैं, सुन्नसा मालूम होता है. ज्ञानेन्द्रियोंकी क्षीरातासे या मस्तिष्कको खून पूरे प्रमाणमें न मिलनेसे ये लक्षणा होती हैं. केवल विचार करनेमें गड़बड़ होती है इतनाही नहीं किंतु कई रोगियोंमें अनैच्छिक कर्म करनेमें भी गड़बड़ होती है. जैसे पेशाव भरा हुआ हो तब भी पेशाव करनेकी इच्छा नहीं होती है. घंटों-तक वह दुःखसे हैराना रहता है फिर भी पेशाव करनेका ख्याल नहीं रहता. पेशावकी रुकावटसे तकलीफ होती है तब भी वह दीवानेके माफिक पेशाव करनेका ख्याल नहीं रखता. इस प्रकारके विभ्रममें नागभस्मसे इतना फायदा होता है कि एकही खुराखमें रोगीका अपने इंद्रियोंपर तावा रहता है.

मधुमेहकी आखिरी अवस्थामें संन्यास (Coma) का उपद्रव होता है. इसमेंभी कभी कभी नागभस्मसे फायदा होता है. याने दूसरी दवाइयोंकी अपेक्षा नागभस्म अधिक उपकारक है.

हृदयकी अशक्ततासे या फेफड़ोंकी अशक्ततासे एक प्रकारकी खांसी आती है. इसमें बड़ी तकलीफ होती है और खांसी करते वस्तु

आवाज भी जोरसे नहीं निकलता. कफ भी नहीं आता है. खांसी दिनरात चली रहती है. इसमें नागभस्म देनेसे आराम होगा.

मांसार्तुदके (Cancer) विकारमें नागभस्मके सेवनका प्रयोग देखना चाहिए. विशेषतः वातप्रधान रोग हो शूल अधिक हो तो नागभस्मसे कुछ फायदा होगा.

नागभस्मके गुराधर्म—

दोष—वातदोष, विशेषतः व्यानवायु.

दूष्य—रसधातूसे शुक्र धातू तक.

स्थान—सहस्रार, संज्ञावाहिनी, आज्ञावाहिनी, स्नायु, आमाशय, अंतःस्त्रावक पिंड.

नागभस्मके सेवनसे कभी कभी कोष्ठशूल पैदा होता है.

८. प्रवालभस्म (मूंगा की भस्म).

प्रमाणा १ से २ रत्ती.

कंदूरीके पके हुवे फलके समान (पके बिंबके समान) रक्त, गोल, लंबे, तेलिया रंगके, जिनमें कीड़े न हुए हो, इस तरहके प्रवालके कंडे (टुकड़े) भस्मके लिए अच्छे होते हैं.^१

प्रवाल की शुद्धि—

१ क्षारवर्गसे प्रवाल की शुद्धि होती है.^२

२ चमेलीके पत्तोंके रसमें दोलायंत्रसे एक प्रहर उबलानेसे मूंगा शुद्ध होता है.^३

३ नींबूके रसमें एक प्रहर रखनेसे मूंगा शुद्ध होता है.^४

नींबूका रस या छांछ छानके लेना चाहिये. नींबूका रस अधिक खट्टा हो तो उसमें पानी मिलाके फिर मूंगा रखना चाहिये. नींबूके रसमें या छांछमें मूंगा डालनेसे प्रथम उसमेंसे थोडासा हवाके माफिक आवाज निकलता है. कभी कभी यह आवाज जोरसे आने लगता है और चूनेके माफिक मूंगा पानीमें पिघल जाता है. यह न होना चाहिए.

१. पक्वबिंबीफलच्छायं वृत्तायतमवक्रकम् ।

सिग्धमंत्राकं स्थूलं प्रवालं सप्तधा शुभम् ॥ २. २. स

२ विद्रुमं क्षारवर्गेण (शुध्यते ।) । २. २. स.

३ स्वेद्येदोलिकायंत्रे जयंत्या स्वरसेन च । माणिठुकाप्रवालानां यामैकं शो धनं भवेत् । शार्ङ्गधर

४. वृद्धवैद्याधार.

नीम्बूके रसका प्रमाण कम अधिक होनेसे मूंगा का रंग गुलाबी या फीका होता है.

भस्म बनानेकी रीतः—

१ लकुचफल (वढारफल) के रसमें मनसील, हरिताल और गंधक मिलाके खरल करो और उनमें शुद्ध मूंगा डालके पुट दो. आठ पुटके बाद प्रवालभस्म बन जाएगी.

२ घीगुवारका रस, चौलाईका रस और खीका दूध, इनमें तपा हुआ मूंगा सात बार (प्रत्येकमें) भिगोनेसे प्रवालभस्म तय्यार होगी.

३ कुल्थीके काढेमें, या तिलीके तेलमें, या छांछमें या गोमूत्रमें खरल करके अग्नी देनेसे प्रवालभस्म बन जाती है.

४ मिट्टीके कटोरेमें घीगुवारका रस डाल दो, उसके ऊपर शुद्ध मूंगा डालकर फिर घीगुवारका रस और गूदा डाल दो. दूसरे कटोरेसे बंद करके मिट्टीसे लिपटे हुए कपड़ेसे लपेटकर थोड़ीसी आंच दो. ठंडा होनेपर निकालो. मूंगा सफेद होगा. फिर गुलाब पानीमें खरल करो. इस रीतसे अग्निपुटी प्रवालभस्म बन जाएगी.

५ शुद्ध प्रवालका चूरा बनाकर कपड़ेसे छान लो. फिर गुलाब पानीमें इक्कीस दिन तक खरल करो और रातको चाँदके किरणसे सुखाओ. इससे गुलाबी रंगका प्रवालभस्म तय्यार होगी. इसीको, चंद्रपुटी प्रवालभस्म कहते हैं.

ग्रंथोक्त गुणधर्मः—

१. क्षयपित्तालकासघ्नं दीपनं पाचनं लघु ।

विषभूतादि शमनं विद्रुमं नेत्ररोगहृत् ॥ र. र. स.

२. प्रवालं मयूरं साम्लं कफपित्तादिदोषहृत् ।

वीर्यकान्तिकरं स्त्रीणां धृते मंगलदायकम् ॥

क्षयपित्तालकासघ्नं दीपनं पाचनं लघु ।

विषभूतादिशमनं विद्रुमं नेत्ररोगजित् ॥ आ. प्र.

३. पित्तालाघ्नं श्वासकासादि रोगान्हन्वादेवं दुर्निवारं विपंच ।

भूतोन्मादान्नेत्ररोगान्निहन्वात्सद्य कुर्यादीपनं पाचनच ॥ र. प्र. छ.

१. लकुचद्रावसापिष्टे शिलागंधकतालकैः । वज्रं विनाऽन्यरत्नानि त्रियन्तेऽष्टपुटे खलु । र. र. स.

२. कुमार्यास्तंदुलीयेन स्तन्येनच निपेचयेत् । प्रत्येकं सप्तबेलंच तप्ततप्तानि कृत्स्नञ्च । मोक्तिकानि प्रवालानि तथा रत्नान्यशेषतः । क्षणाद्विविधवर्णानि त्रियन्ते नात्र संशयः ॥ शा. स.

३. उक्तं माक्षिकवन्मुक्ता प्रवालानिच सारयेत् । शा. स.

४ और ५. बृहद्वैद्याधार.

६ इस रीतसे बनाये हुये प्रवालभस्मके गुणधर्म इस ग्रंथमें लिखे हैं.

प्रवालभस्म, कपर्दिक भस्म, शंखभस्म ये सब चूनेके कल्प हैं। प्रवाल की भस्म अग्निसंस्कारसे बनाते हैं। अग्निसंस्कार न करनेपर कुछ प्रकारसे प्रवालभस्म बनायी जाती है। (जैसे-प्र. ५) यह भस्म जितनी सूक्ष्म और वारितर (पानीमें डालनेपर न डूबती है) हो उतनी कार्यकारी होगी। भस्म वारितर होनेसे उसके परमाणु अलग होते हैं और शरीरमें शीघ्र फैलते हैं। यह भस्म बनानेमें कभी कभी गलितयां होती हैं और भस्मसे रोगीको कुछभी आराम नहीं मिलता। चूनेका कल्प होनेपर भी वह गुणमें सौम्य और शीतवीर्य (ठंडा) है। अग्निपुटी प्रवालभस्ममें चन्द्रपुटी प्रवालभस्मकी अपेक्षा सौम्यत्व गुण कम है किंतु दीपनादि गुण अधिक होते हैं। यहां जो गुण बतलाये हैं वे अनग्निकृत (चन्द्रपुटी) प्रवालभस्मके हैं। आगे अग्निकृत प्रवालभस्मके कुछ गुण लिखेंगे।

प्रवालभस्म-मधुर, साम्ल और दीपन है। मधुरके माने यह नहीं है के वह स्वादमें मीठा लगेगा। उसके आखीरी परिणाम मधुर रसके समान शामक, बृंहण, प्रसादन इत्यादि होंगे। इसी वजह प्रवालभस्मको माधुर्योत्पादक कह सकते हैं। इन (शामक, शीतवीर्य और प्रसादन) गुणोंके कारण अनेक विकारोंमें अच्छीतरह लाभ उठा सकते हैं। अच्छे प्रवालभस्मका रंग फीका गुलाबी होता है।

ज्वरकी प्रथम अवस्थामें (आमावस्थामें) लंघन करना चाहिए। लंघनके बाद ज्वर का पचन करनेके लिए प्रवालभस्मका सेवन करें। “ज्वरादिपाचन कषाय” की अपेक्षा प्रवालभस्म देनेसे लाभ होगा। बुखारका दौरा अधिक हो तो प्रवालभस्मसे फायदा होगा। ज्वर में पित्तप्रधान लक्षणा हो-जैसे जलन, प्यास, कै, बडबडना, चक्करका आना, निद्रानाश, सिरमें दर्द इत्यादि-तो उसमें प्रवालभस्मके गुण अच्छी तरह पाये जाएंगे। प्रवालभस्मके साथ गिलोयका सत्व देते हैं। दूसरे संसर्गी ज्वरोंमें या विषमादि ज्वरोंमेंभी पित्तके लक्षणा अधिक हो, ज्वर का जोर अधिक हो, बुखार 103° - 106° तक हो तो प्रवालभस्मका जरूर उपयोग करना चाहिए। अधिक बुखारमें त्रिभुवनकीर्ति के समान तीव्र और पसीना उत्पन्न करनेवाली दवाइयां न देनी चाहिए। देना हो तो सोचमोचके और बिल्कुल कम प्रमाणमें देना या उनके साथ प्रवालभस्म मिलाके देना। पित्तप्रधान सन्निपात ज्वरमें सन्निपातकी दवाइयां तो जरूर हैं फिर भी पित्त दोष कम करनेके लिए और बुखार भी कम रखनेके लिए प्रवालभस्म देनी चाहिए।

चेचक (माता), छोटी चेचक इत्यादि बीमारिओंमें या जंतुजन्य दूषित ज्वर या आगंतुक ज्वरमें सारे शरीरमें जलन हो या बुखारका जोर अधिक हो तो प्रवालभस्मका जरूर उपयोग करे. सेन्द्रिय विषार शरीरमें फैलनेसे जो तीव्र ज्वर आता है उसमें भी प्रवालभस्म दें. इससे विषारका तीव्रत्व नष्ट होगा और ज्वरभी कम होगा. सारांश यह है कि पित्तदोषप्रधान ज्वरमें प्रवालभस्म देनी चाहिए.

क्षय (तपेदिक) के तीनों अवस्थाओंमें प्रवालभस्मका उपयोग कर सकते हैं. क्षयरोगका प्रारंभ इतना धीरेसे होता है कि उसका निदान प्रथम अवस्थामें करना मुष्किल होता है. विशेषतः सर्व शरीरमें जलन और सूखी खांसी प्रथमसेही रहती है. इस अवस्थामें क्षयरोगका अंदेशा रखके प्रथमसेही प्रवालभस्म दे तो आगेका सर्व भयानक दृश्य नष्ट होगा. किंतु इस अवस्थाका ख्याल शायद ही होता है. जबसे ज्वर कायम रहने लगता है, खांसी बढ़ती जाती है और रोगीका वजन घटने लगता है तब क्षयरोगका निदान निश्चित होता है. इस अवस्थामें भी बुखार अधिक हो, प्यास लगती हो, सूखी खांसी और खांसते वख्त फेंफडोंमें रोगके फैलावके लक्षणा हो, कासश्वासादि लक्षणा हो तो प्रवालभस्म देनेसे फायदा होगा. प्रवालभस्मके साथ मृगशृंगभस्म और गिलोयका सत्व देना चाहिये. क्षयरोगकी तीसरी अवस्थामें भी यह मिश्रण दे सकते हैं. ज्वरका अधिक होना, खांसीकी तकलीफ भी अधिक होना, फेंफडोंमें जख्म होनेसे बलगममें खूनका निकलना, नहीं तो बलगम पीला या हरे रंगका और उसमें बदबू होना, सर्व शरीरपर-विशेषतः-माथेपर-पसीना आना, पसीना सुवह अधिक आना, बेचैनी और प्यास, रोगीका शरीर कुश और मूंह फीका, इन लक्षणोंमेंभी प्रवालभस्म गिलोयके सत्व के साथ देते हैं. कभी कभी प्रवालभस्मके साथ सुवर्णभस्मभी देनी पडती है. किंतु यह ख्याल सदैव रखना चाहिए कि क्षयरोगकी तीसरी अवस्थामें कोईभी इलाज रामबारा नहीं कह सकते हैं.

रक्तपित्त नामके विकारमेंभी प्रवालभस्मका बहुत उपयोग होता है. इस विकारमें प्रथम पित्तका प्रकोप होता है और पित्तदोषका विदाह होनेपर रक्तका विदाह होता है. क्योंकि पित्तका आश्रय रक्त है. (पित्तं विदग्धं स्वगुरौर्विदह्यादाशु शोणितम् ।) रक्तका विदाह होनेपर रक्तमें पित्तके तीक्ष्णगुण्यादि गुणा बढ़ते हैं याने रक्त दुष्ट होता है. रक्तकी नलियां भी दुष्ट होती हैं, पतली होती हैं और उनमेंसे रक्त बाहर निकल आता है. इसी वजह मुंहसे, नाकसे, गुदमार्गसे, योनिमार्गसे

और चमडीपर जो छोटे छोटे छिद्र होते हैं उनमेंसेभी खून निकलने लगता है. वह चाहे दिनरात निकलता हो या कभी कभी निकलता हो. इसके साथ साथ भिन्नभिन्न आदमियोंके भिन्नभिन्न प्रकृति और दोषके अनुसार भिन्नभिन्न लक्षणा पाये जाते हैं. उनमें लक्षणोंके अनुसार भिन्नभिन्न चिकित्साभी करनी पड़ती है. किंतु इन सब लक्षणोंका मूल कारण जो विदग्ध पित्त वह प्रवालभस्मसेही ठीक होगा. पित्तके तीक्ष्णोष्णादि दूसरे गुण भी कम होते हैं, पित्तका साम्य प्रस्थापित होता है और रक्तका भी प्रसादन होता है. इस विकारमें प्रवालभस्म अकेली दे सकते हैं या प्रवालभस्म, सुवर्णमाक्षिकभस्म और हल्दीका चूर्ण समभाग मिश्र करके दे सकते हैं. हल्दीका कार्य स्तंभक है इसलिये वह रक्तपित्तके आरंभमें न देनी चाहिये. दूसरे विकारोंमें संकर या उपद्रव रक्तपित्तका हो (ऐसा संकर या उपद्रव आंत्रिक संनिपातमें हो सकता है) तो प्रवालभस्म अच्छा काम देगी.

रक्तपित्तका एक प्राकृतिक भेद भी रहता है. जन्मसेही किसीकी प्रकृति ऐसी रहती है कि कुछ भी चोट लगे या जख्म हो या गर्मीके दिनोंमें नाकसे खून निकलता हो, तो वह स्त्राव बहुत देर तक चालू रहता है. मामूली चोटके कारण खून निकले तो साधारण आदमीमें अधिकसे अधिक दो मिनिट तक खून निकलेगा, उसके बाद वह गाढ़ा बन जाएगा और जख्म जुड़ जाएगा. किंतु इस प्रकृतीके आदमीका रक्त गाढ़ा होताही नहीं. इसलिये छोटीसी भी चोट लगे तो रक्तस्त्रावके मारे वह हैराणा हो जाता है. यह विकार स्त्रियोंमें बहुत कम प्रमाणमें रहता है. क्योंकि इन रोगियोंको हर महीनेमें मासिक स्त्राव के वख्त इतना खून निकलेगा के करीब करीब प्राणान्तिक अवस्था होगी. हमारा अंदाज है के इस विकारमें प्रवालभस्म देनेसे कुछ लाभ होगा. प्रवालभस्मके साथ सुवर्णमाक्षिकभस्म देनेसेही अधिक फायदा होगा.

कभी कभी किसीको नाकमेंसे खून निकलनेकी आदत पड़ती है. कभी कभी केवल गर्मीके दिनोंमें यह खून निकलता है. स्त्रियोंमें कभी कभी मासिक स्त्रावके साथ नाकमेंसे खून निकलता है. कभी कभी गर्भवती स्त्रियोंमें भी नाकमेंसे खून निकलने लगता है. सब प्रकारोंमें प्रवालभस्मका सेवन अमृतके समान है. बहुत काल तक प्रवाल लेनेसे यह आदत भी नष्ट हो जाती है.

रक्तपित्तकी तीव्र अवस्थामें प्रवालभस्म अधिक प्रमाणमें और दिनमें अधिक बार देनी चाहिये. किंतु पुराने विकारमें या जन्मसेही वह विकार हो तो कम प्रमाण देना चाहिए. सूक्ष्म प्रमाणमें दे तो बहुत

फायदा होगा. इसका अनुपानभी भिन्नभिन्न लक्षणोंके अनुसार अलग अलग होगा.

कासके-खांसीके-विकारमें भी प्रवालभस्म देते हैं. इस प्रकारके खांसीमें पित्तदोषकी विकृति रहती है. छातीमें जलन, ज्वर, मुँह सूखना, मुँहमें कड़वापन, प्यास (वह इतनी होती है के प्यास के मारे जी हैरान होता है), कै पीले रंगकी होती और उससे गलेमें जलन पैदा होती है, खांसते खांसते कै हो जाती है. मुँहपर और सारे शरीरपर फीकापन जान पड़ता है, हाथपैरोंमें इतनी जलन होती है कि रोगीको कुछ सज्जता नहीं, जैसे हाथ पैरोंपद लाल मिर्च लगायी है. सर्व शरीरकी चमड़ी सूख जाती है. इस तरहके कास में मीठे अनारके रस के साथ या अनारके मुरच्चेके साथ या मिश्रीके पाकमें प्रवालभस्म देनी चाहिये.

अधिजिह्व, उपजिह्व और गलगुण्डिका इन रोगोंमें गलेमें जलन होती है, सूखी खांसी आती है. खांसीसे बड़ी तकलीफ होती है और खांसते खांसते कै हो जाती है. कै करते वख्त मुँह में जलन होता है. इस प्रकारमें भी प्रवालभस्म देनी चाहिये.

छोटे बच्चों की कुकर खांसीमेंभी प्रवालभस्म देते हैं. इसमें खांसीका जोर बहुत होता है इतना कि नाकमेंसे, मुँहमेंसे और कान-मेंसे खून निकलने लगता है. मुँह बिलकुल लाल हो जाता है और मुँहपर सूजन आती है. इन लक्षणोंमें प्रवालभस्मसे बहुत लाभ होगा. प्रवालभस्मके सेवनसे गला और सप्तपथ (Pharynx) इनकी सूजन कम होती है.

'फेफड़ोंमें जख्म हो और उससे खांसी आती हो तो वह प्रवालभस्मके सेवनसे कम होगी. इसमें सूखी खांसी, जलन, कफमें खून गिरना ये लक्षणा होते हैं. जख्मभी धीरे धीरे भर आती है. कभी कभी प्रवालभस्म के साथ 'लाक्षा' (लाख) देनी पड़ती है तो कभी कभी केवल प्रवालभस्मसे ही कार्य होता है.

गर्भिणी स्त्रीके खांसीमें और खांसीके साथ होनेवाली वांती (कै) में प्रवालभस्म एक अच्छा इलाज है. गर्भ जब बढ़ता जाता है तब उसकी हड्डियां बननेके लिये चूनेके कल्पोकी जरूरत पड़ती है. ये माताके अन्नसे ही मिल सकते हैं. माता इस तरहका आहार न ले तो उसको खुदकी हड्डियोंसे वे चूनेके कल्प निकालके गर्भकी हड्डियां बनाना पड़ता है. फल यह होगा कि माताके अवयवों में कमताई होगी. विशेषतः रक्त, पचनैन्द्रिय और हड्डियां इन पर यह असर होता है. फीकापन, हाथपैरोंमें दर्द, पैरोंपर सूजन और पीडा, थोडा भी आहार पचन न

होना, पेटका फूलना, कै, इत्यादि लक्षणा होते हैं. इस अवस्थामें प्रवाल-भस्मसे फायदा होता है. कई स्त्रियोंके बच्चे जन्मसेही दुबले पतले होते हैं. उनकी चमड़ी सूख जाती है और इसी बीमारीसे मर जाते हैं. ऐसी स्त्रियोंको गर्भके शुरूसेही प्रवालभस्म दें तो तगड़े बच्चे पैदा होंगे. क्योंकि उनकी हड्डियां और दूसरे अवयवोंका बढ़ना अच्छी तरह न होनेसेही इस विकारका प्रारंभ होता है. हड्डियां, रक्त और मांस बढ़नेको प्रवालभस्मसे मदद होती है. और गर्भ बढ़ता जाता है. गर्भपाल रस का कार्य इस कार्यसे भिन्न है.

अग्निपुटी प्रवालभस्म या चन्द्रपुटी प्रवालभस्म खट्टे नीमूके रस के साथ सेवन करनेसे आहार का पचन होता है. अग्निमांघ या अग्नि-साद, अरोचक (मुँह में स्वाद नहीं रहना) ये विकार दो प्रकारके होते हैं. किसीमें कफदुष्टि होती है तो किसीमें पित्तदुष्टि होती है. पित्तदुष्टि हो तो प्रवालभस्म, कामदुघा, और प्रवाल पंचामृत देना चाहिए. कफ-दुष्टि हो तो अग्निकुमार, हिंग्वादि चूरां इत्यादि औषधोंसे फायदा होगा. मुँहका स्वाद कड़वा हो, मुँहमें बदबू हो या गलेमें जलन हो तो इस विकारमें प्रवालभस्म देनी चाहिए. इससे पाचक पित्त योग्य प्रमाणमें बढ़ता है, और पचनक्रिया बढ़नेसे अग्निमांघ हट जाता है.

अग्निमांघकी चिकित्सा न करे तो उससे रसाजीरा का विकार उत्पन्न होता है. इस विकारमें भोजनके समय सिर्फ अन्न देखतेही मुँहमें पानी आता है और भोजनकी इच्छा नष्ट होती है. कभी कभी तो अन्नको खुशबूसेही पानी आने लगता है और रोगी भोजन नहीं चहाता. कोई कोई तो केवल अन्नका नाम सुन कर दुःखित होते हैं. रोने लगते हैं. इतना अन्नका द्वेष (अन्नद्वेष) रहता है. हरवस्तु बेचैनी रहती है और पेटमें भारीपन रहता है. इन लक्षणोंमें अग्निपुटी प्रवालसे फायदा होगा.

रसक्षय या अनुलोम क्षय नामके विकारमें अनग्निकृत प्रवाल-भस्मका अधिक उपयोग होता है. इससे रसादि धातुओंमें जो अग्नि (धात्वग्नि) रहते हैं वे बढ़ जाते हैं और सब धातुओंकी उत्पत्ति अच्छी तरह होती है.

प्रवालभस्म—विशेषतः अग्निपुटी प्रवालभस्म—एक अच्छा 'दीपन' औषध है. इससे पेटमें पाचक रस का कार्य व्यवस्थित हो जाता है. पित्तदुष्टिसे 'अग्निसाद' (पाचक अग्नीकी अशक्तता) का विकार हो तो उसमें प्रवालभस्मसे काम होगा. पित्तकी दुष्टी कम करनेके

कारण उसका साम्य प्रस्थापित होता है और उसकी पाचक शक्ति भी बढ़ जाती है. इस प्रकार यह दीपन कार्य होता है.

पित्ताभिष्यंद यह एक नेत्रविकार है. इसमें आँखें सुख हो जाती है, उनमें जलन होती है, दर्द और सूजन भी रहती है और पीडाके मारे दिनरात नींद नहीं मिलती. इसमें प्रवालभस्मका उपयोग होना है. प्रवालभस्म और सुवर्णमाक्षिक भस्म इनका मिश्रण मिथ्री और वीके साथ या दूधके साथ पीनेको देना चाहिए.

आंखोंमें जलन, हाथ पैरोंमें जलन, पेशावका जलन (जो पूयप्रमेह या पूयशुक्रके कारण न हो), पेशावका रंग लाल या गहरा, सर्व शरीरमें विशेषतः चमडीमें जलन इत्यादि लक्षणा गर्मीके दिनोंमें उत्पन्न हो या गरम पदार्थ खानेसे उत्पन्न हो या रातको नींद न लेने से पैदा हो तो इनमें प्रवालभस्म देनी चाहिए. इस अवस्थामें 'मौक्तिकभस्म' से भी फायदा होता है किन्तु वे बढ़ जाने पर जलन अधिक हो तो उसका उपयोग करना चाहिए.

पित्तोन्माद या भूतोन्माद मेंभी प्रवालभस्म का उपयोग होता है. उन्मादमें प्रथम मन विकृत होकर पश्चात् शरीरको विकृत करता है या प्रथम शरीरमें कुछ व्याधी उत्पन्न होकर उसका असर मनोदेशपर होनेसे मनभी विकृत होता है, और मन में दोष पैदा होनेसे उन्मादका विकार होता है. दूसरे प्रकारका उन्माद गर, तीव्र मद्य, गांजा, भांग इत्यादि पदार्थोंके सेवनसे उत्पन्न होता है. प्रथम प्रकारमें मानसिक दुष्टीसे जो उन्माद होता है वह मानसिक चिन्ता, दुःख, भय, शोक इत्यादिके कारण उत्पन्न होता है. दूसरे प्रकारके उन्मादमें प्रवालभस्मसे फायदा होगा, क्योंकि तीव्र मद्यार्क या दूसरे तीव्र विषारोंके सेवनसे शरीरमें पित्तदुष्टि होती है. और पित्तदुष्टीके लिये प्रवालभस्म यहही एक अकसीर इलाज है.

पेटमें सेन्द्रिय विषार (गर) जानेसे, उसमें पित्तदुष्टि होती है और उन्माद होता है. इससे रोगी हैरा हो जाता है, विलकुल पागल बन जाता है. इस प्रकारके उन्मादको कोष्ठस्थ सेन्द्रिय विषार (गर) कारण हो तो आरोग्यवर्धिनी, चन्द्रप्रभा, शिलाजतु इन औषधोंके साथ प्रवालभस्म देनी चाहिए.

भूतोन्मादमें भी पित्तका अनुषंग हो तो प्रवालभस्म देनी चाहिए. जिन स्त्रियोंका स्वभाव तामसी होता है. थोड़े कारणसेभी जो क्रुद्ध होती है, उनको प्रवालभस्म देना योग्य है. उन्मादके दौरेके साथ नाक-

मेसे खून गिरना, मुँह लाल होना, नसों का फूलना इत्यादि लक्षणा हो तो प्रवालभस्मसे आराम मिलेगा।

बच्चोंको मृद्वस्थि (Rickets) नामका रोग होता है। इसमेंभी प्रवालभस्मसे फायदा होता है। बिलकुल छोटे (तीन चार महिने उम्रके) बच्चेसे लेकर बड़े (१०-१२ साल उम्रके) लड़कों तक यह दे सकते हैं। इसमें रोगीका (बच्चेका) शरीर सूख जाता है, हाथपैरोंकी हड्डियाँ मात्र चमड़ीसे लपेटी रहती हैं, पेट बड़ा और फूलाहुवा रहता है, चमड़ी सूख जाती है। हाथपैरोंकी विशेषतः पैरोंकी हड्डियाँ नरम हो जानेके कारण टेढ़ी होती हैं। टट्टी बार बार और थोड़ी थोड़ी आती है। थोड़ासा बुखारभी आता है। इन लक्षणोंमें रोगीको प्रवालभस्म और गिलोयका सत्व मिलाके देना चाहिए। इसीमें खांसी अधिक हो तो मृगशृङ्गभस्म लाभदायक होगी, प्रवालभस्म यह एक चूनेका सेंद्रिय कल्प होनेसे मृद्वस्थी में उसका असर होता है क्योंकि मृद्वस्थीके विकारमें चूनेके सेंद्रिय कल्पोंकी कमताई रहती है। और ये चूनेके कल्प प्रवालभस्म सब इन्द्रियोंको पहुँचाती है, जिससे हड्डियाँ फिर सख्त और कठिना हो जाती हैं, मृद्वस्थीमें शुरूसे आखीरी अवस्था तक प्रवालभस्म गुणाकारी है।

‘ पारिगर्भिक विकारमें भी प्रवालभस्म देते हैं। (माताके पेटमें गर्भ हो, और वह अपने प्रथम बच्चेको पिलाती हो तो वह बच्चा दूध हज्म नहीं कर सकता। इस विकारको पारिगर्भिक कहते हैं।) इसमें बच्चा बिलकुल सूख जाता है। उसको कै और दस्त होते हैं। थोड़ा बुखारभी रहता और वह दिनरात रोता है। इस अवस्थामें प्रवालभस्म देनी चाहिये। (अपचन और अतिसार हो तो सर्वाङ्गसुन्दर देना चाहिये।)

बच्चोंके दंतोद्भव विकारमेंभी प्रवालभस्म गुणा देगी। बच्चेको दांत निकलनेके दिनोंमें यह तकलीफ होती है। विशेषतः यह बीमारी बहुत दिनोंसे चली आयी हो, बुखार, कै और पीले रंगके खराब दस्त आते हो तो प्रवालभस्म जरूर देनी चाहिए। जिन बच्चोंको प्रत्येक दांत निकलनेके समय तकलीफ होती है उनको दांत निकलनेके पहिलेही प्रवालभस्म शुरू करनी चाहिए। (दंतोद्भव विकारमें वात-वृद्धीके लक्षणा हो और दस्त हरे रंगके शाकके पानी जैसे हो तो कनकसुन्दर देना चाहिए।)

जब बच्चा मा का दूध पीता है तब कभी कभी माताको भी कुछ विकार होते हैं। सर्व शरीरका फीकापन, अशक्तता, हाथपैरोंके जोड़ोंमें और दूसरी हड्डियोंके जोड़ोंमें पीडा इत्यादि लक्षणा हो तो प्रवालभस्म

देनी चाहिए. कभी कभी सब वच्चे दुबले पतले पैदा होते हैं और जन्मके बाद मृदुस्थि विकारसे मर जाते हैं. इस हालतमें माताको अगर प्रवालभस्म खिलाये तो आगेके वच्चे जरूर बच जाएंगे.

प्रवालभस्मका प्रमुख गुण यह है कि पित्तदोषकी दृष्टि हो तो उसका साम्य प्रस्थापित करें. इसलिए जिन विकारोंमें पित्तके तीक्ष्णत्व, ऊष्णत्व इत्यादि गुण बढ़ गये हो उन विकारोंमें प्रवालभस्म अधिक गुणाकारक होता है. पित्त बढ़नेसे सिरमें दर्द हो तो इसमें कै और गलेमें जलन इत्यादि पित्तके लक्षणा पाये जाते हैं. इसमें प्रवालभस्म अच्छा कार्य करेगी. पित्तज अम्लपित्तमें भी बहुत कड़वी पीले रंगकी कै होती है, जलन होती है, चक्रर, गुंगी, सिरमें दर्द इत्यादि पित्तके लक्षणा होते हैं. इसमें भी प्रवालभस्म देनी चाहिए. प्रवालभस्मके सेवनसे पित्तकी तीव्रता और अम्लता कम होती है, माधुर्य उत्पन्न होता है और इसीसे जलन आदि लक्षणा कम होते हैं. कामदुघाका भी यह कार्य है किंतु कामदुघाका स्तंभक कार्य होता है.

प्रवालभस्म शुक्रदोषमें भी गुणाकारी है. शुक्रदोषमें भी शुक्रस्थान का दोष हो तो इससे फायदा होगा. ग्रंथिशुक्रका विकार हो या पूयशुक्र हो तो इससे कुछ आराम नहीं मिलेगा. किंतु थोड़ीसी देर तक धूपमें जानेसे, या अंगारके पास बैठनेसे, या गर्म मसालेदार चीजें खानेसे या रातको जागनेसे स्वप्नदोष होता हो, या कुछ कारणा न होनेपर भी शुक्रस्त्राव होता हो तो प्रवालभस्म जरूर लाभदायक होगी.

जवानीमें बूरी आदतोंसे शुक्रस्थान दुबला हो जाता है. मनभी इतना दुबला होता है कि स्त्रीके विषयमें कुछभी बातें सुने तो तुरन्त शुक्रस्त्राव होने लगता है. सच कहे तो इस तरहके रोगीको कामेच्छा का सत्यसुख मालूम भी नहीं हो सकता. क्योंकि स्त्रीसंगकी पूर्ती या प्रारंभ करनेके पहलेही शुक्रस्त्राव हो जाता है. केवल इंद्रिय लालसा होती है और वह भी इतनी के हम लिख नहीं सकते हैं. केवल स्त्री (वह अपनी रिश्तेदार होने पर भी) देखनेसे मनका उत्तेजन होकर शुक्रस्त्राव होता है. केवल कंकराओंका आवाज सुनकर भी यहही बात होती है. कौनसीभी स्त्री थोड़ीसी सुंदर हो या अच्छा कपड़ा पहनकर जा रही हो तो उसको रास्तेमें एक क्षण देखनेसे भी मन उत्तेजित होता है और शुक्रपतन होता है. ऐसी हालतमें विशेषतः मन की अशक्ततामें प्रवालभस्म विशेष उपकारी है. वंगभस्म शुक्रस्थानको ताकद देती है तो प्रवालभस्म उसका उत्तेजन कम करती है. शामक है. इसलिए कभी कभी ये दोनों मिलाके देना पड़ता है.

सुजाख या आतशक की पुरानी बीमारीसे मूत्रमार्गपर असर हो जाता है. इसकी वजह पेशाबमे जलन, पेशाबका रंग सुर्ख होना, उसमे और सर्व शरीरमे जलन, हाथपैरोंमे और आँखोंमे जलन, दाँतोंके मसूड़ोमेसे खून निकलना, मसूड़ोंकी सूजन इत्यादि लक्षणा हो तो प्रवालभस्म और सारिवा (गौरीसर) देनेसे आराम होगा.

आतिमैथुनसे या पुराने सुजाख या आतशकसे स्त्रियोंकोभी मूत्र मार्गमे ऊपर लिखे हुए विकार होते है. इसमे भी प्रवालभस्म लाभदायक है.

मूत्रमार्गके माफिक अपत्यमार्गमेंभी सुजाख और आतशकके बीमारीसे विकार होते है. अंदर जलन होता है. फोडे आते है. गर्भाशयमे जलन और फोडे होनेसे उसका कार्य ठीक नहीं चलता. गर्भ नहीं रह सकता अगर रहे तोभी कुछ दिनोंके बाद गर्भस्त्राव या गर्भपात हो जायगा. इन लक्षणाओंमे प्रवालभस्म उपकारक है.

स्त्रियोंके प्रदर नामके विकारमे योनीसे स्त्राव निकलता रहता है. गर्भाशयकी विकृतीसे या योनिमार्गकी विकृतीसे यह विकार उत्पन्न होता है. यह विकृतीभी अनेक प्रकारकी होती है. रक्तप्रदर में अंदरकी रक्त-वाहिनियां फूट जाती है तो श्वेतप्रदरमे दूसरे विभागोंसे स्त्राव निकल आता है. इसलिए प्रदरकी चिकित्सा करनेके पहले यह देखना चाहिए की अंदर कौनसे विभागकी और किस प्रकारकी विकृति है. चिकित्सा भी दोनो प्रकारकी होनी चाहिए. पेटमेभी औषध देना चाहिए और उत्तर वस्तीसे (पिचकारीसे) योनिमार्ग और गर्भाशयभी धोकर साफ रखना चाहिए. स्त्रावके लक्षणा और दूसरे लक्षणाओं काभी अच्छी तरह ख्याल करके पेटमे दवाई देनी चाहिए.

प्रदरका स्त्राव पानीके माफिक पतला हो, बदबूदार हो, गरम हो कर जैसे उबलता हुवा पानी अंदरसे आता हो, इसीसे जलन हो और जहाँ जहाँ चमड़ीपर यह स्त्राव लग जाय वहाँ फोडे फुंसिया आती हो, चमड़ीको स्पर्शभी सहन न हो, उसमे छाले पड गये हो और जलन हो, यह योनिमार्गका जलन कभी कभी इतका होता है कि मैथुन अशक्य हो जाता है. इस अवस्थामे बहुत रोगियोंको प्रवालभस्म और उशी-रासव से लाभ हुवा देखनेमे आया है.

रक्तप्रदरमे और अत्यार्तव (मासिक स्त्राव अधिक होना) मेभी ऊपर लिखे हुए लक्षणा हो तो प्रवालभस्म से फायदा होगा.

बवासीरमेभी रक्तार्श और पित्तार्श ऐसे दो प्रकार होते हैं. इन दोनो प्रकारोंमे पित्तके लक्षणा अधिक हो तो प्रवालभस्म देनी चाहिए.

प्रवालभस्म, गिलोय का सत्व और नागकेसर इनका योग्य प्रमाणमे मिश्रण करके दूधके साथ या मखन और मिश्रोंके साथ देनेसे जरूर फायदा होगा.

विषके सेवनके बाद आदमी वच जाय तबभी उस विषके परिणाम उसके शरीरमे कायम रहते है. विशेषतः संख्या, रसकर्पूर इत्यादि तीक्ष्ण और तीव्र विष तो बड़ी तकलीफ देते है. विषके लक्षण तो तीव्र नहीं होते है किंतु शरीरको स्वास्थ्य नहीं मिलता, पेशाब गरम आता है, उसमे जलन होती है, पेटमे, छातीमे, पीठमे या सर्व शरीरमे जलन होती है. हाथपैरोंमे जलन और नाकमेसे खून गिरनेकी आदत पड जाती है. चक्र आती है. इस विकारमे प्रवालभस्म गुणाकारी है.

अग्निपुटी प्रवालभस्मके गुणाधर्म ऊपर कुछ वर्णन कर चुके है. यह भस्म अनश्लिष्ट प्रवालभस्मकी अपेक्षा कुछ तीक्ष्ण और ऊष्ण है. किंतु इसमे पाचन और दीपन ये गुण अधिक पाये जाते है. आमाशय या पक्वाशयमे शूल, जलन, अपचन और अपचनसे उत्पन्न हुवा अतिसार इन लक्षणोंमे अग्निपुटी प्रवालभस्म देनी चाहिए.

प्रवालभस्मके गुणधर्म.

दोष—पित्तदोष (तीक्ष्णत्व, उष्णत्व, अम्लत्व-गुणवृद्धि)

द्रव्य—अस्थि, मज्जा, शुद्धरक्त और मांस.

स्थान—आमाशय, पचनेन्द्रिय, वातवहमंडल और मनोदेश.

९ मंडूरभस्म (लोहकिट्टी की भस्म.)

मंडूरके माने लोहकिट्ट.^१ लोहाको अग्निमे तपानेसे उसके ऊपर जो एक लाल या काले रंगका जंग आता है उसको लोहकिट्ट कहते है.^२ यह कई किस्मका होता है. सो (१००) सालसेभी पुराना हो तो वह अच्छा मंडूर है. अस्सी सालका मध्यम, साठ सालका कनिष्ठ और उसीसे कम सालका हो तो वह त्याज्य (नाकाम) समझना चाहिए.^३

१. मंडूर लाल या काला होता है

२. ध्मायमानमयो बह्वौ परित्यजति यं मलम् ।
स किट्टसंज्ञां लभते तदनेकविधं मतम् ॥ वृ. यो. त.

३ शताद्वमुत्तम किट्ट मध्य चाशीतिवार्षिकम् ।

अधमं पष्टिवर्षीयम् ततो हीन विषोपमम् ॥ रसार्णव

मंडूरका शोधन, और भस्म बनानेकी रीत.

(१) गोमूत्रमे त्रिफलाका काढा बनाओ और लोहकिट्ट तपा-तपाकर बार बार उस काढेमे घुझाओ. उसका अपने आप चूर्ण बन जाएगा. चूर्ण तैयार होनेके बाद खरलमे उसको अच्छी तरह पीसना चाहिए. इसीको मंडूरभस्म कहते है.^१

(२) वहेडेके लकडीके बरतनमे लोहकिट्ट डालके, वहेडेके लकडीसे (या कोयलेसे) उसको अग्नि देना चाहिए. तपनेसे वह जब सुख हो जाय तब उसपर थोडा थोडा गोमूत्र डालना चाहिए. सात बार ऐसा करनेसे मंडूरभस्म बन जाती है. महीन पीसकर कपडेसे अच्छी तरह छान लेनी चाहिए.^२

(३) मंडूरको शुद्ध करनेके बाद गोमूत्र और त्रिफलाके काढेसे उसको प्रत्येक सात बार भावना देनी चाहिए. प्रत्येक भावनाके बाद अग्निपुट और अग्निपुटके बाद खरल करना चाहिए. इस तरह बनाई हुई मंडूरभस्म बहुत गुणाकारक है.^३

ग्रंथोक्त गुणधर्मः—

तच्चूर्णं मधुना लीढं पांडुं हन्ति सकामलम् । रसाणव.
किट्टं कषायं शिशिरं पांडुश्वयथुशोथजित् ।
हलीमकं कामलां च हरते कुंभकामलाम् ॥ बृ. यो. त.
ये गुणा मारिते मुण्डे ते गुणा मुंडकिट्टके । र. र. स.
मण्डूरं शिशिरं रुच्यं पाण्डुश्वयथुशोषजित् ।
हलीमकं कामलां च प्लीहानं कुंभकामलाम् ॥ योगरत्नाकर.

मंडूरभस्म बनानेके लिये जितना पुराना लोहकिट्ट मिल सकेगा उतना पुराना लेना चाहिए क्योंकि वहही श्रेष्ठ है. जहां पुराने लोहेके कारखाने हो या तोफके कारखाने हो वहां जमीनके अंदर पुराना लोह-किट्ट मिल सकता है. न मिले तो नया लेना चाहिए. किंतु वह श्रेष्ठ नहीं

१. गोमूत्रैस्त्रिफलाक्वाथ्या तत्क्वाथे सेचयेच्छनै. ।

लोहकिट्टं सुतप्तं तु यावज्जीर्यति तत्स्वयम् ।

तच्चूर्णं जायते पेण्य मंडूरोऽयं प्रयोजयेत् ॥ र. र. स.

२. अक्षांगारैर्धमेत्किट्टं लोहजं तद्गवां जले ।

सेचयेदक्षपात्रान्त सप्तवारं पुन पुन ।

मण्डूरोऽयं समाख्यातश्चूर्णं श्लक्ष्णं नियोजयेत् ॥ र. र. स.

३. वृद्धवैद्याधार.

है मंडूरभस्म बनानेके लिए लोहभस्मकी अपेक्षा कम दिन लगते हैं-
वनी हुई मंडूरभस्मका रंग काला और थोडासा लाल रहता है.

वालमंडूर, भौममंडूर और मधुमंडूर इनमे बहुत थोडा फर्क है. वह फर्क बनानेके रीतमे होनेसे हम यहाँ तीनोंका वर्णान एकही जगह देते हैं. वालमंडूर बनानेमे गोमूत्रके घुट अधिक नहीं देते हैं. भौममंडूर मे सुवर्णमाक्षिकका थोडासा मिश्रण रहता है और मधुमंडूर बनानेके समय मधुर वर्गके वनस्पतिओंके घुट दिये जाते हैं. इतनाही उनमे फर्क है. (इन तीनों मंडूरभस्मोंका वर्णान हम वृद्धवैद्य परंपराके अनुसार देते हैं. इसेंको ग्रंथोंमे आजतक हमको कुछ आधार नहीं मिला है.) इनमे बहुत कम फर्क होनेसे सबहीको हमने 'मंडूरभस्म' यह संज्ञा दी है.

मंडूरभस्म यह एक लोहेका प्रकार है. यह भस्म शरीरमे लोहभस्म की अपेक्षा जल्द हज्म होती है और शरीरमे फैलती है और भी यह एक बात है कि लोहाकिट्ट किट्टकी अवस्थामे अधिक कालतक रहनेके कारणा उसका असर खून पर-विशेषतः रक्त परमाणुओंपर-अच्छा और जल्द हो जाता है. इसमे दुसरी एक बात यह है कि बच्चोंके लिए यह दूसरी दवाइयोंकी अपेक्षा श्रेष्ठ है.

मंडूरभस्मके सेवनसे खून मे रक्तपरमाणु (लाल रंगके परमाणु) बढ़ जाते हैं. भिन्न भिन्न अनेक कारणोंसे ये रक्त परमाणु कम होते हैं. इससे खून का रंग बदल जाता है. चमडीभी पीलीसी नज़र आती है. इसीको पांडुरोग कहते हैं. रक्तपरमाणु कम होनेके कारणा खून का प्रवाह जल्द चलने लगता है. हृदय जल्द चलता है और नाडीभी जल्द रहती है. एक मिनटमे १०० बारतक नाडी चलेगी. इसका कारणा यह है कि रक्तपरमाणुओंका कार्य प्राणावायुको सर्व शरीरके अवयवोंतक पहुंचानेका है. रक्तपरमाणु तादादमे कम होंगे तो थोड़े परमाणुओंको अधिक काम करना पड़ेगा. बार बार फेंकडोंसे प्राणावायु लेकर अवयवोंकी ओर खींचना पड़ेगा. इसलिए हृदयकोभी जल्द जल्द काम करना पड़ता है. पांडुरोगमे यहही बात होती है. लोहभस्म और मंडूरभस्मके सेवनसे रक्तपरमाणु बढ़ते जाते हैं. आयुर्वेदशास्त्रका यह मत है कि मंडूरभस्मसे रंजक पित्तकाकार्य व्यवस्थित होता है और रक्तपरमाणु बनते हैं. आजकलके वैद्यकशास्त्रका कहना है कि मज्जाधातुसे (हड्डियोंके अंदरके लाल मगजमेसे) रक्तपरमाणु पैदा होते हैं और मज्जाधातुका कार्य बढ़ाना यहही एक योग्य चिकित्सा है. कुछभी हो, मंडूरभस्मसे रक्तपरमाणु बढ़ने हैं यह बात तो सच है. पित्तज पांडु-विकारमे इस भस्मसे अधिक फायदा होता है. इसके कपाय गुराकी

वजह नाडीका वेग भी कम होता है और फीकापनभी कम होता है. पांडुरोगकी कुछभी दवाई लो; उसमे लोहका कुछ कल्प विशेषतः मंडूर मिलाया जाता है.

कामला या कामीन के विकारमें पित्तके लक्षणा अधिक हो तो. मंडूरभस्मका बहुत उपयोग होता है. इस विकारमे हाथपैरोंपर पीलापन नजर आता है. आँख पीले पड जाते है और पेशाब भी पीला पीला निकल आता है. मूत्रेद्रियकी चमडी काली पडती है और दस्त बिलकुल सुफेद और पानीमे आटा मिलाये जैसे जान पडते है. इस विकारमे मंडूरभस्म देनी चाहिए. मंडूरभस्मके साथ कुमारी आसव, या मूलीका रस और चीनी देनेसे आराम होगा. यह भस्म सुवर्णमाक्षिक भस्मके साथभी दे सकते है.

पांडुरोग बढ जानेसे या पुराने कुंभकामलाके विकारमें सर्वांगशोफ (सर्व शरीरपर सूजन) उत्पन्न होता है. इसका कारणाभी रक्तपरमाणु कम होना यहही है. यह सूजन आँखोंके पटलोंपर, मुँहपर, हाथपैरोंपर होती है. रक्तपरमाणु कम होनेके कारणा रक्तमे पानीका प्रमाणा अधिक रहता है और वह पानी चमडीके अंदर निकल आता है. इसी वजह सूजनपर अंगलीसे दबावे तो गड्ढा पड जाता है और वह जल्द नहीं भर आता. इस प्रकारकी सूजनमे पांडुरोग हो या पांडुरोगसेही वह उत्पन्न हुई हो तो मंडूरभस्म बहुत गुणाकारी होगी. इसके सेवनसे रक्तपरमाणु तादादमे बढ जाते है, वे बढ जानेसे हृदयका भी कार्य व्यवस्थित और नियमसे होने लगता है और चमडीके अंदर भरा हुआ पानीभी खींच लिया जाता है. सूजन कम होती है. कामलाके विकारमेंभी सूजन आती है. कामलाका विकार बहुत दिनोंतक रहनेसे शरीरपर पांडुरोगके समान परिणाम होकर यह सूजन पैदा होती है. इसमेभी मंडूरभस्मके साथ पुनर्नवा (गदहपूरणी), शिलाजीत इत्यादि औषध मिलाकर देना चाहिए.

कामला बहुत दिनतक रहनेसे दूसराभी एक विकार पैदा होता है. शरीरकी चमडी रुक्ष हो जाती है, उसका रंग बदलता है और उसपर छाले पड जाते है. इसीको 'कुंभ कामला' कहते है. इसमेभी मंडूरभस्मसे कार्य होगा. कुंभकामलाय कृत् (जिगर के) विकारोंके बाद भी हो सकती है. विशेषतः यकृत का मांसार्बुद विकार होनेपर कुंभकामला उत्पन्न हुई हो तो ताप्यादि लोह, ताम्रभस्म, वंगभस्म इत्यादि दवाइयां देनी चाहिए. मंडूरभस्मसे कुछ फायदा नहीं होगा. दूसरी दवाइयोंसेभी यह विकार साध्य होना दुर्घट है.

पांडुरोगके भी लाघरक, आलस, पालिक, कुंभस इत्यादि प्रकार होते हैं. उनमें भी उनके लक्षणोंको देखकर मंडूरभस्म देनी चाहिए.

चमडीका रंग हरा या काला या पीला पड जाता है. ताकद और काम करनेकी इच्छा बिलकुल कम होती है. आँखोंपर नींदसी रहती है. अग्निमांघ और कै होती है. उसमें बदबू, थोडासा ज्वर, नामर्दाई, सर्व शरीरमें पीडा, जलन, प्यास, मुँहका स्वाद नष्ट होना और चक्कर इत्यादि लक्षणा जिस विकारमें पाये जाते हैं उसको हलीमक कहते हैं. इसमें भी मंडूरभस्म गुणाकारी है.

स्त्रियोंको जवानीमें हार्दिक नामका विकार होता है. इसमें भी मंडूरभस्मसे लाभ होगा. किंतु मानसिक विकारके कारण यह उत्पन्न हुआ हो तो अभ्रकभस्म देनी चाहिए. दूसरे कारणोंसे उत्पन्न हो तो मंडूरभस्म और लोहभस्मसे काम होगा.

बच्चोंको जब प्लीहावृद्धि (टिल्ली) और यकृतवृद्धि (जिगर) का विकार होता है तब उन विकारोंके लायक दवाइयाँ देना जरूर है. फिर भी साथ २ ताकद बढ़ानेके लिए और रक्त बनानेके लिए मंडूरभस्म देना अच्छा है. मंडूरभस्म कुमारी आसवके साथ देनेसे अधिक लाभ होगा.

जीर्णज्वर (पुराना ज्वर) में यकृत प्लीहावृद्धि हो, या यह वृद्धि न होनेपर भी अशक्तता हो तो मंडूरभस्मके सेवनसे वह नष्ट होगी. लघुमालिनीवसंत और मंडूरभस्म मिश्र करके खिलानेसे अधिक फायदा होगा. फुफ्फुसावरणके शोथमेंभी (फैंफडोंके ऊपर एक पडदा रहता है उसकी सूजनके विकारको Pleurisy कहते हैं) विकार पुराना हो और चमडीपर पीलापन हो तो लघुमालिनीवसंत और मंडूरका मिश्रण देनेसे आराम मिलेगा.

बच्चोंके मृद्वस्थि नामके विकारमें भी, प्रवालभस्म, गिलोयका सत्व और मंडूरभस्म मिलाके देनेसे फायदा होता है. बिलकुल छोटे दो महिने के बच्चे को भी यह मिश्रण दे सकते हैं.

मृदभक्षणाजन्य पांडु, याने मिट्टी खानेसे जो पांडुरोग उत्पन्न होता है, वह बहुतसे बच्चोंमें और जिनको मिट्टी खानेकी आदत हो ऐसे स्त्रियोंमें भी पाया जाता है.^१ इस विकारमें आंतोंके अंदर धीरे धीरे मिट्टी जमा हो जाती है. इसमें मंडूरभस्मसे फायदा होता है किंतु प्रथम एक दस्तावर दवाई देकर वह मिट्टी निकालना जरूरी है और इसके

^१ स्त्रियोंको भी मिट्टी खानेकी आदत रहती है. अच्छे खानदानके घरके स्त्रियोंको भी यह आदत हमने देखी है.

वाद मंडूरभस्म दे सकते हैं. पित्तप्रधान और कफप्रधान पांडुरोगमें यह अच्छा कार्य करती है.

लडकियोंको जवानीकी उम्रमें आनेपरभी कभी कभी मासिक स्राव शुरू नहीं होता. वे दुबली पतली रहती है. मुँहपर फीकापन और गालोंपर सूजन रहती है. रोज थोड़ा थोड़ा बुखारभी रहता है किंतु पांडुरोग नहीं होता. इन लक्षणोंका कारण कुछ एक विकार है ऐसा नहीं. वचपनसे खानेपीनेकी योग्य व्यवस्था न होनेके कारण या मृद्वस्थिका विकार होनेसे या कभी कभी अतिसार या संग्रहणीका विकार या यकृत का विकार होनेपर, वे विकार बहुत दिनोंतक रहनेसे या वे अच्छे होनेपरभी, पहलेके मासिक ताकद नहीं आती है. इसका असर वचपनमें जान नहीं पड़ता किंतु जब जवानीमें शरीरके अवयव बढ़नेका वस्तु आता है तब वे बढ़ते नहीं. खूनमें ताकद नहीं रहती है. अंडकोश, इसी उम्रमें अपना कार्य करने लगते हैं. उनकी भी वाढ नहीं होती है. स्त्रियोंके स्तनभी उन्नत नहीं होते हैं. मासिक स्राव न होनेका भी यह ही कारण है. मासिक स्राव दूसरे कारणोंसे भी बंद होता है. उनमें मंडूरभस्मसे फायदा नहीं होगा. प्रथम लिखे हुए लक्षणा हो तो त्रिफला, घी और शहदके साथ मंडूरभस्म देनी चाहिए.

थंडीताप या विषमज्वर बहुत दिनोंतक रहनेसे पांडुरोग उत्पन्न होता है. उसमें भी मंडूरभस्मसे लाभ होगा.

दूसरा एक जल्द बढ़नेवाला तीव्र पांडुरोग आजकल अधिक नजर आता है. इसमें प्रथम ज्वर आता है और बहुत दिन तक यहही ज्वर कायम रहता है. कै होती है. कभी कभी पतले जुलाव होते हैं. और आदमी दिन २ फीका पड़ जाता है. इसमें मंडूरभस्मसे आराम होगा. इसके साथ २ ज्वरके लिए अमृतारिष्ट, प्रवालभस्म या गिल्लोयका सत्व देना चाहिए.

बार बार खून गिरनेसे जो फीकापन उत्पन्न होता है उसमें सुवर्णमाक्षिकभस्म और मंडूरभस्म बहुत लाभ पहुँचाते हैं. यहही बात मासिक स्रावके बाबत है. मासिक धर्ममें अधिक खून गिरनेसे या प्रसूतीके समय बहुत खून गिरनेसे पांडुता आती हो तो मंडूरभस्मसे वह जरूर कम होगी. विशेषतः पांडुताके साथ २ हाथपैरोंपर सूजन हो तो अधिक लाभ होगा.

पेटमें काँडे होनेसे जो पांडुरोग उत्पन्न होता है उसमें प्रथम अजवाँइन का अर्क या कपूर या दूसरी कोई कृमिघ्न औषधी देकर, बाद त्रिफलाके साथ या अकेली मंडूरभस्म देनी चाहिए.

शरीरमे खूनकी पैदाइश कम होनेके कारण या रक्त परमाणु-
ओंका प्रमाण कम होनेसे मनका स्वास्थ्य बिगड़ जाता है. विचार
नहीं सूझते. कुछ भी थोड़ीसी बात मनके विरुद्ध हो तो संताप
आता है. रोगी चिड़चिड़ाता है. आँख और सिरमे भारीपन और नींद
या तंद्रा भी रहती है. इसमें भी मंडूरभस्मसे उत्तम कार्य होगा.

मंडूरभस्मके गुणाधर्म—

दोष—पित्त (रंजक).

दूष्य—रक्त, मांस, मज्जा.

स्थान—यकृत, प्लीहा, फेफड़ा, स्वादुपिंड इत्यादि.

मंडूरभस्मके सेवनसे कभी कभी जी मचलाता है और कै होती
ह. मंडूरभस्मके साथ सुवर्णमाक्षिक भस्म देनेसे ये लक्षणा कम होते
है. अच्छे मंडूरसे भी ये लक्षणा कभी कभी पाये जाते हैं.

१०. मौक्तिकभस्म (मोती की भस्म).

प्रमाण ३ से १ रत्ती.

सुफेद, लघु, स्निग्ध, सूर्यके समान जिसमें चमक है, जिसमें
मैला न हो, भारी वजनका, और गोल, मोती सबसे बढ़िया है.^१

मोतीका शोधनः—

(१) चमेलीके रसमें दोलायन्त्र रीतीसे पकानेसे मोती शुद्ध
होता है.^२

(२) अम्लवर्गके द्रव्योंसे या चमेलीके रससे मोती शुद्ध
होता है.^३

मोतीकी भस्म बनानेकी रीत—

(१) बडारफलके रसमें मनसिल, हरताल और गंधक मिलाके
खरल करके शुद्ध मोतीको पुट देना. ऐसे आठ पुट देनेसे मौक्तिकभस्म
बन जाती है.^४

१ ल्हादि श्वेतं लघु स्निग्धं राश्मिवन्निर्मलं महत् ।

ख्यातं तोयप्रभं वृत्तं मौक्तिकं नवधा शुभम् ॥ १ स.

२ स्वेदयेद्दोलिकायन्त्रे जयन्त्या स्वरसेन च ।

मणिसुक्ताप्रवालानां यामैकं शोधनं भवेत् ॥ शा स.

३ शुद्धचतुष्मलेन माणिक्यं जयन्त्या मौक्तिकं तथा ॥ १ र स.

४ लकुचद्रावसंपिष्टै शिलागन्धकतालकै ।

वज्रं विनाऽन्यरत्नानि त्रियन्तेऽष्टपुटै खलु ॥ १. १. स.

(२) घीगुवारके रसमे, चौलाईके रसमे और खीके दूधमे प्रत्येक सात सात बार, गरम किया हुआ मोती बुझानेसे मोतीकी भस्म बन जाती है.^१

(३) कुल्थीके काढेमे, तिलके तेलमे, छांछमे या गोमूत्रमे खरल करके पुट देनेसे मोतीकी भस्म तैयार होती है.^२

(४) अस्त्वर्गके द्रव्योंसे प्रथम मोती शुद्ध करके उसकी अच्छी तरहसे पीसकर (या छोटे छोटे टुकड़े बनाकर) गुलाबपानीमे सात दिन खरल करना चाहिए. इससे सुफेद मौक्तिकभस्म बन जाती है.^३

ग्रंथोक्त गुराधर्म—

कफपित्तक्षयध्वंसि कासश्वासाग्निमांदनुत् ।

पुष्टिदं वृष्यजायुष्यं दाहघ्नं मौक्तिकं मतम् ॥ र. र. स.

कासं श्वासं वह्निमांदं क्षयंच हन्याद्वृष्यं बृहदां पित्तहारि ।

दाहश्लेष्मोन्मादवातादिरोगान् हन्यादेवं सेवितं सर्वकाले ॥

मौक्तिकभस्म अग्निसंस्कारसे बनाना अच्छा नहीं. कई लोग अग्निसंस्कारसे मौक्तिकभस्म बनाते हैं किंतु इसका उपयोग शंखभस्म, कपर्दिकभस्म या शौक्तिकभस्मसे अधिक नहीं होता. अग्निसंस्कार-विरहित केवल गुलाबपानीमे मौक्तिकभस्म बनानेकी रीत सबसे अच्छी है. इस रीतसे बनाई हुई मौक्तिक भस्ममें ग्रंथोंमे लिखे हुए सब गुराधर्म पाये जाते हैं.

मौक्तिकभस्मके गुराधर्मः—शीतवीर्य, सूत्रल, मूत्रमार्गके और सर्व शरीरके जलनका नाश करनेवाली और पित्तशामक, इसका रंग बिलकुल सफेद बगलेके परके साफिक होता है.

बहुत कष्ट उठानेसे, चिंतासे, क्रोधसे, बहुत जागनेसे, मानसिक श्रम करनेसे या गर्मीकी वजह सिरमे दर्द शुरू होती है या हमेशा परेशानी रहती है. इन कारणोंसे मन इतना चंचल होता है कि कुछभी

१. कुमार्यास्तंडुलीयेन स्तन्येन च निषेचयेत् ।

प्रत्येकं सप्तवेत च तप्ततप्तानि कृत्स्नश ।

मौक्तिकानि प्रवालानि तथा रत्नान्यशेषत ॥

क्षणाद्विविधैर्णानि त्रियन्ते नाऽत्र संशयः ॥ शा. स.

२. उक्तमाक्षिबन्धुक्ता प्रवालानिच मारयेत् ॥ शा. सं.

३. वृद्धवैद्याधार —नीम्बूके रसमे थोड़ा पानी डालकर उसकी खटाई कम कर देनी चाहिए. इसमे २४ घंटेतक मोती रखकर, २४ घंटेके बाद स्वच्छ पानीसे धो-लना चाहिए. सूख जानेपर खरलमे रखकर अच्छी तरह पीसना. पीसनेके बाद गुलाबपानीसे सातवार भावना देकर चंद्रप्रकाशमे सुखाना.

बात मनके विरुद्ध हो, रोगी एकदम बिगड़ जाता है. विचार करनेकी ताकद नष्ट होती है. शब्द, स्पर्श आदि इंद्रियार्थभी मन सहन नहीं कर सकता. थोड़ीभी आवाज सुननेसे या थोड़ाभी विचार करनेसे सिरमें चक्कर आती है. सारे शरीरमें और सिरमें जलन उत्पन्न होती है. इन्हींके कारणा निद्रानाशका उद्भव या दूसरे कारणोंसे उत्पन्न होनेवाला निद्रानाश इत्यादि विकारोंमें मौक्तिकभस्मके सेवनसे बहुत लाभ होता है.

कोई आकस्मिक दुर्घटनासे दिलको धक्का आ जाता है, मगज बिगड़ जाता है; शराब, गांजा, धतूरा इत्यादि तीक्ष्णवीर्य, ऊष्ण और विकाशी पदार्थोंके सेवनसे सिर बिगड़ जाता है और उन्मादका विकार (पगलापन) विशेषतः पित्तजन्य उन्माद-पैदा होता है. इन विकारोंमें मौक्तिकभस्मसे बहुत फायदा होता है. मौक्तिकभस्म और माक्षिकभस्म या मौक्तिकभस्म और प्रवालभस्म भी मिलाके दे सकते हैं. कुहड़ा (पेठा) के पाकमें या ब्राह्मीके पाकमें भी मौक्तिकभस्म देते हैं.

भूतोन्मादमें रोगी चिरचिराता हो, क्रुद्ध हो या झगडा करता हो तो उसको मौक्तिकभस्मसे आराम मिलेगा.

मौक्तिकभस्म अत्यंत शीतवीर्य होनेसे गर्मीके दिनोंमें इससे बहुत लाभ होता है. सर्व शरीरमें जलन, कभी कभी दिनमें बढ़ती हुई गर्मीकी वजह सर्व शरीरके संज्ञावाहिनिओंका क्षोभ होता है, बाहरकी गर्मीके साथ २ शरीरकी गर्मी भी बढ़ जाना चाहिए यह न होनेसे नसें कमजोर होती हैं और कुछ भी ताप सहन न कर सकती हैं. इस अवस्थामें दूसरी दाहशामक दवाइयोंकी अपेक्षा मौक्तिकभस्मके सेवनसे अधिक लाभ होता है. क्योंकि वातवाहिनिओंपर इसका शामक कार्य अधिक नज़र आता है.

गर्मीके दिनोंमें, धूपमें काम करनेसे, चूलेके पास या भट्ठीके पास काम करनेसे, ज्यादा मेहेनतका काम करनेसे या जागनेसे, नाक, गुदा, मूत्रमार्ग या दूसरे मार्गोंसे खून गिरने लगता है. साथ साथ हाथ-पैरोंमें जलन, या सर्व शरीरमें जलन और गभराट रहती है. इसमें भी मौक्तिकभस्मसे फायदा होता है.

उपदंश (आतशक) या सुजाखके विकारसे (वह विकार हट जाने पर), मूत्रमार्गका दाह होता है. कभी कभी दूसरे कारणोंसे भी पित्तका प्रकोप होता है और पेशाबके बख्त जलन होता है, कभी कभी पेशाबमें तीव्र रसायन पदार्थ होनेसे भी जलन होता है. इसमें भी मौक्तिकभस्म लाभदायक है.

बहुत खून गिरनेसे या दूसरे कारणोंसे, शरीरके अंदर जलन हो (अंतर्दाह), तो मौक्तिकभस्मसे वह कम होगी. स्त्रियोंको योनि-मार्गसे स्रावका निकल आना और उस स्रावके बाद जलन उत्पन्न होना, इन लक्षणोंके लिए मौक्तिकभस्मसे इतना फायदा नहीं होगा जितना वंगभस्मसे. श्वासके विकारमें भी अंदर जलन हो तो मौक्तिकभस्म देनी चाहिए.

आँखके विकारोंमें, बार बार आँखों का आना, उनमें सुखी अधिक हो, आँखोंमें जलन और जैसा गरम गरम पानी और भाप निकलती हो ऐसे लक्षणा हो तो मौक्तिकभस्मके सेवनसे वे जल्द कम हो जाएंगे.

कास (खांसी) के विकारमें, पित्त या कफपित्तकी वृद्धि हो और साथ २ जलन हो तो मौक्तिकभस्म लाभदायक है.

राजयक्ष्मा (तपेदिक) के विकारमें भी जलन, बेचैनी, थोडासा बुखार, प्यास इत्यादि लक्षणा हो तो मौक्तिकभस्म देनी चाहिए. राज-यक्ष्माकी प्रथम अवस्थामें (शुरुसे) जैसा प्रवालभस्मसे फायदा होता है वैसाही मौक्तिकभस्मसे होता है.

श्वास (दमा) के कई रोगियोंको मौक्तिकभस्मसे आराम मिलता है. विशेषतः श्वासके साथ २ हाथपैरोंमें, पेटमें या सर्व शरीरमें जलन हो, मुँह सूख गया हो, प्यास और कै इत्यादि लक्षणा हो, पंखेसे पवन चलानेसे कुछ आराम लगता हो तो दूसरी दवाइयोंकी अपेक्षा मौक्तिक-भस्म देनेसे बहुत फायदा होगा, और श्वास कम होगा.

अम्लपित्तके विकारमें पित्त बढ़नेसे गलेमें जलन होती है. वह जलन इतनी होती है कि मानो वहां लाल मिर्च लगाई गई हो. जब कै होती है तब भी मुँहमें और गलेमें खटाई और तीव्र जलन होती है. इतनी कि रोगीको कै करने की डर रहती है. इस विकार में मौक्तिक भस्म शीघ्र लाभ पहुँचाती है.

अम्लपित्तके विकारमें कभी कभी अग्निमांघ (वदहज्जी) होता है. इसमेंभी जलन आदि लक्षणा हो तो मौक्तिकभस्म जरूर देनी चाहिए.

अतिसार (दस्त) के विकारमें, टट्टीके वृत्त जलन, पीले रंगके पानीके आफिक पतले गरम २ दस्त आते हो; साथ २ पेटमें, आंतोंमें, ग्रहणीमें और गुदामेंभी जलन होती है. ये सब लक्षणा पित्तके विकृतीके कारण हो जाते हैं. इनमें मौक्तिकभस्मका सेवन करें तो पित्तकी विषमता कम होगी और साम्य प्रस्थापित होनेसे दस्तभी अपने-आप कम होंगे.

खूनी ववासीरके विकारमेभी जलन पीडा, सूजन और खून का गिरना इत्यादि लक्षणा हो, खून गिरनेके समय गरम गरम खून निकलता है ऐसा ख्याल हो और खून के वाद अत्यंत पीडा और जलन हो, इस पीडाके मारे कभी कभी इतनी तकलीफ होती है कि वह सहन न होनेपर रोगी बेहोश हो जाता है, होशमे आनेपरभी पीडाके कारण फिर बेहोशी आ जाती है. इस प्रकारके लक्षणोंमे मौक्तिकभस्मसे बहुत फायदा होगा.

पेशावमे खूनका निकलना, सूत्राघात या सूत्रकृच्छ्रके विकारमे खूनी पेशावका आना, इसके साथ २ सूत्रमार्गका जलन हो तो मौक्तिकभस्मका सेवन करनेसे जलन कम होगी. मौक्तिकभस्मके साथ गंगावतीके पत्तोंका रस देनेसे जल्द कार्य होगा.

मासिक स्त्राव अधिक होनेसे (अत्यार्तव) या योनिमार्गमे रक्तपित्तकी विकृति होनेसे खुजली, जलन और स्त्रावकी बहुत तकलीफ होती है. इससे कभी कभी रोगी इतना हैरान होता है कि पीडाके मारे वह बिछौनेसे ऊठ नहीं सकता. इस विकारमे दूध और गुलकंदके साथ मौक्तिकभस्म देनी चाहिए. साथ साथ शतघ्रौत घृतमे रुई मिजाकर वह योनिमार्गमे रखना चाहिए.

योनिमार्गका दाह, वह इतना कष्टप्रद होता है कि मैथुनके समय वह असह्य हो जाता है और कभी कभी मैथुन करनाभी मुष्किल हो जाता है. इस विकारमे मौक्तिकभस्मसे लाभ हुवा देखनेमे आया है. यह परीक्षित है.

अनुलोमक्षय-याने रसक्षय-के विकारमे, रसधातूसे लेकर आगेके धातू क्षीण होते जाते है, और इसी वजह शरीर कमताकद और दुबलापतला बन जाता है. साथ साथ अतिसार (दस्त) भी रहता है. दस्त पानीके माफिक गरम गरम और बार बार आते है. मुँहमे छाले पड जाते है; या अंदरकी चमडी विलकुल निकल आती है. सर्व शरीरमे जलन, टट्टीमे जलन, मुँहमे जलन, पेटमे जलन, इत्यादि लक्षणोंमे मौक्तिकभस्मसे बहुत फायदा होता है.

मौक्तिकभस्मके सेवनसे दाह तो कम होताही है किंतु साथ २ रसधातूसे लेकर सर्व धातू पुष्ट हो जाते है. और धातुओंके पोषणसे सर्व शरीर पुष्ट होता है. इस प्रकारसे मौक्तिकभस्म शक्तिदायक है और शरीरका वर्णभी सुधर जाता है.

स्थूल रसायनकी दृष्टीसे देखें तो मौक्तिकभस्म यहभी एक चूनेका कल्प है. किंतु जीवन रसायनकी दृष्टीसे चूना, मोती, मृंगा, शंख और कौडी ये सब भिन्न भिन्न है और उनका कार्यभी भिन्न होता है.

मौक्तिकभस्मके गुराधर्मः—

दोष—पित्त, विशेषतः पित्तके तीक्ष्ण, उष्ण और अम्ल गुराओंकी वृद्धि.

दूष्य—रस, रक्त, मांस और अस्थि.

स्थान—चमडी, हृदय, क्लोम, यकृत प्लीहा, अंतःस्नावक और दूसरे ग्रंथी.

११ रौप्यभस्म.

(प्रमाणा १/४ से १ रत्ती)

चांदी, सहज, कृत्रिम और खनिज ऐसे तीन प्रकारकी होती है. अग्नीमे तपानेसे जिससा रंग कुंदके फूलके समान सुफेद होता है, और जो भारी, स्निग्ध और मुलायम रहती है वह चांदी भस्मके लिए अच्छी है.^१

चांदीका शोधनः—

(१) तेल, छांछ, गौका मूत्र, आरनाल (सत्तूकी कांजी) और कुल्थीका काढा इनमे चांदीका रस (तपानेसे पतली हुई चांदी) हर एकमे सात २ बार बुझानेसे चांदी शुद्ध होती है.^२

(२) चांदीके पतले २ टुकड़े बनाकर, अग्नीमे रखकर, जब विलकुल लाल हो जाय तब हथियाके पत्तोंके रसमे तीन बार बुझानेसे वे शुद्ध हो जाते हैं.^३

(३) सीसा और जवाखार चांदीमे डालकर, अग्नीमे रखनेसे जब वह पिघल जाय तब चांदी शुद्ध होती है.^४

(४) सोहागा या जवाखार और नीमूका रस या इमलीका रस इनमे चांदीके पत्ते चार प्रहरतक पकानेसे चांदीके दोष नष्ट होते हैं.^५

१ रौप्यं त्रिधा स्यात्सहजं कृत्रिमं खनिसंभवम् ।

दग्धोत्तीर्णं सुशीतं यन्निर्मलं कुंदसन्निभम् ।

युरु स्निग्धं कुमारं च तारमुत्तममिष्यते ॥ १. चं.

२ तैले तक्ने गवां मूत्रे ह्यारनाले कुलित्यके ।

क्रमान्निसेचयेत्तप्तं द्रावे द्रावे तु सप्तधा ।

स्वर्णादि लोहपत्राणां शुद्धिरेषा प्रशस्यते ॥ १. १. स.

३ पत्रीकृतं तु रजतं संतप्तं जातवेदसि ।

निर्वापितमगस्त्यस्य रसैर्वारत्रयं श्लाघि ॥ १. च.

४ नागेन क्षारराजेन द्रावितं शुद्धिमृच्छति । १. च.

५ रजतं दोषानिर्मुक्तं किंवा क्षाराम्लपाचितम् । १. च.

(५) सीसा और सोहागा मिलाकर उनके साथ चांदीका रस बनाया जाय तो चांदी शुद्ध हो जाती है.^१

(६) चांदी तपवाकर उसका रस मालकांगनीके तेलमे तीन बार डाल दो. फिर खापरियाका भस्म और चूर्णा लेकर उसकी एक कटोरी बनावो. उस कटोरीमे चांदी और चांदीके समप्रमारासे सीसा डाल दो. फिर अग्नीमे धरके इतनी देर तक रखो कि सब सीसा भाप वनके निकल जाय. केवल चांदी रह जायेगी और शुद्ध होगी.^२

(७) चमेलीके पत्तोंके रसमे चांदीका रस डाल दो. ठंडा होनेपर फिर तपाकर रस वनाके फिर डाल दो. इस तरह सात बार करनेसे चांदी शुद्ध हो जायेगी.^३

(८) गंधकाम्ल (सल्फ्यूरिक ॲसिड) मे डालनेसे चांदी शुद्ध हो जाती है. इसमे चांदीका सुफेद चूर्ण बन जाता है. उसे पानीसे धोतर लेना चाहिए. यह रीत सीधी सुथरी और अच्छी है. किंतु जीवनरसायनशास्त्रकी दृष्टीसे वह कम अस्सल है. वनस्पतिओंकी मददसे धातुओंका शोधन मारगा सबसे श्रेष्ठ है.^४

चांदीकी भस्म बनानेकी रीत:—

(१) विजौराके रसमे सोनामांखीका चूर्ण मिलाके खरल करना. और उससे चांदीके पत्तोंको लेप देना, और अग्नीमे पुट देना. इस तरह तीस पुट देनेके बाद चांदीकी भस्म हो जाती है.^५

(२) थूहरके रस (दूध) मे सोनामांखीका चूर्ण मिलाके खरल करना और इससे चांदीके पत्तोंको लेप करना. फिर अग्नीमे पुट देना. इस तरह जहाँतक निरुत्थ हो जाय तहाँतक पुट देनेसे चांदीकी भस्म बन जाती है.^६

१ नागेन टक्कणेनैव वापितं शुद्धिमुच्छति ॥ र. र. स

२ तारं त्रिवारं निक्षिप्तं तैले ज्योतिष्मतीभवे ।

खर्पराम्भस्मचूर्णाभ्यां परित् पालिकां चरेत् ।

तत्र रूप्यं विनिक्षिप्य समसीससमन्वितम् ।

जातसीसक्षयं यावद्धमेत्तावत्पुन पुन ।

इत्थं संशोधितं रूप्यं योजनीयं रसादिषु ॥ र. र. स

३ और ४ बद्धवैयाधार

५ माक्षिकं मातुलुंगाम्लमर्दितं पुटितं शनै ।

विंशद्वारेण तत्तारं भस्मसाज्जायतेतराम् ॥ र. र. स

६ भाव्यं ताप्यं स्नुहीक्षीरैस्तारपत्राणि लेपयेत् ।

मारयेत्पुटयोगेन निरुत्थं जायते ध्रुवम् ॥ र. र. स.

(३) जंभीरीके रसमें एक भाग हरताल मिलाके खरल करो. फिर हरतालके वजनसे चौगुणा चांदीके पत्ते लेकर उनको उस हरतालसे लेप करो. सूख जानेपर मूलेमें रखकर तीन गोबरकी आग में रख दो. इस तरह चौदा पुट देनेसे चांदीकी भस्म बन जाएगी.^१

(४) सोनामांखी और शुद्ध गंधक आकके रस (दूध) में खरल करके इनसे चांदीके पत्तोंको लेप करो. फिर कटोरेमें रखकर कपडामिट्टीसे लपेटकर गजपुट देनेसे चांदीकी भस्म तैयार होगी.^२

(५) शुद्ध चांदीके पतले पतले और छोटे पत्ते बनाओ. उनको दोनों तरफ कबूतरकी विष्टासे लेप करो. लेप सूख जानेपर एक मिट्टीका कटोरा लेकर उसमें प्रथम थोडासा गंधक डाल दो. गंधकके ऊपर वे पत्ते रखकर फिर गंधक और फिर पत्ते इस तरहसे सब पत्ते रख दो. फिर गंधक डालके ऊपरसे दूसरे कटोरेसे ढक दो. और कपडामिट्टी लपेटकर गोबरसे एक गजपुट दो. गजपुटके बाद घीगुवारके रसमें खरल कर फिर पहलेके माफिक कबूतरकी विष्टासे लेप और गजपुट दो. इस तरह सात बार करनेसे स्याही रंगकी रौप्यभस्म बन जाएगी.^३

रौप्यभस्मके ग्रंथोक्त गुणाधर्म—

शुद्धं भस्मीकृतं रूप्यसारमाज्यसमन्वितम् ।

नेत्ररोगानपि सदा क्षयजान् गुदजानपि ।

पित्तजाम्काससंभूतान् पाण्डुजानुदराणि च ।

दोषजानपि सर्वाश्च नाशयेदरुचिं सदा ॥ र. प्र. सु.

रूप्यं विपाकमधुरं तुवराग्निसारं ।

शीतं सरं परमलेखनकं च रूप्यम् ।

स्निग्धं च वातकफजिज्जठराभिदीप्तिं ।

बल्यं सरं स्थिरवयस्करणां च मेध्यम् ॥ र. र. स.

रौप्यं शीतं कषायाम्लं स्निग्धं वातहरं गुरु ।

रसायनविधानेन सर्वरोगापहारकम् ॥ र. र. स.

रौप्यभस्मका विपाक मधुर, कषाय और अम्ल रसात्मक होता है. रौप्यभस्म ठंडी, सारक, लेखन, स्वाद बढ़ानेवाली और स्निग्ध होती है.

१ तारपत्रं चतुर्भागं भागैकं शुद्धतालकम् ।

मर्द्यं जम्बीरजद्रावैस्तारपत्राणि लेपयेत् ।

शोषयेदन्धयंत्रे च त्रिशद्वृत्तलकैः पचेत् ।

चतुर्दशपुत्रैरेव निरुत्थं जायते ध्रुवम् ॥ र. र. स.

२ भाक्षिकं गंधकं चैवमर्कक्षीरेण मर्दयेत् ।

तेन लिप्तं रूप्यपत्रं पुटेन त्रियते ध्रुवम् ॥ र. र.

३ वृद्धवैद्याधार.

रौप्यभस्मके सेवनसे स्नायु और नसोंकी ताकद बढ़ जाती है. उनका बृंहण होता है और इसी वजह वातके विकारोंका भी शमन होता है. (बृंहणं शमनं त्वेव वायोः पित्तानिलस्य च।). इस शमन कार्यका प्रभाव कलायखंज, पक्षाघात इत्यादि पुराने वातविकारोंमें भी अच्छी तरह नजर आता है. नसोंमें जब वातका प्रकोप हो जाता है तब, शूल, नसोंका आकुंचन या संकोच, नसोंकी सूजन, अंतरायाम, वहिरायाम, खल्ली, कौब्ज इत्यादि लक्षणा पाये जाते हैं. इस प्रकारके प्रकोपका शमन रौप्यभस्मसे अच्छी तरह होता है. केवल वातप्रकोप हो तो वह रौप्यभस्मसे कम हो जाएगा किंतु इसके साथ साथ आत्मके लक्षणा, अमानुबंध हो तो रौप्यभस्मकी जगह योगराजगुग्गुल देनेसे अधिक लाभ होगा. इस तरहके फर्क आयुर्वेदमें बहुत महत्वके समझे जाते हैं.

जैसा ताम्रभस्मका प्रभाव (विशेष कार्य) यकृत, प्लीहा इत्यादि इंद्रियोपर और उनके दोष और धातुओंपर होता है, इसी तरह रौप्यभस्मका कार्य सूत्रपिंड, भगज (मस्तिष्क) और वातवाहिनिओंपर, और सामान्यतः वातदोषपर शामक होता है.

अति मेहेनतसे, अति वाचनसे, अति जागनेसे, चिंतनसे, शोकसे, और अति भीतिसे वातकी वृद्धि होती है. भगजकी ताकदभी, वातवृद्धीके कारणा, कम होती है. इसलिए रोगीको थकावट, चक्कर मिर्गी और कभी कभी बेहोशीकाभी अंदेशा रहता है. इन लक्षणोंमें रौप्यभस्मसे बहुत फायदा होता है. ऊपर लिखे हुए कारणोंसे स्त्रिमे दर्द हो या तीव्र शूल हो तोभी रौप्यभस्म देनी चाहिए. जब शूल इस प्रकारका होता है कि एकवार तीव्र शूल और दूसरे वस्तु मामूली दर्द हो, तब रौप्यभस्मसे फायदा होगा. नहीं तो पित्तदोषकी वृद्धि या पित्तप्रकोपके लक्षणा हो तो उसी शूलके लिए मौक्तिकभस्म अधिक उपकारक होगी. मौक्तिकभस्म और रौप्यभस्म इनमें यह एक महत्वका फर्क है. वाताधिक्य या वातप्रकोप हो तो रौप्यभस्म और पित्ताधिक्य या पित्तका प्रकोप हो तो मौक्तिकभस्म देनी चाहिए. ऊपर लिखे हुए लक्षणा अस्त्रामिनोदनवृद्धि (हाय ब्लड प्रेशर) के विकारमेंभी पाये जाते हैं. इसमें रौप्यभस्मकी अपेक्षा शिलाजीतसे अधिक कार्य होगा. शिलाजीतके साथ आरग्वध (अमलताश) के समान कुछ मृदु विरेचन देना चाहिए.

रौप्यभस्मके सेवनसे वातवाहिनिओंका क्षोभ कम होता है. उनपर उसका शामक कार्य होता है. इसलिए अपस्मार, उन्माद और आक्षे-

पक इन रोगोंकी तीव्र अवस्थामे उससे फायदा होता है. स्त्रियों भूतोन्मादके विकारमेंभी कभी कभी वातलक्षणा अधिक होते हैं. इस अवस्थामेंभी रौप्यभस्मका उपयोग होता है.

आँखोंके विकारोंमेंभी वातप्रधान या वातपित्तप्रधान लक्षणा हो तो रौप्यभस्म लाभदायक होगी. शोक, क्रोध, भ्रम या सूरजका ताप अधिक होनेसे दृष्टि बिगड़ जाती है. इस विकारमेंभी रौप्यभस्म यह एक परीक्षित इलाज है.

क्षय—विशेषतः शुक्रक्षय—से जो विकार उत्पन्न होते हैं उनमें वंगभस्म और रौप्यभस्म ये दोनों अच्छे इलाज हैं. शुक्रक्षयके बाद वातप्रकोप होनेसे कमरमें दर्द, पैरोंमें ऐदन, शूल, पेशाबकी जलन, शुक्रमार्गकी जलन और शूल इत्यादि लक्षणाओंमें रौप्यभस्मका उपयोग करना चाहिए. शैथिल्य और कमजोरीमें वंगभस्मसे अधिक कार्य होगा.

जंतुज क्षयविकारमें सुवर्णभस्म या दूसरे सुवर्णकल्प देना योग्य है. किंतु इस विकारमें सर्व शरीरमें जलन, पेशाबमें जलन, आँखोंमें जलन इत्यादि लक्षणा हो तो रौप्यभस्म देनी चाहिए. जलन कम होनेके बाद फिर सुवर्णभस्म दे सकते हैं. कभी कभी रौप्यभस्म और सुवर्णभस्मका मिश्रणभी देते हैं.

पित्तज, वातज या वातपित्तज अर्शरोग (ववासीर) में भी रौप्यभस्म उपकारक है. खूनी ववासीरमेंभी इससे फायदा होता है. ववासीरके मस्से बहुत बड़े हो तो उन्हें प्रथम शस्त्रसे निकालकर रौप्यभस्म देनेसे जरूर फायदा होगा. खूनी ववासीर या दूसरी ववासीरसे कांटा चुभने जैसी वेदना, प्रदाह अधिक हो और साथ साथ चमड़ीभी बिगड़ गयी हो तो गंधकरसायन देनेसे फायदा होगा.

पित्तजन्य उदरके विकारमें, ज्वर, बेहोशी, सर्व शरीरका प्रदाह मुँहमें जलन, चक्कर आना, दस्त आना, चमड़ीका, पेटका रंग हरा या पीला पडना, पेटके ऊपर बड़ी हुई सिराओंका जाल नजर आना, पसीना और पसीनेके साथ चमड़ी में जलन, गलेमें इतनी जलन कि जैसा धूँवा निकलता हो, पेट बिलकुल मुलायम, पेटमें पानी जल्द जम जाना (जलोदर होना) इत्यादि लक्षणाओंके साथ सर्व शरीरमें पीडा, विशेषतः नसोंमें और सिराओंमें पीडा, स्पर्श करनेसे भी पीडा हो तो रौप्यभस्म देनी चाहिए.

अम्लापित्तके विकारमें भी रौप्यभस्म एक अच्छा इलाज है. वातज अम्लापित्तमें विशेषतः कोष्ठमें या आमाशयमें नसोंका क्षोभ (उपताप) हुवा हो तो रौप्यभस्म देना योग्य है. इस प्रकारके अम्ल-

एक विशेष लक्षणा ऐसा होता है, कि कुछ दिनों तक यह विकार बिलकुल कम होता है, वह कायम नष्ट हुआसा जान पड़ता है, किंतु कुछ दिनोंके बाद फिर जोरसे शुरू होता है। इस प्रकारमे रौप्यभस्मसे बहुत फायदा होता है। इसी तरह जिस अम्लपित्तमे कोष्ठ (आमाशय) का आकार बढ़ गया हो और पेटशूल का लक्षणा जादा हो वह रौप्यभस्मसे हट जायेगा। शैथिल्य और नाताकती (जहां जहां विकार हो वहांके इंद्रियोंकी) ये लक्षणा हो तो वंगभस्म देनी चाहिए।

सूखी खांसी-वातप्रधान कास-के विकारमेभी रौप्यभस्म देते हैं। सूखी खांसीमे, गला सूख जानेसे, प्यास जादा लगती है। गलेके पिछले भाग की चमड़ी सूख जानेसे खांसते समय बड़ी तकलीफ होती है और बलगम नहीं निकलता। मुँह के अंदर देखें तो गलेमे, तालुग्रंथि और उसके आसपास, और सप्तपथ (फैरिक्स) मे अंदरकी चमड़ी सूखी, लाल और उसके ऊपर फुंसिया नज़र आती है। इस अवस्थामेभी रौप्यभस्मसे आराम मिलेगा।

पांडुरोगमे चमड़ीको जो पीलापन या पीलापन आ जाता है उसका कारण खूनमेसे रक्त परमाणु कम होना यह ही है। किंतु रक्त परमाणु कम होनेके लिए कई बूल कारण होते हैं। इनमेसे मानसिक चिंता, शोक या चिन्तकी कुछ भी तकलीफ या परेशानी का कारण हो तो इस प्रकारके पांडुरोगमे रौप्यभस्मसे फायदा होगा। इस प्रकारमे विशेषतः वातप्रधान या वातपित्तप्रधान लक्षणा होते हैं। इन लक्षणाओंके लिए रौप्यभस्म यहही एक परीक्षित इलाज है।

चित्त का रोग, मानसिक चिन्ता, शोक इत्यादि वातप्रकोपी कारणोंसे अरुचि (जीभका स्वाद नष्ट होना) उत्पन्न होती है। इसमे भी रौप्यभस्मसे फायदा होगा।

जाठराग्नि, याने पाचकपित्त का कार्य अच्छी तरह होनेके लिए वायुकी जरूरत रहती है। वह वायु दुष्ट होनेपर अग्नी का कार्य अच्छी तरह नहीं हो सकता। प्रथम वातप्रकोप होता है और इसके बाद अग्निमांद्य होता है। इस प्रकारके अग्निमांद्य मे रौप्यभस्म देनेसे प्रथम वात का प्रकोप कम होता है और अपने आप अग्निमांद्य भी चला जाता है।

कोथ का विकार (जिसको अंग्रेजीमे गैंग्रीन कहते हैं) बहुत कष्टकारक विकार है। इस विकारमे शरीरके विभाग और उनके परमाणु धीरे धीरे मरने लगते हैं। उस विभाग मे अत्यंत पीडा होती है, जलन होता है और चमड़ी काली हो जाती है। कभी कभी ज्वर भी आता है।

कोथ (कुथ—सडना)का विकार कभी कभी मेह के रोग में उत्पन्न होता है. इस में रौप्यभस्मसे बहुत फायदा होता है, क्यों कि इस विकारमें पित्त या वातपित्त का प्रकोप होता है.

आतशक या सुजाख की बीमारीके बाद अण्डकोश और उसके नजदीक के विभागोंमें नसों का और दूसरे नाडिओंका संकोच होता है और पौरुष नष्ट होता है. नपुंसकत्व उत्पन्न होता है. इस प्रकारके नपुंसकत्व में, रौप्यभस्मसे लाभ हुआ हमने देखा है. रौप्यभस्म से नाडि-ओंका संकोच कम होता है और अंडकोशके तरफ फिर खून अच्छी तरह फैलाने लगता है.

रौप्यभस्म के इसी गुणके कारण इसको 'वलय' कह सकते हैं. और इस तरह उसका उपयोग भी होता है. नाडिओंके संकोच से रक्त आदि धातुओंका फैलाव शरीरमें अच्छी तरह नहीं हो सकता. इंद्रियोंको और बाह्य विभागोंको पोषण नहीं मिलता और वे थक जाते हैं, कमताकद हो जाते हैं. इस नाताकतीमें और थकापट में रौप्यभस्म देनेसे इंद्रियोंका पोषण अच्छी तरह होने लगता है और इंद्रियोंको ताकद मिलती है.

रौप्यभस्मका और एक गुण है. वह 'मेध्य' याने बुद्धीको तेज बनानेवाला है. बुद्धीका कार्य 'साधक' पित्तकी मददसे चालू रहता है. इस पित्तकी विकृति होनेसे बुद्धीका कार्य भी विकृत होता है. रौप्यभस्मके सेवनसे प्रथम साधक पित्त सुधर जाता है और बादमें बुद्धीका कार्य भी सुधरता है. इस तरह रौप्यभस्म 'मेध्य' है.

सूतिका ज्वरमें भी रौप्यभस्म देते हैं. ज्वर अधिक न हो, और शूल, सर्वांगमें पीडा, भ्रम, प्रलाप इत्यादि लक्षण अधिक हो तो रौप्यभस्मसे फायदा होगा.

रौप्यभस्म के गुणधर्म—

दोष—वात और वातपित्त

द्रव्य—रक्त, मांस, अस्थि.

स्थान—मूत्रपिंड (वृक्), सहस्रार, वातवाहिनी, नेत्र, स्नायु, उरस्, पचनैन्द्रिय, जननैन्द्रिय, मनोदेश और बुद्धि.

१२ लोहभस्म

प्रमाण १ से २ रत्ती

मुंडलोह, तीक्ष्णलोह (तिखु) और कान्तलोह, इन तीन प्रकारका लोह पाया जाता है. मुंडलोहकी अपेक्षा तीक्ष्णलोह शतगुणा अच्छा

है और कान्तलोह तीक्ष्णलोहसे शतगुणा अच्छा है.^१ (इसलिए भस्म बनाने के लिए कान्तलोह लेना चाहिए.)

अशुद्ध और जिसका मारगा नहीं किया है ऐसे लोहके सेवनसे जीवित्वकी हानि होती है और रोग पैदा होते हैं. हृदयमें पीडा, प्यास और जडत्व ये विकार होते हैं. इसलिए लोहका शोधन और मारगा करना जरूरी है.^२

लोहका शोधन:—

(१) केलाके खम्बेका रस निकालके उसमें, अग्नीमें तपा हुआ लोहा, सात बार डुबानेसे लोहा शुद्ध होता है.^३

(२) खरगोशके खूनसे लोहेके पत्तेको लेप करके अग्नीमें खूब तपाना. इस प्रकार तीन बार करनेसे मुंड आदि सर्व जातका लोह शुद्ध हो जाता है.^४

(३) त्रिफला ६४ तोला लेकर उसमें आठगुणा पानी डाल दो. उबलाकर चौथा हिस्सा बाकी रहनेके बाद, २० तोला लोहेके पत्ते लेकर गर्म करो. गर्म पत्तोंपर ऊपर लिखा हुआ त्रिफलाका काढा डाल दो. इस तरह सात बार करनेसे लोहमेंसे खानके दोष नष्ट हो जाते हैं. लोह शुद्ध होता है.^५

(४) तीनों प्रकारका लोह अलग अलग लेकर उसका चूर्ण छ-गुणा गोमूत्रमें पकानेसे और कांजीसे धोनेसे शुद्ध हो जाता है.^६

(५) लोहेके पत्तेको नमक का लेप करके उनको अग्नीमें तपाकर त्रिफलाके काढ़ेमें डुबानेसे, उनमें मिले हुवे खान के दोष नष्ट हो जाएंगे.^७

१ तीक्ष्ण तथा कान्तमिति लोहं त्रिधा स्मृतम् ।

मुण्डाच्छताधिकं तीक्ष्णं तीक्ष्णात्कान्तं शताधिकम् ॥ यो २

२ अशुद्धममृतं लोहमायुर्हानिरुजाकरम् ।

हृत्पीडां च तृषां जाड्यं तस्माच्छुद्धं च मारयेत् ॥ २ २

३ तप्तानि सर्वलोहानि कदलीमूलवारिणा ।

सप्तधा त्वभिपिक्तानि शुद्धिमायान्त्यनुत्तमाम् ॥ २ सा स.

४ शशक्षतजसंलिप्तं त्रिवारं परितापितम् ।

मुण्डादि सकलं लोहं सर्वदोषान्विमुञ्चति ॥ २ २

५ त्रिफलाष्टशो तोये त्रिफला षोडश पलं ।

तत्काथे पादशेषे तु लोहस्य पलपञ्चकम् ।

कृत्वा पत्राणि तप्तानि सप्तवाराणि सेचयेत् ।

एवं प्रलीयते धातुर्गिरिजो लोहसम्भव ॥ २ २.

६ त्रिविधं लोहचूर्णं वा गोमूत्रे षड्युगैः पचेत् ।

प्रक्षालयेदारनालैः शोध्यं शुद्धिमवाप्नुयात् ॥ २ २.

७ समुद्रलवणोपेतं तप्तं निर्वापितं खलु ।

त्रिफलाक्वथिते नूनं गिरिदोषमयस्त्यजेत् ॥ २. २ स.

(६) इमलीके काढ़ेमें लोहेके पत्ते एक प्रहर तक पकानेसे शुद्ध होते हैं. अथवा गोमूत्र और त्रिफलामे थोड़ी देर तक पकानेसे शुद्ध होते हैं.^१

✓ लोहेकी भस्म बनानेकी रीतः—

(१) तीक्ष्ण लोह का चूर्ण लेकर उसमें उसके वजनसे बारहवा हिस्सा ($\frac{१६}{१७}$) शुद्ध हिंगूल (सिंगरफ) मिलाकर घीगुवारके रसमें दो प्रहर तक घोंटना. फिर कटोरेमें रखके कपडामिट्टीसे लपेटकर गजपुट देना. इस तरह सात पुट देनेके बाद लोहकी भस्म बन जाती है.^२

(२) तेंदूके (या नीमूके) फलमेंसे गूदा लेकर उससे लोहेके पत्तेको लेप करो, फिर कांसिके बरतनमें रखकर धूपमें रखो. इस तरह एक दिनभर अच्छी तरह धूप देना. बार बार उन पत्तेको तेंदूके फलके या नीमूके फलके गूदेसे लेप करना. और शामको उन पत्तेको निकाल कर त्रिफलाके काढ़ेमें घोंटना. इस तरह लोहभस्म तैयार हो जाती है.^३

(३) शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग लेकर उनकी कज्जली बनाओ. कज्जलीके वजनके समान लोहचूर्ण उसमें मिलाकर घीगुवारके रसमें दो प्रहर खरल करो. फिर उसका एक गोला बनाके तांबेके बरतनमें रखकर ऊपर अंडीके पत्तोंसे ढाक दो. एक घंटेमें वह अपनेआप गरम हो जाता है. फिर वह बरतन धान्यके अंदर रख देना. और तीन दिनके बाद निकालकर लोहचूर्ण घोंटना और कपडेसे छान लेना. यह भस्म वारितर होती है. (पानीके उपर तैरती है.)^४

१ चिंचाफलदलकाथादयो दोषमुदस्यति ।

यद्वा फलत्रयोपेतं गोमूत्रे कथितं क्षणम् ॥ र. र. स.

२. द्वादशांशिन दरं तीक्ष्णं चूर्णं न मेलयेत् ।

कन्यानीरेण संमर्द्य यामयुग्मं तु तत्पुटेत् ॥

पुटेदेवं लोहचूर्णं सप्तधा मरणां व्रजेत् ॥ र. म.

३. तिंदू (तिंदू) फलस्य मज्जायां लोहं क्षिप्त्वा तपे खरे ।

धारयेत्कांस्यपात्रेण दिनैकेन स्फुटत्यलम् ॥

लेपं पुनः पुनः कुर्याद्विद्वान्ते तत्प्रपेषयेत् ।

त्रिफलाकाथसंयुक्तं दिनैकेन मृतं भवेत् ॥ र. म.

४. शुद्धं सूतं द्विधा गंधं कृत्वा खले तु कज्जलीम् ।

द्वयोः समं लोहचूर्णं मर्दयेत्कन्यकाद्रवै ।

यामद्वयात्समुद्धृत्य तद्गोलं ताम्रपात्रके ।

आच्छाद्यैरंडपत्रैश्च यामार्धेनोष्णतां व्रजेत् ।

धान्यराशौ न्यसेत्पश्चात् त्रिदिनान्ते समुद्धरेत् ।

संपिब्य गालयेद्द्वे सद्यो वारितरं भवेत् ।

कांतं तीक्ष्णं तथा मुण्डं निरुत्थं जायते मृतम् ॥ र. र.

(४) तीनो प्रकारके लोहेके, इमलीके पत्तेके माफिक छोटे और पतले, पत्ते बनावो। मिट्टीके कटोरेमे रखकर उनके ऊपर दंतीके पत्तोंका रस डाल दो। और एक प्रहर तक धूपमे रखो। सूख जानेपर फिर दंतीके पत्तोंका रस डाल दो। इस तरह भस्म बन जाने तक बार बार करना चाहिए।^१

(५) शुद्ध सोनामांखी, शुद्ध मनसिल, हल्दी और पीसी हुई काली मिर्च इनका खट्टे नीमूके रसमे खरल करके उससे लोहेके पत्ते को लेप करना। फिर उनको अग्नीमे तपाकर त्रिफलाके काढेमे सात बार बुझाना, फिर पानीसे अच्छी तरह धोकर उनका चूर्ण करना, फिर वह चूर्ण त्रिफलाके काढेमे घोंटना और चूर्णके वजनका $\frac{1}{4}$ भाग शुद्ध सोनामांखी और शुद्ध मनसील नीमूके रसमे घोंटकर मिट्टीके कटोरेमे प्रथम रखकर उसके ऊपर चूर्ण डालना और फिर सोनामांखी मनसील मिश्रण ऊपर रखना। दूसरे कटोरेसे ढक कर गजपुट देनेसे कांत, तीक्ष्ण और मुंड लोहकी निस्तथ भस्म बन जाती है।^२

(६) लोहाके चूर्णके समान शुद्ध गंधक लेकर दोनो घीगुंवार के रसमे घोंटकर उनका एक गोला बनाना वह लोहे के बरतनमे रखकर छायामे रख देना, कुछ दिनोंके बाद लोहकी भस्म बन जायेगी।^३

(७) लोहाका चूर्ण ४ तोला, सूर्याखार सोरा ४ तोला, शुद्ध गंधक ४ तोला घीगुंवार के रसमे एक दिन घोंटकर एक गोला बनाना। ऊपरसे अंडीके पत्तोंसे लपेटकर गीली मिट्टीसे लपेटना। गजपुट देना।

(१) चिंचापत्रनिभं कुर्यात् त्रिविधं लोहपत्रकम् ।

सृत्पात्रस्थं क्षिपेद्गर्भे दन्त्या द्रावै प्रपूरयेत् ।

पात्रं पुन पुनस्तावद्यावज्जरति वै त्वय ।

त्रियते तीव्रघर्मेण चूर्णाकृत्य नियोजयेत् ॥

(२) माक्षिकं च शिला ह्यम्लैर्हरिद्रामरिचानिच ।

पिष्ट्वा मये लोहपत्रं तप्तं तप्तं निपेचयेत् ॥

सप्तधा त्रिफलाकायजलेन क्षालयेत् पुन ।

कुट्टयेच्छोहदंडेन पेपयेत्त्रिफलाजले ॥

पोडशांशेन लोहस्य दातव्य माक्षिकं शिला ।

अम्लेनालोडितं रुद्धा गजांधकपुटे पचेत् ॥

निरुत्थं जायते भस्म कान्ततीक्ष्णादि मुण्डकम् ॥ २ २

(३) लोहचूर्णसमं गंधं मर्दयेत्कन्यकारसै ।

पिण्डीकृतं लोहपात्रेच्छायायां स्थापयेच्चिरम् ।

त्रियते नात्र संदेहो ..

र. प्र. सु.

टंडा होनेके बाद सिंदूरके समान लाल रंगकी लोहभस्म बन जायेगी। यह वारितर होती है और सर्व औषधियोंमें ले सकते है।^१

(८) शुद्ध लोहाका चूर्ण तैदूके कच्चे फलके रसमें एक दिनभर घोंटना. फिर त्रिफला, भंगरा और भटकटैया के रसोंसे तीन भावना देना. प्रत्येक भावनाके बाद अग्निपुट देना, इससे उत्तम लोहभस्म बन जाती है.^२

(९) तीक्ष्णलोहका चूर्ण और गौंके दूधका दही एक वरतनमें घोंटना, जबतक सूख जाय. फिर अग्नीमें गरम करके, त्रिफला के काढ़ेसे तीन भावना देना. इस रीतसे वारितर लोहभस्म जल्द बन जाती है.^३

(१०) लोहचूर्णमें उसके समान वजनका नौसादर मिलाना, यह मिश्रण गरम पानीमें भिजाकर कपड़े में बांधकर रख दो. एक प्रहर के बाद वह गठडी हाथपर जोरसे घांसो. इससे अच्छी लोहभस्म बन जायेगी.^४

(११) लोहका चूर्ण अग्नीमें खूब गरम करके त्रिफला के काढ़ेमें सात बार बुझानेसे शुद्ध हो जाता है. शुद्ध होनेके बाद त्रिफला का काढ़ा, अनारके फूलोंका रस, अनारकी छालका काढ़ा और आमला का रस, ये बार बार उस चूर्णमें डाल देना. और अग्निपुट दे कर कूटना और कपड़ेसे छान लेना. फिर कुछ भी खट्टा या तुरट रस उसमें

- (१) लोहचूर्णपलं खल्वे सोरकं च पलं तथा ।
 अच्छं गंधपलं चापि सर्वमेकत्र मर्दयेत् ॥
 कुमार्यङ्गिर्दिनं कुर्याद् गोलकं कञ्जपत्रकैः ।
 संवेष्ट्य च मृदा लिप्तं पुटेद्भजपुटे भिषक् ॥
 स्वाङ्गशीतं समुद्धृत्य सिंदूराभ्रमयोरज ।
 मृतं वारितरं ग्राह्यं सर्वकार्यकरं परम् ॥ आ प्र.
- (२) संशुद्धं लोहचूर्णं तु समानीय भिषग्वर ।
 अपक्वतित्तुफलरसैः संमर्दयेद्दिनम् ॥
 त्रिफलाभृंगराजस्य कंटकारीरसस्यच ।
 पुटानि त्रीणि दत्तानि सत्यं वारितरं भवेत् ॥ आ प्र.
- (३) गृहीत्वा तीक्ष्णजं चूर्णं तथैव च गवां दधि ।
 एकत्र कारयेद्भाण्डे यावच्छोषत्वमाप्नुयात् ॥
 उद्धृत्य मालयेदग्नौ त्रिफलाया पुटत्रयम् ।
 देयं वारितरं सद्यो जायते नात्र संशयः ॥ यो र.
- (४) एकभागं लोहचूर्णं तत्समो नवसागरः ।
 किञ्चित्तप्तोदकं ग्राह्यं सर्वं वस्त्रे निबध्यच ।
 यामान्ते घर्षयेत्पाणौ सद्यो वारितरं भवेत् ॥ यो. र.

डाल देना. इस तरह लोहाके छोटे छोटे टुकड़ोंका चूर्ण बन जाता है. इसके बाद हथियाके पत्ते, धतूरेके पत्ते, पुनर्नवा, दूर्वा, घीगुंवार, आमला, जामून और नीमू इनके रसोंसे प्रत्येक सात २ वार भावना देना. इसके बाद फिर-अनारकी छाल, बडके पारंव (डाढ़ी), त्रिफला, जामूनकी छाल इनके काढ़े बनाके उनसेभी सात २ वार भावना देनेसे अत्युत्तम लोहभस्म बन जाती है.^१

(१२) लोहचूर्णमें अनारके पत्रोंका रस डालकर धूपमें सुखाना इस तरह सात भावना देनेके बाद दो गजपुट देना. इस रीतसे बढ़िया लोहभस्म तैयार होती है.^२

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

लोहं जंतुविकारपाण्डुपवनक्षीरात्वपित्तामय- ।

स्थौल्याशौग्रहणीज्वरार्तिकफजित् शोफप्रमेहप्रणात् ॥

गुल्मप्लीहविषापहं वलकरं कुष्ठान्निमांघ्रप्रणात् ।

सौख्यालम्बि रसायनं मृतिहरं कांतादिकं किष्टवत् ॥ र. र. स.

मृतानि लोहानि रसीभवन्ति विघ्नन्ति युक्तानि महामयानि ।

अभ्यासयोगादृढदेहसिद्धिं कुर्वन्ति रुजन्मजराविनाशम् ॥ र. र. स.

मुंडं परं मृदुलकं कफवातशूलमूलाममेहगदकामलपाण्डुहारि ।

गुल्मामवातजठरार्तिहरं प्रदीपि शोफापहं रुधिरकृत्खलु कोष्ठशोधि ॥ र. र. स.

रुक्षं स्यात्खरलोहकं सुमधुरं पाकेऽथ वीर्यं हिमम् ।

तिक्तोष्णं कफपित्तकुष्ठजठरप्लीहामपाण्डुार्तिनुत् ॥

सद्यः शूलयकृदक्षयजरामेहामवातापहम् ।

दीप्तं चातिरसायनं वलकरं दुर्नामदाहापहम् ॥ र. र. स.

कान्तायोऽतिरसायनोत्तरतरं स्वस्थे चिरायुःप्रदम् ।

स्निग्धं मेदहरं त्रिदोषशमनं शूलासमूलापहम् ।

गुल्मप्लीहयकृत्क्षयामयहरं पाण्डुदरव्याधिनुत् ।

तिक्तोष्णं हिमवीर्यकं किमपरं योगेन सर्वार्तिनुत् ॥ र. र. स.

कान्तायः कमनीयकान्तिजननं पाण्डुमयोन्मूलनम् ।

यक्ष्मव्याधिनिवर्हणं गरहरं दोषत्रयोन्मूलनम् ।

नानाकुष्ठीनवर्हणं वलकरं वृष्यं वयःस्तम्भनम् ।

सर्वव्याधिहरं रसायनवरं भौमामृतं नापरम् ॥ र. सिं.

१. वृद्धवैयाधार.

२. दाडिमीपत्रजरसैर्लोहचूर्णं च भावितम् ।

आतपे सप्तधा तेन पुनर्गजपुटद्वयम् ।

इत्थं कृतं च तद्भस्म शुद्धं वारितं भवेत् ॥ यो र.

निरुत्थ लोहभस्म की यह एक परीक्षा है कि आमलेपर डालनेसे उसका रंग बदलता नहीं. भस्म निरुत्थ न हो तो आमलेपर काला रंग आ जाता है.

अच्छी तरह बनी हुई लोहभस्मका रंग लालसर और किंचित् कालासा रहता है.

प्रथम लोहभस्मके सर्वसाधारण गुणधर्म लिखेंगे और बाद तीनो प्रकारके लोहभस्मोंके अलग अलग विशेष गुणधर्म लिखेंगे. पाण्डुरोगमे लोहभस्म यह एक पुराने जमानेसे अजमाया हुआ इलाज है. कौनसाही वैद्यक शास्त्र लो, उसमे पाण्डुरोगके चिकित्साके लिए लोहका उपयोग किया है. पाण्डुरोग का कारण कुछभी हो, उसके सब रोगिओंमे एक बात पायी जाती है. वह यह है कि खूनमेसे रक्त परमाणु कम होते जाते है और कभी कभी श्वेत परमाणु बढ़ते जाते है. नतीजा यह होता है की खूनका और चमडीका रंग पीला सा बन जाता है. इसी वजह इस रोगको पाण्डुरोग कहते है. कभी कभी यह लक्षण थोडे दिन रहता है और खून फिर लाल रंगका होता है. रक्तपरमाणु नये बन जाते है. किंतु बहुतसे रोगिओंमे यह फीकापन कायम रहता है. रोगीकी चमडीभी पीली पड जाती है, चमडीके ऊपर सूजन आती है और वह सूख जानेसे उस पर छाले भी पड जाते है. रक्तमे जो रंजक पित्त रहता है उसका नाश होनेसे पाण्डुरोग पैदा होता है (रञ्जकस्य च पित्तस्य नाशोऽयं परिकीर्तितः ।) इस प्रकारके पाण्डुरोगमे लोहभस्मसे बहुत फायदा होता है. लोहभस्मके सेवनसे रक्त परमाणु वढ जाते हैं. रक्तका पतलापनभी कम होता है. पाण्डुरोगके अनेक प्रकारोंमे पित्तज पाण्डु और हर्लीमक, इन दोनोंमे लोहभस्म अधिक लाभ पहुँचाती है.

कृमिजन्य पाण्डु विकारमेंभी प्रथम दूसरी कृमिघ्न औषधियां देनी चाहिए और बाद लोहभस्मभी देनी चाहिए. आंतोमे कभी कभी बिल्कुल छोटे २ कीड़े होनेके कारण पाण्डुरोग उत्पन्न होता है. इस तरहके पाण्डुरोगमे लोहभस्म, और लोहभस्मके साथ वायविडंग और अजवाइनका अर्क देनेसे बहुत फायदा होता है.

वातवाहिनिओंके या स्नायु कंडरा आदिओंके संकोचसे या दूसरे वातविकारोंसे सर्व शरीरमे पीडा होती है. इसमे कांतलोहके भस्मसे आराम हो जाता है. रक्तस्राव अधिक होनेसे नसोंमे, सिरमे या दूसरे इंद्रियोंमे दर्द होती है, जी घबराता है और सिर सुन्नसा हो जाता है. इन लक्षणोंमेभी लोहभस्म गुणकारी है. प्रथम रक्तपित्तका विकार और पश्चात् इन लक्षणोंका उपद्रव हो तो रक्तचंदन आदि

औषधियोंके काढ़ेके साथ लोहभस्म देनी चाहिए. या चरकसंहितामें लिखा हुआ लोहासव-भी अधिक कार्य करेगा.

पित्तका विकार, आँखोंका आना, हाथपैर और मुँहपर एकदम पसीना आना, प्रथम सुर्खी और इसके बाद घबराट और फीकापन, सर्व शरीरमें जल्द और जोरसे नाडिओंका चलना, जी मचलाना, हृदयका धुकधुक करना, हृदयकी गति जल्द, नाडी भी जल्द और जोरदार, चमड़ी स्पर्श करनेसे गरम लगती है इत्यादि लक्षणोंमें लोहभस्म देनेसे त्वरित गुण पाया जाता है.

पित्ताशयमें खूनकी कमताईसे पित्तका साव कम होनेसे या दूसरे कारणोंसे पित्तका प्रमारा कम होनेसे, पेटका फूलना, बार बार डकारे आना, खट्टी डकारे आना कै और कैके साथ वदवू या खराब और चिकरा पदार्थ गिरना, इत्यादि लक्षणोंमें लोहभस्मका बहुत उपयोग होता है.

अतिसार या ग्रहणीके विकारमें पक्वाशय और ग्रहणीकी अशक्तता होती है. बड़ेबड़े और बिना परिश्रम दस्त आते हैं. दस्तमें खट्टी वदवू होती है. दस्तका रंग सुफेद या पानीमें आटा मिलाया जैसा नजर आता है. इस प्रकारके अतिसारमें आंतोंको ताकत देने के लिए लोहभस्म देनी चाहिए. संग्रहणीके विकारमेंभी रोगी अशक्त और दुबलापतला हुआ हो तो ताकद बढ़ानेके लिए लोहभस्म देना योग्य होगा.

खूनी बवासीरकी प्रथम अवस्थामें लोहभस्म देनेमें धोका है. किंतु पित्तज या वातज अर्श (बवासीर) के विकारमें शुरूसेही शक्तिपात हुआ हो तो लोहभस्म देनेसे फायदा होगा. खूनी बवासीरमेंभी आखिरमें-जब खून ज्यादा गिरा हो-हृदयमें पीडा, सूजन, पीलापन, इत्यादि लक्षणोंमें लोहभस्मसे आराम मिलता है. इस अवस्थामें कांतलोहकी भस्म अधिक काम देती है.

लोहभस्म कषायरसात्मक होनेके कारण कफ विकारकोभी हटाती है. इसमेंभी पांडुना (पीलापन) का लक्षण होना चाहिए. हृदयमें पीडा और उसके साथ साथ श्वासका विकार हो तो लोहभस्मसे जरूर फायदा होगा. पित्तप्रधान तमकश्वासमें भी लोहभस्मका असर अजमाया गया है. कभी कभी श्वासके विकारमें छाती भर जाती है, जी घबराता है. नाडी कठिना होती है, और मुँह फीका पड़ जाता है. इस विकारमेंभी लोहभस्म देनेसे बहुत लाभ होता है.

थंडीबुखार बहुत दिन रहनेसे टिल्ली (प्लीहा) बढ जाती है. इस विकारमे किनाइन बहुत प्रकारसे और बहुत दिनोंतक दिया गया हो, तो किनाइनका शरीरपर खराब असर हो जाता है. घबराट, श्वास, मुँहपर सूजन, फीकापन, बहरापन इत्यादि लक्षणोंमे लोहभस्म बहुत उपकारक है. जिनको लोहभस्म सहन न होगी उनको सुवर्णमाक्षिक-भस्म देनी चाहिए. प्लीहावृद्धी के विकारमे फीकापन अधिक हो तो लोहभस्मसे आराम होगा.

सर्वांगशोफके विकारमे (सर्व शरीरपर सूजन) लोहभस्म यह एक उत्तम दवा है. इस विकारमे सर्व शरीरपर चमडीके अंदर पानी जम जाता है. इसका संचय इतना होता है कि सूजन सा मालूम होता है और चमडीपर उंगलीसे दवावें तो एक गड्ढा पड जाता है और वह दो चार मिनटसे भर आता है. फीकापन अधिक होता है, घबराट होती है. मुँह सूख जाता है. सर्व शरीरकी नाडिया जोरसे चलती है. अशक्तता इतनी होती है कि बोलनेमेभी तकलीफ होती है और श्वास चढता है. पेशाब मामूली होता है किंतु मूत्राशयकी अशक्ततासे रोगी उसको बाहर नहीं निकाल सकता. इस प्रकारके सर्वांगशोफमे यकृत और प्लीहा बढ गयी हो तो ताम्र और लोह इनका संयुक्त कल्प देनेसे बहुत लाभ होगा.

पचनक्रियाकी नाताकतीसे या धातुपरिपोषणक्रमके विगाडसे शरीरमे सेन्द्रिय विषार रह जाते है. लोहभस्मके सेवनसे ये विषार नष्ट हो जाते है.

पित्तजन्य और कफजन्य मेहके विकारमेंभी लोहभस्म दे सकते है. मेहरोगमे जो नाताकती होती है वह इससे हट जाती है. मेहके विकारमे बार २ पेशाब न हो किंतु हर वख्तपर बहुत पेशाब आता हो और साथ २ चमडीपर फीकापन वगैरा लक्षणा हो तो उस प्रकारके प्रमेहमे लोहभस्मके सेवनसे अवश्य फायदा होगा. किंतु पेशाब बार-बार होता हो, चमडी चिकरी और पसीनेसे लिपटी हुई हो तो जसद-भस्मके सेवनसे आराम मिलेगा.

गुल्म, अष्टीला, प्लीहा और यकृतवृद्धि इन विकारोंमेभी रक्त परमाणुओंकी कमताईसे फीकापन अधिक हो तो लोहभस्म, मंडूरभस्म या कांतलोहभस्म देनी चाहिए.

भयानक और चिरकारी विकारोंसे बच जानेपर रोगियोंको अशक्तता आ जाती है. ताकद कम होती है, खून पहलेके माफिक ताजा नहीं रहता और मांसभी बढता नहीं. भयानक विकारके साथ

झगड़नेसे और दोषोंको निकालनेकी कोशिश और मेहनतसे शरीरके सर्व इंद्रिय और धातु दुर्बल हो जाते हैं. इसका असर शरीरपर होनेसे, शरीरभी दुबलापतला हो जाता है. लोहभस्मके सेवनसे यह दुबलापन जल्द हट जाता है. विशेषतः खूनकी खराबीसे यह दुबलापन उत्पन्न हुवा हो तो लोहभस्मसे आराम होगा. इस तरह लोहभस्म बलवर्धक है.

कुष्ठ (कोड) के विकारकी उपपत्ति आयुर्वेदके शास्त्रमें लिखी है कि तीनो दोष (वात, पित्त, कफ), चमडी, खून, सांस और अध्धातु इन सात द्रव्योंकी खराबीसे कुष्ठ उत्पन्न होता है. इस प्रकारकी उपपत्ति होनेसे दोष और धातु इनमेंसे किसकी विकृति और कितनी विकृति हुई है यह देखभाल कर रोगीके लिए औषधीयोजना करना पड़ता है. इन सब प्रकारोंमें जिसमें पित्तप्रधान दोष हो और रक्त और त्वचा (चमडी) इनकी विकृति हो गयी हो उसको लोहभस्मसे अधिक फायदा होगा. इस अवस्थामें विशेषतः नीचे लिखे हुए लक्षणा नजर आते हैं. चमडीमें प्रदाह और सुर्खी, छोटे छोटे पानीके बूंदके साफिक फोड़े आना. उनमेंसे चिकणा और पानीके साफिक स्राव निकल आता है. फोड़े कभी कभी पकते और फूटते हैं. उनमें बदबू होती है, चिकणाई ज्यादा रहती है और कभी कभी अंगुलियोंके उपरसे चमडीभी निकल आती है. इस तरहके लक्षणा पित्तप्रधान कुष्ठविकारमें होते हैं. इसमें जो घाव होते हैं उनका रंग कालासा या सुर्ख होता है. चमडीपर छोटे छोटे फोड़े होते हैं, खुजली और जलनभी ज्यादा होती है. इस विकारमें लोहभस्म और त्रिफलाचूर्ण या दूसरे कुष्ठनाशक औषधी योग देना चाहिए. कुष्ठ विकारमें प्रथम जिस दोषकी दुष्टि अधिक हो उसकी चिकित्सा करनी चाहिए. और साथ २ या इसके बाद कुछ दूसरे दोषका अनुबंध रह गया हो तो उसके शमनके लिए योजना करनी चाहिए. इस नियमके अनुसार प्रथम पित्तदोषकी चिकित्सा करनेसे कुष्ठरोगमें आराम रह सकता है.

लोहभस्म यह एक रसायन है. याने इसके सेवनसे रसआदि प्रसाद धातु बढ़ जाते हैं. इसका सेवन भी रसायन विधान से करना चाहिए. शुरू से कम प्रमाणा लेकर बादमें धीरे २ प्रमाणा बढ़ाना और फिर धीरे २ कम करना इस रीत को रसायन विधि करते हैं. शिलाजीत, अभ्रकभस्म, सुवर्णभस्म या त्रिफला इनके साथ भी लोहभस्म दे सकते हैं.

सर्व प्रसाद धातुओंके लिए, उनके काममें आनेवाले द्रव्ययोग्य प्रमाणोंमें और योग्य समयपर पहुंचाने का प्रमुख कार्य रक्त धातुसेही हो सकता है. इस धातुमेंसे रक्तकरा और तांतव द्रव्य ये दोनों इस पोषण के लिए काममें आते हैं. रक्त धातुमें जो पांचभौतिक द्रव्य रहते हैं उनका भी शरीरके पोषणके लिए उपयोग होता है. इस विचारसे लोहभस्म शरीरके पोषण और मजबूतीके लिए योग्य औषध है. इसमें कुछ शक नहीं. 'लोहभस्मसे देहसिद्धि होती है' यह कहना भी सच है.

कांतलोहभस्म:—कांतलोहभस्म के गुराधर्म प्रायः मंडूरभस्मके समान होते हैं. जिन विकारोंमें बच्चोंको मंडूरभस्मसे आराम होता है उन्हीं विकारोंमें बड़े पुरुषोंको कांतलोहभस्मसे फायदा नजर आता है. नीरोगी पुरुषको कुछ विकार न होनेपर भी अशक्तताका ख्याल हो तो उसे कांतलोहभस्म देनी चाहिए. इसी वजह स्वस्थ-याने मन और शरीरसे नीरोग-आदमियोंको दीर्घायुष्य प्राप्त करानेके लिए कांतलोहभस्म यह एक उत्तम रसायन है. अपने आयुष्यको नदी की उपमा दे, तो यह कह सकते हैं कि जैसे नदीके प्रवाहके लिए पानी की जरूरत है इसी तरह आयुष्य के प्रवाहके लिए योग्य और प्रशस्त धातु इनका महत्त्व अधिक है. ये कांतलोहभस्म के सेवन से प्राप्त होते हैं. 'कान्तलोहभस्म दीर्घ जीवित दे सकता है' यह कहना योग्य है.

वातवाहिनी, सिरा या स्नायु इनके संकोच से उनकी जगहपर शूल (पंडा) उत्पन्न होता है. इसमें भी कांतलोहभस्मका उपयोग होता है, [यह शूल आमवात या वातरक्त से उत्पन्न हुवा हो तो महायोगराज गुग्गुल, आक्षेपक के समान हो तो वातविध्वंस, पैठन के माफिक हो तो सूतशेखर और पित्तदोषप्रधान हो तो ताप्यादिलोह देनेसे लाभ होगा.]

कांतलोहभस्मसे अंडकोष को ताकद आती है. इसी लिएवह नपुंसकत्व और वीर्य की कमताईके विकारोंमें दी जाती है.

इसके सिवा सर्व प्रसाद धातु पुष्ट और स्वच्छ होनेसे शरीरका तेज बढ़ता है. और शरीर बलवान होनेसे कृत्रिम विषार या सेन्द्रिय विषार अपना असर शरीरपर नहीं कर सकता, विशेषतः आंतोंका प्रथम भाग (कोष्ठ) सशक्त होनेसे विषका प्रतिकार करता है. इस लिए कांतलोहभस्मको, गर-हर याने 'विषार को नष्ट करनेवाली,' कहते हैं.

मुंडलोहभस्म:-यह भस्म कांत या तीक्ष्ण लोह भस्मोंसे मुदु याने सौम्य है. इन दोनों भस्मोंके समान तीक्ष्ण नहीं है. इस लिए दुबले पतले आदिमियोंको और सुकमार रोगिओंमें इसकी योजना करनी चाहिए. इससे उनको तकलीफ नहीं होगी.

कोष्ठगत शूल, आमजन्य शूल या खूनी बवासीरमें खून ज्यादा गिरनेसे जो शूल उत्पन्न होता है उसमें मुंडलोहभस्म से फायदा होता है.

प्रमेहके विकारमेंभी कान्तलोहभस्मसे या दूसरे लोहके प्रकारोंसे तकलीफ होगी तो रोगीको मुंडलोहभस्मसे अधिक आराम रहेगा.

कामला (पीलिया) के विकारमें पित्त अच्छी तरह आशोषित नहीं होता और वह पित्त खून में मिल कर खूनके स्वाभाविक रंगको बदल देता है. इस समय पित्ताशय बिगड़ा हुवा, अशक्त हो जाता है. चमड़ी, नाखून, पेशाब, ये सब पीले पड़ जाते हैं. इस विकारमें अशक्तता अधिक हो तो मुंडलोह भस्म देनी चाहिए.

आमवातके विकारसे बच जानेके बाद भी रोगिओंकी अशक्तता कायम रहती है. इसका कारण यह है कि आमवात जिससे पैदा होता है वह आम कायम रहता है. वह आम कायम रहनेका कारण भी पाचक अग्नि या पाचक पित्त की अशक्तता यह ही है. इस लिए पाचक अग्नि को सशक्त और कार्यक्षम करनेके लिए मुंडलोह देनी चाहिए मुंडलोहके सेवनसे अग्नि सशक्त होगा, आम नष्ट होगा और शरीरको ताकद आ जायेगी.

पाचक पित्तकी अशक्ततासे कोष्ठशूल और अग्निमांद्यके विकार उत्पन्न होते हैं इनमें भी लोहभस्मका उपयोग होता है.

दूसरे लोहभस्मों की अपेक्षा मुंडलोहभस्ममें यह एक खास बात है कि उनमें संग्राही गुण होनेसे दूसरे लोहभस्मोंके सेवनसे टट्टी सफा नहीं होती है. कब्जियत रहती है और वाज रोगियोंको तो बड़ी तकलीफ उठाना पड़ता है. किंतु मुंडलोहभस्मसे कब्जियत भी नहीं होती है और पतले दस्त भी नहीं आते हैं. इस कार्यको ' कोष्ठ शोधन ' कहते हैं इसके माने यह है कि आंतोंकी ताकद और हालचाल बढ़ाके उनमेंसे मल अच्छी तरह बाहर निकालनेका कार्य मुंडलोहभस्मसे होता है. इसलिये पांडुरोगी या अशक्त रोगीको कब्जियत की शिकायत हो तो मुंडलोहभस्म देना योग्य है.

दोष—पित्त, वात

दूष्य—रक्त, मांस, सामान्यतः सर्व धातु

स्थान—हृदय, यकृत, पचनैन्द्रिय और ग्रहणी

१३ वंगभस्म (रांगाका भस्म)

रांगाको वंग कहते हैं। इसके खुरक और मिश्रक ऐसे दो प्रकार होते हैं। खुरक जात का रांगा चंद्रके समान या चांदीके समान सुफेद और स्वच्छ होता है। उसका आकार उखेके माफिक होता है और इसके गुराधर्म सबसे श्रेष्ठ होते हैं।^१

अशुद्ध और पूरा भस्म न बना हुआ रांगा सेवन करनेसे प्रमेह, गुल्म, हृद्रोग, शूल, जवासीर, खांसी, कै और श्वास इत्यादि विकार पैदा होते हैं। इसलिए रांगाका शोधन करना चाहिए और अच्छी तरह भस्म बनाना चाहिए।^२

रांगाका शोधनः—

(१) खुरक जात का रांगा अग्नीमे पिघलाकर, हल्दीका चूर्ण मिलाये हुए निर्गुंडी (सह्यालु) के रसमे, तीन बार डालनेसे शुद्ध हो जाता है।^३

(२) चूनेके पानीमे आधा प्रहर तक पकानेसे रांगा शुद्ध होता है।^४

(३) रांगा अग्नीमे पिघलाकर सात २ बार तैल, छांछ और गोमूत्रमे डालनेसे शुद्ध होता है।^५

वंगभस्म बनानेकी रीतः—

(१) शुद्ध वंग गरम करके उसमे चौथा हिस्सा आँगा का क्षार मिलाओ। कढ़ाईमे एक बड़े चमचेसे धीरे धीरे घोंटनेसे वंगभस्म बनना शुरू होता है। इस तरह जबतक सर्व रांगाकी भस्म बन जाय

१ खुरकं मिश्रकं चेति द्विविधं वंगमुच्यते ।

खुरकं श्रेष्ठमुद्दिष्टं मिश्रकं चावरं स्तुतम् ।

खुरकं चंद्ररूप्याभं खुराकारं तु कीर्त्यते ॥ आ. प्र.

२ अशुद्धममृतं वङ्गं प्रमेहादिगदप्रदम् ।

गुल्महृद्रोगशूलार्शः कासश्वासवमिप्रदम् ॥ र. र. स.

३ द्रावयित्वा निशायुक्ते क्षिप्रं निर्गुण्डिकारसे ।

विशुध्यति त्रिवारेण खुरवंगं न संशय ॥ र. च.

४ वंगं चूर्णोदके स्विन्नं यामार्धेन विशुध्यति ॥ र. च.

५ वृद्धवैद्यधारः ।

तबतक घोंटना चाहिए. फिर इसको अग्निमें इतना तपाना चाहिए कि वह सुख हो जाय. तपानेके बाद भी उसके उपर एक मिट्टीका कटोरा रखके और ज्यादा अग्नि दिया जाय. इस तरहसे उत्तम वंगभस्म बन जाती है.^१

(२) शुद्ध वंग और शुद्ध हरिताल समप्रमाणमें लेकर अकौ-आके रसमें खरल करना. फिर पीपलकी सूखी हुई छाल लेकर उसमें यह रखकर एक लघुपुट देना. इस तरह सात पुट देनेके बाद वंगभस्म तैयार होती है.^२

(३) शुद्ध वंग कढ़ाईमें रखके चूलेपर रख दो. अग्निसे जब वह पिघल जाय तब प्रथम हल्दीका चूरा डालकर खूब घोंटना. फिर अजमोदा, जीरा, इमलीकी छाल इनके चूरासे अलग अलग वहही क्रिया करो. आखिरमें पीपलके छाल का चूरा डालकर घोंटो. इससे वंगभस्म बन जाएगी.^३

(४) बोरेके कापड का एक टुकड़ा लेकर उसपर दो तीन इंच गाढा बबूलके पत्तोंका थर बिछाओ. उसके ऊपर रांगेके पतले पत्ते अलग अलग रखकर वह सब गदलेके माफिक लपेटलो फिर रस्सीसे अच्छी तरह खींचकर बांधलो. फिर निर्वात स्थानमें रखकर उसको जलादो. बारह घंटेमें वह धीरे धीरे जलकर बुझ जाता है. फिर आस्तेसे रखडी अलग करके, बतासे के माफिक फूली हुई वंगभस्म

(१) आभीरं शोधयेदादौ द्रावयेद्धण्डिकांतरे ।
अपामार्गचतुर्थोऽं चूर्णितं मेलयेत्तत ॥
स्थूलाग्रया लोहदर्व्या शनैस्तदवचालयेत् ।
यावद्भस्मत्वमायाति तावन्मर्द्यच्च पूर्ववत् ॥
तत एकीकृतं सर्वं भवेदगारवर्णकम् ।
सूतनेन शरावेण रोधयेदंतरे भिषक् ॥
पश्चात्तीव्राग्निना पक्व वंगभस्म भवेद् ध्रुवम् ॥ र. म

(२) वंगं सतालमर्कस्य पिष्ट्वा हुग्धेन त पुटेत् ।
शुष्काश्वत्थभवैर्वल्कैः सप्तधा भस्मतां व्रजेत् ॥ र. म.

(३) वंगं खर्परके कृत्वा चूर्ण्य संस्थापयेत्तुधीः ।
द्रवीभूते पुनस्तस्मिन् चूर्णान्येतानि दापयेत् ॥
प्रथमे रजनीचूर्णं द्वितीये च यवानिका ।
तृतीये जीरकं चैव ततश्चिश्चात्वगुद्भवम् ॥
अश्वत्थवल्कलोत्थं च चूर्णं तत्र विनिक्षिपेत् ।
एवं विधानतो वंगं म्रियते नात्र संशयः ॥ र. म.

निकाल लो. फिर घीगुवारके रससे सात भावना देनेसे उत्तम वंगभस्म बन जाती है.^१

(५) रांगा अग्नीमे पतला करके उसपर नाईके पत्ते डालकर उसका चूरा बनाओ. फिर नाईके पत्तोंके रससे तीन भावना देनेसे वंगभस्म तय्यार होती है.^२

(६) शुद्ध रांगा अग्नीमे पतला करके उसका चौथा हिस्सा इमली और पीपलके छालका चूरा लेकर, वह थोड़ा थोड़ा डाल दो, और लोहेके चमचेसे घोंटो, जबतक वह चूरा खतम हो जाय. इस विधिसे छ घंटोंके अंदर वंगभस्म बन जाती है.^३

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

(१) वंगं तिक्तोष्णाकं रुक्षमीषद्वातप्रकोपनम् ।

मेहश्लेष्मामयघ्नं च कृमिघ्नं मोहनाशनम् ॥ र. मं.

(२) वंगं लघु सरं रुक्षमुष्णं मेहकफकृमीन् ।

निहन्ति पाण्डुकं श्वासं चक्षुष्यं पित्तलं मनाक् ॥

सिंहो यथा हस्तिगणं निहन्ति तथैव वंगोऽखिलमेहवर्गम् ।

देहस्य सौख्यं प्रबलेन्द्रियत्वं नरस्य पुष्टिं विदधाति नूनम् ॥ आ. प्र.

वङ्गं तीक्ष्णोष्णारुक्षं कफकृमिवमिजिन्मेहमेदोऽनिलघ्नम् ।

कासश्वासक्षयघ्नं प्रशमितदुतभुङ्गमान्द्यमाध्मानदारि ॥

बल्यं वृष्यं प्रभाकृन्मनसिजजनकं सर्वमेहप्रणाशि ।

प्रज्ञाकृद्वर्णमुच्चैरलघुरतिरसस्यास्पदं बृंहणं च ॥ आ. प्र.

बल्यं दीपनपाचनं रुचिकरं प्रज्ञाकरं शीतलम् ।

सौदर्यैकाविवर्धनं हितकरं नीरोगताकारकम् ॥

धातुस्थौल्यकरं क्षयिक्षयहरं सर्वप्रमेहापहम् ।

वङ्गं भक्षयतो नरस्य न भवेत्स्वप्नेऽपि शुक्रक्षयः ॥ आ. प्र.

वंगभस्म का रंग सुफेद होता है या उसमे थोड़ी पीली झाँक रहती है.

वंगभस्मके गुराधर्मोंका वर्णान ' वंगं भक्षयतो नरस्य न भवेत्स्वप्नेऽपि शुक्रक्षयः । ' इस श्लोकमे बराबर पाया जाता है. यह श्लोकः

(१) वृद्धवैद्याधार.

(२) वृद्धवैद्याधार.

(३) मृत्पात्रे प्राविते वङ्गे चित्राश्वत्थत्वचो रज ।

क्षिप्त्वा वङ्गचतुर्थीशमयोदर्या प्रचालयेत् ॥

ततो द्वियाममात्रेण वङ्गभस्म प्रजायते ॥ आ. प्र.

यकही सब गुराँका 'अधिकरणा सूत्र' कहा जा सकता है. क्यों कि वंगभस्मके सर्व गुराधर्म इसी एक गुराधर्मके सहारे होते हैं. शुक्रकी अशक्तता और शुक्रस्थानकी अशक्तता प्रथम होनेसे जो कुछ दूसरे लक्षणा पाये जाते हैं, इन सब लक्षणाँमें वंगभस्मका अच्छी तरह उपयोग होता है. इसके सेवनसे शुक्रस्थानकी शक्ति बढ जाती है और इसमें दुर्बलत्व हो तो वह नष्ट हो जाता है. इस दुर्बलत्वके कई प्रकार होते हैं. इन सब प्रकारोंमें मूलतः वातवाहिनित्राँकी अशक्तता यहही एक कारणा है. वातवाहिनित्राँको या स्नायुत्राँको अशक्तता प्राप्त होने का कारणा आत्मव्यभिचार (याने परमेश्वर की कृपासे हमें जो अत्युच्च शक्ति मिली है उसको हम अपने हाथसे गुमाते हैं) अथवा अधिक स्त्रीसंभोग यह ही है. इस कारणाकी वजह वातवाहिनी और स्नायु इनको अधिक काम पडता है और वे दुर्बल बन जाते हैं. इसका नतीजा यह होता है कि मनमें स्त्रीके केवल विचारसे या स्त्रीका दर्शन होनेसे, या विषयभोगके चिंतनसे उनका वीर्यस्खलन होता है. स्वप्नमें स्त्रीसंभोग कर के या बिना संभोगके भी स्वप्नदोष हो जाता है. किंचित् उत्तेजनसे भी धातुस्त्राव होता है. इस प्रकारके रोगमें वंगभस्मके सेवन से बहुत फायदा होगा.

शुक्रस्खलनकी आदत कभी कभी रोगित्राँमें बहुत दिनोंसे बनी रहती है. इस आदतसे रोगके लक्षणा दिन दिन बढ़ते जाते हैं. कई रोगित्राँको पागलपन होतासा मालूम होता है तो कई सचमुच पागल बन जाते हैं. पुरुषाङ्गका उत्तेजित न होना अथवा हो तो शीघ्र शिथिल हो जाना, शरीर सूख जाना, कार्य करनेकी शक्तीका नाश, हृदयका धुक् धुक् होना, जीवनके बाबत हताश, हाथपैरोंका आक्षेप (कांपना), सुंदर स्त्री को केवल देखनेसेभी उनका चित्त इतना हैराणा होता है कि जबतक उनका वीर्यस्खलन न हो, तब तक उनको आक्षेप आते हैं और मूँहसे सुफेद फेन आता है. इस हालतमें भी वंगभस्मसे आराम मिलता है. स्वप्नदोष और पेशाबमें वीर्य जाना भी बंद होता है.

तिक्त, उष्णा, रुक्ष, लघु, सर, तीक्ष्णा, गुरु, आदि वंगभस्मके गुराधर्म होते हैं. इनमेंसे तीक्ष्णात्व, उष्णात्व आदि गुराँसे वह वात-विकारोंको नष्ट करता है. किंतु कभी कभी रुक्षत्व गुराके कारणा वातकी वृद्धि भी होती है. गुरु याने भारी होनेसे, कभी कभी (विशेषतः कफ प्रकृतीके रोगित्राँमें) भोजनका पाक अच्छी तरह नहीं होता.

“ अखिल मेहल ” इस तरहका वंगका गुरा शास्त्रमे लिखा है। किंतु प्रमेहके सर्व प्रकारोंमे इससे एकसा फायदा नहीं हो सकता। विशेषतः वातज प्रमेह विकारमे वंगभस्मका सेवन न करना चाहिये। सांद्रमेह, अच्छमेह, इक्षुमेह, हस्तिमेह इत्यादि विकारोंमे इससे अधिक फायदा होता है। बूरी संगतके कारण प्रकृति विरुद्ध वीर्यपात करनेकी आदत से जिनका शरीर निःसत्व बन गया है ऐसे आदमि-ओंको प्रमेहका विकार हुवा हो तो उनको वंगभस्मके सेवनसे जरूर लाभ होगा। प्रमेहकी उत्पत्ति शुक्रपात या शुक्रक्षय से हुई हो तो वंगभस्मके सेवनसे शुक्रस्थान की शक्ति बढ़ जाती है और प्रमेह का विकार भी हट जाता है।

बुढापेमे प्रकृतिधर्मसे बार बार पेशाब करनेकी इच्छा होती है और पेशाबभी अधिक होता है। इसमेभी वंगभस्मसे फायदा होगा। बुढापेमे शरीर थक जाता है और साथ २ मूत्रपिंड, मूत्रवह स्रोतस और मूत्राशयभी थक जाते हैं, और बार बार पेशाब करनेकी इच्छा होती है। इसमेभी वंगभस्मसे फायदा होगा। जवानीमे धातुस्त्राव अधिक होनेसे यह विकार उत्पन्न हुवा हो तो भी वंगभस्मसे लाभ होगा। बुढापेमे वातकी वृद्धि अधिक होती है। इस वातका ख्याल रखकर वंगभस्मके साथ दूसरी वातनाशक दवाइयां देना जरूर है।

वस्तिमुखस्थ पिंड (गवीनी-प्रॉस्टेट) के विकारसे एक प्रकारका मूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है। इसमे पेशाब करते समय उस जगहपर जलन होती है और लारके तन्तूके समान तारवाला पेशाब आता है। इसमेभी प्रथम अवस्थामे वंगभस्मसे फायदा होगा। किंतु विकार अधिक बढ़ गया हो तो वंगभस्मके सेवनसेभी कुछ आराम नहीं मिलता। इसमे शस्त्रक्रिया करके उस पिंडको निकालना जरूर है।

यह विकार कभी कभी प्रमेहके विकारके बाद भी होता है। वंगभस्म मेहनाशक होनेसे इसमेभी वंगभस्मका सेवन योग्य है। मेहके विकारमे सर्व दोष और मेद, मांस आदि शरीरके अवयव बिगड़ जाते हैं। इसमे धातुपरिपोषणाक्रमके बिगाडसे शरीरमे मलद्रव्योंका संचय होता है। इन मलद्रव्योंको शरीरमेसे निकालने के लिए मूत्रकी अधिक उत्पत्ति होती है और बार बार पेशाब करनेकी इच्छा होती है। वंगभस्मके सेवन से शरीरके सूक्ष्म विभागोंकी सूजन और सड़न कम होती है और मलद्रव्योंका संचय कम होनेसे पेशाबभी कम होता है। मधुमेह क विकारमे वंगभस्मसे इतना लाभ नहीं होता, जितना नाग

भस्म से होता है, किंतु शुक्रपातके कारण मधुमेहका विकार उत्पन्न हुआ हो तो वंगभस्म और नागभस्मका मिश्रण देना चाहिए.

क्षय का विकार अधिक बढ़ गया हो तो वंगभस्मसे कुछ फायदा होगा. अधिक स्त्रीसंगम या वीर्यपातके कारण क्षयरोग हुआ हो तो वंगभस्म जरूर देनी चाहिए किंतु यह न होनेपर भी छातीमें हलका पन, छातीके ऊपर दाबसा मातृम होता हो, बहुत खांसनेपर भी थोड़ासा पीला वलाम निकल आता और उसमें बदबू हो, तो वंगभस्मसे बहुत रोगियोंको फायदा हुआ हमने देखा है. इस प्रकारके रोग में सड़न नष्ट करनेका वंगभस्मका गुण ध्यानमें रखना चाहिए. वंगभस्मके साथ मृगशृंगभस्म और रससिंदूर मिलाकर अथवा छुटक देना चाहिए.

वंगभस्म कृमिमाशक है. कृमी (कीड़े) के कारण उत्पन्न होनेवाला ज्वर (बुखार) या हृदयका विकार या दूसरे रोग इनमें वंगभस्म देनेसे आराम होता है. कृमिजन्य ज्वर के लक्षण विषमज्वर के लक्षणोंसे कुछ मिलते हैं. कभी कभी संतत आदि विषम ज्वर और कृमिजन्य ज्वर इनमें पहचान (निदान) करना मुश्किल होता है. किंतु इसमें साथ साथ कृमीके लक्षण भी होते हैं. इसमें पेटमें दर्द, जी मचलाना, उल्टी (कै), श्वास आदि लक्षण होते हैं. कभी कभी यह ज्वर ४०/४० दिनोंतक चालू रहता है. इसमें जो कृमि (कीड़े) होते हैं वह लम्बे मासूली कीड़ेके माफिक नहीं होते, किंतु सूत जैसे छोटे या छोटे छोटे चपटे गांठदार टुकड़े होते हैं. वंगभस्म देनेसे इस प्रकारके कीड़े मर जाते हैं. प्रथम वे मूर्च्छित होते हैं या उनको योग्य द्रव्य खानेको न मिलनेसे वे मर जाते हैं. मर जानेके बाद भी वे टट्टीमें गिरते नहीं. इसलिए वंगभस्मके साथ अमलतासके फलका गूदा या सनायका काढ़ा देना चाहिए. इससे वे कीड़े बाहर निकल आते हैं.

वीर्यपतन करनेकी वृत्ति आदतसे आखिरको पण्डुरोगकी अवस्था प्राप्त होती है. कुछ भी काम करनेकी अनिच्छा. अग्निमांघ (वदहज्मी) शरीर जीर्णशीर्ण और दुबला पतला बन जाता है. इस विकारसे सृजन या चमडीके अंदर पानी नहीं होता है. किंतु यह धातुस्त्राव की आदत शराव पीनेकी आदत जैसी, महाभयानक होती है. इसकी संगत छोड़ना फिर मुश्किल हो जाता है, याने दिन दिन बढ़ती जाती है. इसके साथ २ ऊपर लिखे हुए लक्षण भी बढ़ते जाते हैं. इसमें जो फीकापन होता है वह रक्तके परमाणुओंकी कमताईसे नहीं होता बल्कि शुक्रधातुकी अशक्तताके कारण है. इसके माने यह है कि शुक्रधातुकी उत्पत्तीके लिए रक्त धातुकी शक्ति अधिक खर्च होती है..

इसमें वात वाहिनिओंको भी अधिक परिश्रम होते हैं. इस लिए वात-वाहिनिओंकी और खून की अशक्तता नजर आती है. चमडीका और सर्व शरीरका फीकापन नजर आता है. इस विकारमें नागभस्म या जसदभस्मसे कुछ भी फायदा नहीं होगा. केवल वंगभस्मसे यह रोग हट जाएगा. वंग, प्रवाल और माक्षिक मिश्रण भी दे सकते हैं. अथवा वंग शिलाजीत और लोह यह प्रयोग भी फलदायी होगा. कभी कभी इस विकारमें शुक्रपात इतना नहीं होता जितना केवल डरके मारे विकार बढ़ता है, इसमें फीकापनभी कम रहता है. इसमें वंग, कांतलोहभस्म और ब्राह्मी देनेसे आराम होगा.

बहुत अधिक स्त्रीसंगम या वीर्यपातके कारण कभी कभी खांसी उत्पन्न होती है, और वह सूखी और बहुत कष्टप्रद होती है. खांसते खांसते चक्कर आती हैं इतनी कमजोरी रहती है. प्रथम सुजाक की बीमारी होनेके कारण भी इस तरहकी खांसी और दमा उत्पन्न होता है. इसमें भी वंगभस्म के सेवनसे बहुत फायदा होता है. सुजाक की बीमारी इससे नष्ट नहीं होगी किंतु शुक्रस्थानपर सुजाकका जो असर होता है वह वंगभस्मसे कम होगा.

वंगभस्म दीपक और पाचक होनेके कारण अग्निमांघ (बदहज्मी) को नष्ट करता है. किंतु यह दीपन कार्य शंखभस्म या कपर्दिक भस्म, होंग या अजवाइन, इमली नीमू या अम्लवेतस के समान गुणोंसे नहीं होता है. वंगभस्मका कार्य साक्षात् पाचक पित्तके गुण बढ़ानेसे होता है. यह गुणवृद्धि भी प्रथम पित्तके पर कार्य होनेसे नहीं होती है. वंगभस्मका कार्य पित्तल (पित्तकारक) कहा जाता है, किंतु यह गुण जल्द नहीं नजर आता. यहाँतक हम देख चुके हैं कि वंगभस्म का कार्य प्रथम शुक्रस्थान पर होता है. शुक्रक्षयसे या वीर्यपतन अतिप्रमाणमें होनेसे सर्व शरीर और इंद्रियोंकी ताकद कम होती है. इसी वजह पचनेन्द्रियको भी अशक्तता प्राप्त होती है. इससे बदहज्मी होती है. यह बदहज्मी मामूली बदहज्मीसे बहुत कष्टदायक और भयानक होती है. इसमें अन्नसेवनकी इच्छाभी नहीं रहती है. थाली परसनेपर या केवल खाना पकते समय की खुशबूसे भी उनका सिर उठता है. हमने ऐसे कई रोगी देखे हैं कि वे अन्नकी खुशबू आनेपर रोने लगते हैं; इतना उनको अन्नका द्वेष रहता है. अन्नसेवन की अनिच्छा, विशेषतः भारी और अच्छा खुशबूदार अन्न न लेना यह लक्षण इस प्रकारके अग्निमांघमें रहता है. इसमें वंगभस्म देनेसे तुरन्त लाभ होगा.

इसी प्रकारके अग्निमांद्यमे कै (वान्ति) का उपद्रव हो या इस अग्निमांद्यके बाद कै का विकार हो तो वंगभस्मसे फायदा होता है. पेटमे मांसार्वुद (Cancer) नामका विकार होता है, इसमे भी कै होती है. इसमे वंगभस्मका उपयोग होता है.

वंगभस्मके सेवनसे मांसार्वुद का विष कम होता है. मांसार्वुदके विकारमे वंगभस्मका प्रयोग देखना चाहिये. आयुर्वेदके ग्रंथोंमेसे दो औषधिया इस विकारपर फायदा कर सकेंगी—एक वंगभस्म और दूसरी ताम्रभस्म. ताम्र का कार्य तीक्ष्ण होनेसे कफप्रधान या कफवात-प्रधान विकारोंमे इसका उपयोग करना योग्य है. दूसरे दोषोंसे उत्पन्न हुए मांसार्वुदमे वंगभस्म देनी चाहिए. मांसार्वुदमे रक्तवाहिनीओंकी विकृति होती है और वह वंगभस्मके सेवनसे सुधर जाती है. नाग-भस्मभी इस विकारमे कुछ लाभदायक है.

प्रकृतिविरुद्ध वीर्यपात करनेकी आदत वंगभस्मके सिवा दूसरे दवाईसे कभी कम नहीं होती. इस आदत का नतीजा यह होता है कि दिन दिन यह बढ़तीही जाती है, जैसी शराव पीनेकी आदत. अग्निमे घी डालनेसे वह कभी बुझेगा नहीं, किंतु बढ़ताही जाएगा. इसी तरह यह आदत बढ़ती जाती है. वंगभस्मके सेवनसे यह बढ़ना कम होता है और इस आदतका मूल जो मनकी चंचलता वह भी कम होती जाती है. शुक्रस्थानकी और जननेन्द्रियोंकी ताकद बढ़ जानेसे, उनकी चंचलता कम होती है.

प्रकृतिविरुद्ध वीर्यपातके बाद या स्त्रीसंगके बाद कभी कभी एकदम शक्तिपात होता है और इस समय वंगभस्म सेवन करे तो फिर उत्साह बना रहता है. इसका अर्थ यह नहीं की वंगभस्म वीर्योत्तेजक है. किंतु इन्द्रियोंकी नाताकती कम होती है.

इसी गुराके कारण वंगभस्मको 'वृष्य' मानते हैं. अतिशयित वीर्यपात होनेपर चेतना नष्ट हुई हो और नपुंसकत्व उत्पन्न हुवा हो तो वंगभस्म देना जरूर है. इससे चेतनाभी प्राप्त होगी और कुछ दिनोंतक सतत सेवनसे पुरुषत्वभी प्राप्त होगा.

कभी कभी रोगिओंका मन स्त्रीसंगसे प्रतिकूल होता है. स्त्री-संगकी इच्छाही नहीं होती है. इसके माने यह नहीं के उनमे पुरुषत्व कम होता है. पुरुषत्व होनेपरभी उनकी इच्छा कम रहती है. कभी कभी वृषणोंकी या दूसरे जननेन्द्रियोंकी वृद्धि अच्छी तरह न होनेसे यह कमताई देखनेमे आती है. इसमेंभी वंगभस्मसे जरूर लाभ होगा.

वंगभस्मसे शुक्रस्थान और शुक्र धातु इनकी ताकद बढ़नेसे शुक्र-स्थान सुदृढ बनता है और शुक्रधातूकी पैदाइश सम और योग्य तरह होती है. इससे दूसरे धातुओंकी वृद्धि होती है. शरीरमे सर्व धातु पुष्ट होनेसे सर्व शरीरपर तजेला नजर आता है. शुक्र धातूका कार्य बलवृद्धि और बुद्धिकी भी शक्ति बढ़ानेका है. इसकी वजह सर्व इंद्रियोंकी (और मन की) शक्ति बढ़ती है. धातु और इंद्रियोंकी नीरोगतासे शरीरका बर्णभी सुधरता है और वह मजबूत और सुंदर हो जाता है, और दिमाग तेज होता है और स्मृति बढ़ती है.

मवाद उत्पन्न करनेवाले जंतुओंपर (सूक्ष्म कीड़ोंपर) वंगभस्मका 'जंतुघ्न' कार्य अच्छी तरह असर करता है. घाव या ब्रणामेसे पीला और गाढा मवाद निकल आता हो तो ब्रणके ऊपर ब्रणारोपक पट्टी लगानेसे और पेटमे वंगभस्म देनेसे जल्द फायदा होगा.

शुक्र धातूके दो कार्य होते हैं. गर्भकी उत्पत्ति और बुद्धीकी ताकद बढ़ाना. शुक्रधातूकी उत्पत्ति रोजाना होती रहती है. बच्चोंमे यह नहीं होगा किंतु पूरी उम्रवालों (जवानों) के लिए यह बात सच है. उनमे रोजाना शुक्रधातु बनती रहती है. वह आदमीविवाहित हो तो कभी कभी शुक्रका उपयोग गर्भकी उत्पत्तीके लिए होता है. किंतु बहुतसा बचता है. इस बचे हुए शुक्रका शरीरमे क्या कुछ भी उपयोग नहीं है? शुक्रका शरीरमे दूसरा कुछ भी उपयोग न हो तो वह शरीरमे संचित हो कर शरीरको नुकसान पहुंचायेगा. किंतु इस दुनियामे बेकाम वस्तु पैदाही नहीं होती है. जो शुक्र शरीरमे बच जाता है वह बुद्धि, मेधा और स्मृती को बढ़ाता है. शुक्ररक्षणासे शरीरको यहही लाभ है. शुक्रक्षयके साथ २ बुद्धीका दौर्बल्य नष्टर आता है. वंगभस्मके सेवनसे इसी प्रकार शुक्रस्थान की शक्ति और शुक्रकी पैदाइश बढ़नेके बाद, ऊपर लिखे हुए कारणासे बुद्धि और प्रज्ञा बढ़ती है.

स्त्रियोंके जननेन्द्रियोंके विकारोंमेभी वंगभस्मका उपयोग होता है. अंडकोश (या फलकोशवाहिनीओं) की अशक्ततासे स्त्रियोंके जननेन्द्रियोंकी अशक्तता प्राप्त होती है और उनका मासिक धर्मभी नियमसे नहीं होता. इस विकारमे वंगभस्म लोहभस्म और छोटा कनवार इनका मिश्रण देना चाहिए.

निःसंतान (वांझ) स्त्रियोंकोभी वंगभस्मसे लाभ होता है. यह विकार बहुत कारणोंसे हो सकता है. स्त्रियोंके अंडकोषसे जो स्त्रीबीज बाहर निकलता है वह कम ताकद होनेसे, या खुद अंडकोषका विकार होनेसे, या स्त्रियोंकी मनोवृत्ति विकृत होनेसे, या प्रदर (प्लरी) का

विकार अधिक होनेसे और उससे अशक्तता उत्पन्न होनेसे, या प्रमेहका विकार प्रथम होकर जननेन्द्रियोंकी अशक्तता होनेसे, या सुजाक, आत-शक आदि विकारोंसे अंदर घाव या फोड़े होनेसे यह विकार उत्पन्न होता है। इसमेंभी वंगभस्म गुराकारी है।

मासिक धर्मके समय योनिशूल या कटिशूल होता है वह अंड-कोशोंकी अशक्ततासे या खून साफ न गिरनेसे या खून अंदरके अंदरही रहनेसे उत्पन्न होता है। इन विकारोंमें वंगभस्मसे फायदा होगा। विशेषतः रोगी स्त्री चिरचिरे स्वभावकी, 'रोती सूरत'वाली, शरीरसे और मनसे दुबली हो तो वंगभस्मसे अवश्य लाभ होगा।

चमडीके पुराने विकारोंपरभी वंगभस्म एक अच्छा इलाज है। हर-तालमारित (हरताल डालकर बनाया हुआ वंगभस्म, कृति नं. २) वंगभस्मका उपयोग आतशकके विकारमें जो चमडीके रोग होते हैं उनमें अधिक होता है।

चमडीका एक पुराना विकार वीसर्प नामका (इसव) है। इसमें सतत खुजली रहती है। चमडीका रंग काला, चमडी कडी होती है, छोटी छोटी फुंसिया होती है। उनको खुजलानेसे उनमेंसे पीलासा पानी या गाढ़ा मवाद निकल आता है। इसमें भी वंगभस्मके सेवनसे फायदा होता है। जितना पुराना विकार हो, उतनाही वंगभस्मका कार्य स्पष्ट नजर आवेगा।

१४ शंखभस्म.

प्रमारा १ से ३ रत्ती.

शंखके दो प्रकार होते हैं। एक दक्षिणावर्त और दूसरा वामावर्त। इनमें दक्षिणावर्त शंख शुभ समझा जाता है। अशुद्ध शंख में कुछ भी गुरा नहीं है। वह शुद्ध करनेपर गुराकारक होता है.^१

शंख की शुद्धि (शोधन) :—

नीमूका रस आदि अम्ल द्रवोंमें (पतले पदार्थोंमें) या कांजीमें दो घंटे तक दोलायंत्रमें पकानेसे शंख शुद्ध होता है.^२

शंख का भस्म बनानेकी रीत:—

१ द्विधा स दक्षिणावर्तो वामवर्तो शुभेतर ।

अशुद्धो गुणदो नैव शुद्धश्च स गुणप्रदः ॥ १. चं. ॥

२. अम्लै सकांजिकैश्चैव दोलास्विन्न स शुध्यति ॥ २. च.

शंख के टुकड़े अग्नीमें डालकर खूब फूंकना चाहिए, थोड़ेही देरमें वे फूल जाते हैं और अच्छी तरहकी भस्म बन जाती है. मिट्टी के लोटेमें लघुपुट देने से भी शंख की भस्म बन जाती है.^१

ग्रन्थोक्त गुराधर्मः—

शंखक्षारो हिमो ग्राही ग्रहणीरेकनाशनः ।
नेत्रपुष्पहरो वर्ण्यस्तारुण्यपिटिकाप्रणात् ॥
दक्षिणावर्तशंखस्तु त्रिदोषघ्नः शुचिर्निधिः ।
ग्रहालक्ष्मीक्षयश्चेडक्षामतिक्तक्षयाक्ष्मी ॥ यो. र.

अच्छी तरह वनी हुई शंखभस्म का रंग विलकुल सुफेद होता है.

शंखभस्म यह ही शंखक्षार है. क्षारोंमें जो गुराधर्म रहते हैं वे इसमें भी हैं. शंखभस्म और कपर्दिकाभस्म इनमें बहुतसे समान गुराधर्म होते हैं. क्यों कि ये दोनों चूनेके पदार्थ हैं. किंतु शंखभस्म में कुछ विशेष गुण भी हैं. ये विशेष गुण यहां लिखते हैं. शंखभस्म ग्राही याने स्तंभक गुराकारक है. इसी वजह अतिसार (दस्त) के विकार में—विशेषतः पक्वातिसार में—यह एक अच्छा इलाज है. शंखभस्म, सुहागेका लावा, अफीम और जायफल इनका योग्य प्रमाणमें मिश्रण बनाकर पक्वातिसारमें देनेसे बहुत फायदा होता है. यह परीक्षित नुसखा है. इसको शंखोदर कहते हैं. ग्रहणी के विकारमेंभी शंखभस्म का विशेष उपयोग होता है. बार बार और बहुत पतले दस्त आते हों तो इस से अधिक लाभ होगा.

ग्रहणी के साथ २ पेटशूल हो और शूलके बराबर पतले दस्त आते हों तो शंखभस्म जरूर देनी चाहिए.

पित्तजन्य कोष्ठशूल (पेट दर्द), पित्तजन्य अतिसार और कफ-पित्तजन्य कोष्ठशूल इनमें योग्य अनुपानमें शंखभस्म देनेसे तुरन्त लाभ होगा. पेटका फूलना, इसमें दर्द होना, आंतोंका कार्य जैसा बंद हुआ

१ वह्नौ प्रोत्फुल्लयेत्किंवा सम्पग्लपुटै पचेत् ।

कुन्दवज्जायते भस्म सर्वयोगेषु योजयेत् ॥ र चं.

वृद्धवैद्याधारः—नीम् के रस में शंख के टुकड़े एक दिन (चौबीस घंटे) तक भिगोना चाहिए. फिर पानीसे धोकर घाम में सुखाना और मिट्टीके कटोरेमें रखकर उपर मिट्टी क पड़ा लपेटकर गजपुट देना. ठंडा होनेपर खरल करना और घीगंधार कारस फिर डालकर फिर सुखाना. फिर एक गजपुट दे कर खरल करना. इस रीत से सुफेद और महीन शंखभस्म तैयार होती है.

हो इस तरह अंदर अन्न जैसा एकही जगह ठहरा हुआ मालुम होना, कटी या मीठी डकारे आना, इत्यादि विकारोंमें शंखभस्मका सेवन करनेसे जलद वायु निकल आता है और पेट हलका होता है. अन्नका भी पचन होता है और पेटका फूलना भी कम होता है.

अन्नका पचन अच्छी तरह न होनेसे आमाशयमें या पक्वाशय में पीडा शुरू होती है. इसमें घी के साथ या खट्टे नींबूके रसके साथ शंखभस्म देनेसे फायदा होता है.

रसाजीर्णका पुराना विकार हो तो रोगीको शंखभस्म देनी चाहिए किंतु उष्ण प्रकृति के रोगी को यह न देनी चाहिए.

यकृत और प्लीहा (तिल्ली) का कार्य बिगड़ जानेसे जो विकार उत्पन्न होते हैं उनमें शंखभस्मका उपयोग होता है. यकृत (जिगर) बढ गया हो, या तिल्ली बढ गयी हो तो शंखभस्मकी क्षार क्रियाका असर होकर वे कम होते हैं. किंतु इन रोगोंमें कब्जियत भी हो तो साथ २ कोई दस्तावर दवाई देना चाहिए, नहीं तो दूसरा कोई क्षार देना योग्य होगा. पेटमें गुल्म या अग्नीला का विकार हुआ हो तो शंखभस्मका उपयोग होता है. शंखभस्मकी तीक्ष्णता दूसरे क्षारोंकी अपेक्षा कम होती है.

कालज अतिसार, विषूचिका या जंतुज विषूचिका (कॉलरा-हैजा) इन विकारोंमें रोग का प्रथमका दौरा कम होने पर शंखभस्म की योजना अच्छी तरह काम देती है. हैजा का विकार कम होने पर उल्टी (कै) और दस्त कम आते हैं और पैरोंकी ऐंठन भी कम होती है. किंतु पतले दस्त और कमजोरी कायम रहती है. इस लिये सुवर्ण-माक्षिक भस्म और शंखभस्म का मिश्रण देना चाहिए.

आँखोंमें जो फूल पड़ते हैं उनमें शंखभस्मका अंजन करनेसे वे धीरे २ कम होते हैं. शंखभस्म का रोपणकार्य यहाँ नजर आता है.

(जवान आदमीके या स्त्री के मूंह पर जो फोड़े आते हैं (मुख-दुपिका या तारुण्यपीटिका) इन में भी शंखभस्म के सेवन से फायदा होता है.)

दोष-पित्त.

दूष्य-रस, रक्त और अस्थि.

स्थान-यकृत, प्लीहा, उंडुक, ग्रहणी, पक्वाशय, कोष्ठग्रंथी, पच-नेन्द्रिय, नेत्र और मुख.

१५ शौक्तिक भस्म (मोती के सीप की भस्म)

प्रमारा १ से ३ रत्ती.

सीप दो प्रकारकी होती है. एक मोती की और दूसरी मामूली.^१
सीप का शोधन और भस्म करनेकी रीतः—

दोनो प्रकारकी सीप का शोधन शंख के शोधन के माफिक और
भस्म (मारणा) कौंडी के मारणा के रीती से करना चाहिए.^२

ग्रंथोक्त गुणधर्मः—

मुक्ताशुक्तिः कटुः स्निग्धा श्वासहृद्रोगहारिणी ।
शूलप्रशमनी रुच्या मधुरा दीपनी परा ॥ र. चं.
जलशुक्तिः कटुः स्निग्धा दीपनी गुल्मशूलनुत् ।
विषदोषहरा रुच्या पाचनी बलदायिनी ॥ र. चं.

शौक्तिक भस्म का रंग सुफेद होता है.

शौक्तिक भस्मकी तीक्ष्णता शंखभस्मकी तीक्ष्णता की अपेक्षा कम है. स्थूल रसायनशास्त्रके दृष्टीसे देखें तो शंखभस्म, कपर्दिक भस्म और शौक्तिक भस्म एकही मानी जाती है. तीनों चूनेके प्राणज कल्प होते हैं. किंतु गुणधर्म शास्त्र के दृष्टीसे या जीवन रसायन शास्त्र के दृष्टीसे तीनों में थोड़ा २ फर्क नजर आता है. शंख और कौंडी के भस्मोंमें कुछ समान गुणधर्म है. सीप और मोती के भस्मोंमें भी कुछ समान गुणधर्म है. इसी कारण शौक्तिक भस्म मौक्तिकभस्म बनानेकी रीतसे (शीतभावना-पुटविधीसे) बनाई जाय तो उसके (शौक्तिक भस्मके) गुणधर्म प्रायः मौक्तिकभस्मके समान होंगे. किंतु इस प्रकारसे शौक्तिकभस्म नहीं बनाते हैं. गजपुट विधीसे शौक्तिकभस्म बनाई जाती है. इस लिए वह थोड़ीसी तीक्ष्ण होती है. तब भी शंखभस्म या कपर्दिकभस्मके समान इसकी तीक्ष्णता नहीं होती है. इसी कारण छोटे बच्चोंको, कोमल और दुबली पतली स्त्रियोंको या आदमीको, शौक्तिकभस्म देना उचित है.

शौक्तिकभस्मसे भी आमाशयमें स्वादुता उत्पन्न होती है. अम्ल-पित्त, या पित्तजन्य शूल (दर्द), परिणामशूल या अन्नद्रवाख्य शूलके विकारोंमें पित्तकी तीक्ष्णता शौक्तिकभस्मके सेवनसे कम होती है.

१. शुक्तिका विविधा ह्युक्ता मौक्तिकी जलजा तथा ॥ र. चं.

२. शोधनं शंखवत् तथा सृतिः प्रोक्ता कपर्दिवत् ॥ र. चं.

अम्लपित्तमे शौक्तिक और सुवर्णामाक्षिक भस्मोंका मिश्रण अच्छा कार्य करता है. विदग्धाजीर्णामे खट्टी डकारे आती हो और गलेमे जलन की तकलीफ हो तो शंखभस्मकी जगह शौक्तिकभस्म देनेसे अधिक लाभ होगा. रसाजीर्णका विकार पुराना हुआ हो या तीव्र हुआ हो तो कोमल प्रकृतीके रोगीको शौक्तिकभस्मही देनी योग्य है.

पित्तातिसारमे दस्त अधिक आते हो, हरवख्त दस्तका जोर अधिक रहता हो या दस्तका रंग पीला और नीला या लाल नीला हो, और साथ २ प्यास, बार बार चक्कर आना, मिर्गी, सर्व शरीरमे जलन, और गुदाके बाहरकी चमडीपर छाले और फुंसिया हो तो शौक्तिकभस्म अनारके पाकमे या आंवलेके पाकमे या मखन थोडा गरम करके पतला होनेपर उसके साथ देनेसे सर्व लक्षणा जल्द कम हो जाएंगे.

पित्तजन्य उल्टी (कै) मे शौक्तिकभस्मका उपयोग होता है. विशेषतः उल्टी बहुत गर्म आती हो, उल्टी का रंग पीला या हरा, उल्टीके समय मुँहमे तीव्र कड़वापन और जलन, यह जलन इतनी कि जैसे गलेमेसे भाप निकलती हो, गलेमे और पेटमे दाह, चक्कर आना, आदि लक्षणाँपर शौक्तिकभस्म अच्छा असर दिखलाती है.

पित्तजन्य गुल्मके विकारमेभी शौक्तिकभस्मका कार्य होता है. इस विकारमे ज्वर, प्यास, मुँह और आँखोंकी सूजन और रक्तवर्ण, भोजन का पाक होनेके समय तीव्र शूल (पेट दर्द) और गुल्मको (तीव्र फोड़ेके माफिक) हाथभी न लगा सकते हो तो शौक्तिकभस्म देनी चाहिए. इस गुल्ममे अष्टीला या विद्रधीके समान मांसकी वृद्धि नहीं होती है.

रक्तगुल्ममेभी शौक्तिकसे फायदा होता है. किंतु इसमे केवल पित्तकी वृद्धि अधिक होनी चाहिए. पित्तज शीर्षशूल (सिरदर्द) मेभी शौक्तिक दे सकते हैं. मूत्रकृच्छ्र, दांतोमेसे या दूसरे ठिकानोंमेसे खून निकलना इन आदतोंमे शंख या कपर्दिक देनेकी जरूरत रहती है. किंतु ये दोनों तीव्र होनेपर शौक्तिक भस्मकी योजना इनमे अच्छी होगी.

शौक्तिक भस्मके सेवनसे कोष्ठगत वात का शमन होता है. कोष्ठगत वातके साथ श्वास का विकार हो तोभी शौक्तिकसे फायदा होगा. पेटका ऊपरका भाग फूलना, इसी कारणा छातीमे दर्द, जैसा हृदयमे तीव्र शूल हो, पेटमे और छातीमे जलन, हाथपैरोंकी शुनबहरी (शून्यता),

भीतरसे हाथपैरोमे ठंडापनसा मालूम हो किंतु बाहरसे इसका स्याल न हो; इत्यादि सब लक्षणा डकारे निकलनेके बाद कम होना या विलकुल नष्ट होना, इस अवस्थामे शंखकपर्पिककी अपेक्षा शौक्तिकसेही अधिक लाभ होगा।

अरुचीमे, विशेषतः पित्तप्रधान अरुचीमे, शौक्तिकका उपयोग होता है। इस विकारमे मुँहका स्वाद विगड जाता है, मुँहसे दुर्गंधका आना, मुँहमे खारा, खट्टा या तीखा स्वाद रहना, मुँहमेसे जैसी गर्म र भाप निकलती हो ऐसे लक्षणा होते हैं।

दोष—पित्त और किंचित् कफ।

दूष्य—रस, रक्त, मांस और अस्थि।

स्थान—आमाशय, यकृत प्लीहा और ग्रहणी।

१६ शृंगभस्म (हिरणा या सांबर की सींग की भस्म)

हिरणाके सींगके अंदरके हिस्सेकी या सांबरके सींगकी यह भस्म बनाई जाती है। यह भस्म बनानेकी रीतः—

सींगके छोटे २ टुकड़े बनाना। (सांबर का सींग पत्थरके समान कडा रहता है। हिरणाका सींग जरा मुलायम होता है।) उनको कटोरेमे रखकर अग्निमे खून जलाना। अच्छी तरह अग्नि लगे तो पहले पुटमे सब टुकड़े सुफेद हो जाते हैं। नहीं तो कई काले रहते हैं। फिर सब टुकड़ोंका (काले और सुफेद दोनो) चूर्ण बनाना। इस चूर्णको घीगुंवार के रस से ७८ भावना देना। साथ २ प्रत्येक भावनाके बाद गजपुटभी देना। आखिरमे आकके दूधसे (अर्कक्षीर) एक भावना और एक गजपुट देनेसे सुफेद शृंगभस्म बन जाती है। कोई वैद्य आक के दूध की भावना नहीं देते हैं केवल घीगुंवारके भावनाओंसे भस्म बनाते हैं। पहली रीतसे बनाई हुयी भस्म जरासी तीक्ष्ण होती है और दूसरी सौम्य बनती है। हम दूसरी रीतसे भस्म बनाते हैं। इस ग्रंथमे सब गुराधर्म केवल घीगुंवार रस की भावनाओंसे बने हुए शृंगभस्मके हैं। इसका रंगभी सुफेद होता है।

शृंगभस्मके प्रमुख गुणः—स्वरनाशक, शक्तिवर्धक, कफके स्रावको कम करना, फेंफड़ोंमे कफदोषकी वृद्धि हो तो उसको कम करके साम्य अवस्था उत्पन्न करना और फेंफड़ोंकी ताकद बढ़ाना, हृदयकी ताकद बढ़ाना क्षयरोग (तपेदिक) की प्रथम अवस्थामे क्षयरोगके जो खास क्रीडे होते हैं उनको कम करना या उनका प्रसर बंद करना। यह आखिरका

गुरा श्रृंगभस्मका विशेष गुरा है. फेंफड़ोंमें या शरीरके दूसरे अवयवोंमें जो छोटे २ जीवाणू होते हैं उनकी ताकद बढ़नेसे वे क्षयरोगके कीड़ोंको घेर लेते हैं. इसके माने यह है के श्रृंगभस्मसे वे नष्ट नहीं होते हैं. उनको नष्ट करनेवाला और उनके विषारको सौम्य करनेवाला एक ही इलाज है और वह सुवर्णभस्म है. किंतु क्षयरोगकी प्रथम अवस्था हो या केवल क्षयरोगका शक हो, तो श्रृंगभस्म और प्रवालभस्मका मिश्रण शुरूसेही देना चाहिए. प्रमारा धीरे धीरे बढ़ाना चाहिए. १ रत्तीसे लेकर ६ रत्तीतक यह प्रमारा बढ़ा सकते हैं.

श्वासकी नलिया बिगड़ जानेसे उनमेंसे स्राव (बलगम) अधिक निकलता है. यह स्राव श्रृंगभस्मके सेवनसे कम होता है. अडूसा का कार्य इससे विरुद्ध है. वह स्राव को बढ़ाता है. मुलहदीका कार्य इन दोनोंसे भिन्न है. मुलहदीसे श्वासवाहिनी नलियोंकी सृजन कम होती है, और जलन कम होती है. मुलहदीसे मीठासा, मुलायम और लस्सेदार स्राव निकल आता है और जलन कम होती है. इन तीनोंसे वहेडा का कार्य भिन्न है. इसमें स्तंभक गुरा होनेसे गलेकी सृजन और लाली पर इसका अधिक कार्य होता है. इस तरह खांसी के विकारमें भिन्न २ कारणोंके और दोषद्रव्यके अनुसार भिन्नभिन्न औषधियोंका उपयोग होता है.

वातजन्म सूखी खांसीमें श्रृंगभस्म देना उचित नहीं है. इससे सूखापन और बढ़ जाता है और खांसीभी बढ़ती है. कुकर खांसी में इससे फायदा होता है फेंफड़ोंकी सृजन, या श्वासनलियोंकी सृजन या कफके संचय से जो खांसी उत्पन्न होती है उसमें श्रृंगभस्म का उपयोग होता है. बच्चोंके लिये हिरण के सींगकी भस्म अधिक लाभदायी है.

फुफ्फुस संनिपात (न्यूमोनिया) के ज्वर के बाद छातीमें कफ का संचय अधिक होता है. यह बहुत दिनोंतक तकलीफ देता है. बलगम विलकुल खराब और बदबूदार निकलता है. क्यों कि कफ छातीके अंदर भरा हुआ रहनेपर वह दिनदिन बिगड़ जाता है. यह छातीमें भरा हुआ कफ जल्द निकालना चाहिए और फिर ऐसा बुरा कफ न जम जाय, शरीर को वह तकलीफ न दे और उसकी बदबूभी कम हो इसलिए प्रयत्न करना चाहिए. इसके लिए सब से अच्छा नुस्का यह है कि श्रृंगभस्म और रससिंदूर, अडूसा, मुलहदी, वहेडा और मिसरी के काढ़ेमें योग्य प्रमारामें दिया जाय. इस एकही नुस्के से ऊपर लिखे हुये सब कार्य सुफल होते हैं.

कभी कभी यह स्नायु कम होनेपरभी और उसकी बदवू कम होने परभी फेंफड़ोंका थोड़ा हिस्सा खराब रह जाता है और परहेज न रखनेसे उस हिस्सेमें फिर दोषसंचय और दोषदुष्टि होती है। इसी वजह बुखारभी आने लगता है। बुखार की इतनी बड़ी तकलीफ नहीं होती है। किंतु रोगी दिन दिन अशक्त होता है। इस विकारमें ज्वरघ्न औषधीसे कुछ फायदा नहीं होगा। शृंगभस्मका कार्य अधिक होगा। शृंगभस्मके साथ (थोड़े प्रमाणमें) रससिंदूर देनेसे फेंफड़ोंका दोष नष्ट होता है और ज्वरभी कम होता है।

शृंगभस्मके सेवनसे हृदयकीभी ताकद बढ़ती है। हृदयशूल (छातीका दर्द) पुराना होनेपरभी हृदय बहुत न बिगड़ा हो, हृदयके स्नायु कमजोर होनेसे और शरीरकी साधारण अशक्ततासे यह विकार उत्पन्न हुआ हो तो शृंगभस्म अवश्य देनी चाहिए। बहुत दिनोंके उपवासके कारण, बहुत दूर चलनेके कारण या दिमागी काम अधिक करनेसे हृदयकी अशक्तता उत्पन्न हुई हो तो शृंगभस्मसे जरूर फायदा होगा। इस अशक्ततामें जरा परिश्रम करनेसेही हृदयका धुकधुकाकरना, जी घबराना, कानोंमें आवाज और सर्व शरीरकी नस और हृदय फड़कता हुआ मालूम होना ये लक्षणा होते हैं। ये सब लक्षणा शृंगभस्मके सेवनसे कम होते हैं। हृदयकी अशक्ततासे खांसी, खूनकी अशक्तता और इसी वजह मुँहपर और सर्व शरीरपर सूजन (कफ-जन्य) या वहाँकी चमड़ी केवल पानीसे भरी हुईसी नजर आती है, इसमेंभी शृंगभस्म लाभदायक है।

हमने राजयक्ष्माके विकारमें (उसमें खास कीड़े हो या न हो) शृंगभस्मका उपयोग बहुत तरहसे और बहुत रोगियोंमें अजमाया है। इससे क्षयरोगका ज्वर और खांसी जल्द कम होती है। किंतु हमारा अनुभव यह है कि जंतुजन्य (जिसमें कीड़े होते हैं) क्षय विकारमें केवल प्रथम अवस्थामेही इससे फायदा होता है। इस अवस्थामे शृंगभस्म शुरू करनेसेही रोग कम होने लगता है। क्षयके विकारसे रोगीको बड़ी तकलीफ न हुई हो और वह बहुत दुबला न हुआ हो तो शृंगभस्मसे बहुतसा फायदा होगा। प्रथम अवस्थाके रोगी शृंगभस्मके सेवनसे करीब करीब सबही अच्छे हो जाते हैं। इस लिए हम कहते हैं की क्षयरोगमें यह एक आशादायक औषध है। क्षयरोगमें अभ्रकभस्म, सुवर्णभस्म और शृंगभस्मका मिश्रणभी अधिक फायदेमंद होता है। पुराने बुखारमेंभी इससे फायदा होता है।

बच्चोंके मृद्वस्थि (Rickets) नामके विकारमे शृंगभस्म और प्रवालभस्मका मिश्रण अच्छी तरह कार्यकारी है.

पूयवृक्क और वृक्कव्रण इन दोनो मूत्रपिंडके विकारोंमे शृंगभस्मका उपयोग होता है.

दोष—कफ.

दूष्य—रस, रक्त, अस्थि और मज्जा.

स्थान—श्वसनेन्द्रिय, हृदय और वृक्क.

१७. सुवर्णमाक्षिकभस्म (सोनामांखी की भस्म).

प्रमारा १ से २ रत्ती.

सोनामांखी दो प्रकारकी होती है. एक कान्यकुब्ज देशमे मिलती है, और दूसरी तापी नदीके किनारेपर मिलती है.^१

सोनामांखीका पत्थर फोडनेसे अंदर सोनेके माफिक चमकदार रंग दिखता है. बाहरसे वह थोडासा काला रहता है.^२

कसोटीपर घिसनेपर वह सोनेके माफिक कस देती है. वह सोनामांखी भस्म बनानेके लायक है.^३

अशुद्ध या अर्धमारित माक्षिकके गुणाधर्मः—

“अशुद्ध माक्षिकके सेवनसे अग्निमांद्य, बलहानि, विष्टंभ, नेत्र-रोग कुष्ठ और गंडमाला ये विकार उत्पन्न होते हैं.”^४

इस लिए माक्षिक का शोधन करना चाहिए.

माक्षिक का शोधनः—

१. अंडीका तेल (रेडीका तेल) और विजोराका रस इनमे पांच घंटेतक पकानेसे सोनामांखी शुद्ध होती है. किंवा केलेके खंवेके रसमे

१ कान्यकुब्जाख्यानिषधे जायते स्वर्णमाक्षिकम् ।

तपतीतीरतोऽपि स्यादित्येवं तद्वियोनिकम् ॥ र. र. त.

२ भङ्गे सुवर्णसंकाशो मनाक् कृष्णाच्छाबिर्बहि ॥ र सा स

३ कपे कनकवद्दृष्टं तद्वरं हेममाक्षिकम् ॥ आ प्र.

४ मदानलत्वं बलहानिमुग्रां विष्टभितां नेत्रगदान्सकुष्ठान् ।

मालां विधत्तेऽपि च गंडपूर्वा शुद्धादिहीनं खलु माक्षिकं तु ॥ आ. प्र.

दो प्रहर पकानेसे वह शुद्ध होती है. अथवा अग्निमे तपाकर त्रिफलाके काढ़ेमे बुझानेसे सोनामांखी शुद्ध होती है.^१

२. तीन भाग सोनामांखी और एक भाग सैधानमक अकृष्टा पीसकर लौहेके कढ़ाईमे लोहेके डंडेसे घोंटना और इतना अग्नि देना कि कढ़ाई तपाकर सुख हो जाएगी. साथ २ विजोराके रस से या जंभीरीके रससे बार बार छिड़कना. इससे सोनामांखी शुद्ध होती है.^२

सोनामांखीकी भस्म बनानेकी रीतः—

१. शुद्ध माक्षिक खपरेमे रखकर खूब गरम करना और अंडीका तेल, गौका घी और विजोराका रस ये तीनों अलग (एक के पीछे दूसरा) उसपर डाल देना. इससे तांवेके रंगकी लाल सुवर्णामाक्षिकभस्म बन जाती है.^३

२. शुद्ध माक्षिक खपरेमे रखकर उसमे, अजामूत्र (बकरीका मूत्र) या अंडीका तेल या कुलथीका काढ़ा या छांछ मिलाकर चूलेपर रखकर घोंटना. सुवर्णामाक्षिकभस्म तैयार होगी.^४

३. चार भाग शुद्ध माक्षिक और एक भाग शुद्ध गंधक लेकर लाल अंडीके तेलमे खल करना, रोटलीके माक्षिक उसके चपटे गोले बनाकर, कटोरेमे नीचे और ऊपर धान (शालि) रखकर बीचमे वे रख देना. दूसरे कटोरेसे बंद करना और मिट्टीकपड़ेसे लपेटकर गज-पुट देना. गजपुट ठंडा होनेके बाद उसे निकाल कर खोलना. इस रीतसे सिंदूरके रंगकी माक्षिकभस्म तैयार होती है.^५

१. एरंडतैललुगांढुसिद्ध शुध्यति माक्षिकम् ।
सिद्धं वा कदलीकंद तोयेन घटिकाद्वयम् ।
तप्तं क्षिप्तं वराक्काथे शुद्धिमायाति माक्षिकम् ॥ १ २ त
२. माक्षिकस्य त्रयोभागा भागैकं सैधवस्य च ।
मातुलुंगद्रवैर्वाऽथ जम्बीरस्य द्रवैः पचेत् ।
चालयेद्दोहजे पात्रे यावत्पात्रं सुलोहितम् ।
भवेत्ततस्तु संशुद्धं स्वर्णमाक्षिकमत्र तु ॥ आ प्र
३. एरडस्नेहगव्याजैर्मातुलुगरसेन वा ।
खर्परस्थ दृढ पक्व जायते धातुसन्निभम् ॥ १ २ त
४. अजामूत्रेऽथवा तैले कपाये वा कुलथजे ।
तक्त्रे वा घर्षितं पक्वं त्रियते स्वर्णमाक्षिकम् ॥ १ २ च
५. माक्षिकस्य चतुर्थांश दत्वा गंध विमर्दयेत् ।
उरुवृकस्य तैलेन तत कार्याऽस्य चक्रिका ॥
शरावसपुटे धृत्वा पुटेद्गजपुटेन च ।
धान्यस्य तुपमूर्ध्वाधो दत्वा शीत समुद्धरेत् ।
सिन्दूराभ भवेद्भस्म माक्षिकस्य न सशयः ॥ १ २ म.

४. शुद्ध माक्षिक का चूर्ण कपड़ेसे छान कर मिट्टीके बरतनमें रख कर अग्नीमें खूब तपाना, और बार बार चमचेसे पलटना. थोड़ेही देर में चूर्ण की चमक नष्ट होगी. फिर नीचे उतार कर ठंडा होने पर जीमूके रेसस सात पुट देना. इससे बढ़िया माक्षिकभस्म बन जाती है.^१

ग्रंथोक्त गुणाधर्मः—

माक्षिकधातुः सकलामयघ्नः प्रारणो रसेन्द्रस्य परं हि वृष्यः ॥

दुर्मेललोहद्वयमेलनश्च गुणोत्तरः सर्वरसायनाग्रव्यः ॥ र. र. स.

सुवर्णामाक्षिकं स्वादु तिक्तं वृष्यं रसायनम् ।

चक्षुष्यं वस्तिहृत्कंठपांडुमेहविषोदरम् ॥

अर्शः शोफं विषं कंडू त्रिदोषमपि नाशयेत् ।

अनुपानं वराव्योषं वेहं सार्ज्यं हि माक्षिके ॥ आ, प्र.

माक्षिकं तिक्तमधुरं मेहार्शःक्षयकुष्ठनुत् ।

कफपित्तहरं बल्यं योगवाहि रसायनम् ॥ र. मं.

माक्षिकं तिक्तमधुरं मेहार्शः कृमिकुष्ठनुत् ।

कफपित्तहरं शीतं योगवाहि रसायनम् ।

माक्षिको रजतहाटकप्रभः शोधितोऽतिगुरादः सुसेवितः ।

मेहकुष्ठकृमिशोफपांडुताऽपस्मृतीर्हरति सोऽश्मरीं जयेत् ॥

मन्दानलत्वं बलहानिमुग्रां विष्टंभतामन्यगदांश्च दुष्टान् ।

करोति मालां वरापूर्विकांच माक्षिकधातुर्गुरुरप्यपक्वः ॥ चो. र.

सुवर्णामाक्षिक भस्मका रंग कालासा लाल रहता है.

सुवर्णामाक्षिक यह एक लोहका कल्प है. स्वादु, तिक्त, वृष्य, रसायन, योगवाही, शामक, शक्तिवर्धक, पित्तशामक, शीतवीर्य, स्तंभक, और रक्तप्रसादक इतने गुण माक्षिक के हैं. रक्तप्रसादन होनेसे खून की खराबी नष्ट होती है और सर्व रक्तधातु सुधरता है. इसमें लोहके दूसरे कल्पोंके ऊष्ण तीव्र आदि गुण नहीं होते हैं. इस लिए यह लोहका कल्प सौम्य है और कोमल प्रकृतिके अशक्त रोगियोंके लिए माक्षिकभस्मही योग्य औषध है.

केवल पित्तके विकार या कफपित्तसंसर्गजन्य विकार इनमें माक्षिक भस्मसे अच्छा कार्य होता है. इसी लिए पित्तजन्य शीर्षशूल (शिरदर्द), पित्तज अम्लपित्त, पित्तज परिणामशूल, पित्तज गुल्म आदि विकारोंमें लक्षणोंके अनुसार भिन्न २ अनुपानोंके साथ माक्षिकभस्म देनी चाहिए.

१. बृद्धवैधाधार.

पित्तजन्य शीर्षशूल में सूतशेखरकी मात्रा भी दे सकते हैं, किंतु सूतशेखरकी योजना के लिए मुख्य लक्षणा भ्रमरा (चक्र आना) यह होना चाहिए फिर भी सूतशेखरका यह विशेष है कि वातपित्तसंसर्गजन्य विकारोंमें उससे अधिक लाभ होता है। किंतु कफपित्तसंसर्गजन्य विकारोंमें माक्षिक से अधिक फायदा होता है। जैसे:—शीर्षशूल के साथ २ जी मचलाना, मुँहमें गंदा स्वाद, अन्नद्वेष, भोजन के समय भोजन की कुछ भी अच्छा न होना, कै और कै होने पर जरासा आराम होना, आदि लक्षणा हो तो माक्षिकभस्मही देना उचित है। पुराने सिरदर्दके विकारमें भी माक्षिक के सेवनसे बहुतसे रोगी अच्छे हुए हैं।

चक्र आना, दिनरात चक्र बनी रहती है, विचार करते २ विचारका स्मरण नष्ट होकर चक्र आना, घाम में घूमनेसे, उष्णवीर्य पदार्थोंके सेवन से या रात्रिजागरणा से चक्र का विकार बढ़ जाना, मनके विरुद्ध बातें सुननेसे या अधिक ज़ादा विचार करनेसे चक्र आना, रात्रिजागरणाकी जिसको आदत पड़ी हो, ऐसे रोगियोंका चक्र का विकार ये सब लक्षणा और विकार सुवर्णमाक्षिक भस्मके सेवनसे नष्ट होते हैं। अनार या दूसरे फलोंका रस या पाकके साथ माक्षिकभस्म देनी चाहिए।

आँखोंकी सूजन, सुखी और जलन इत्यादि लक्षणा अधिक होनेपर भी आँखोंकी दर्द और चूभना कम रहता है। जलन तो इतनी होती है कि दिनरात आँखोंके ऊपर ठंडा पानी या दूसरी ठंडी चीजें रखनेकी इच्छा इस अवस्थामें केवल पित्तही विकृत होता है। वात या कफ की वृद्धि प्रायः नहीं होती है। इस तरहके पित्ताभिष्यंद या रक्ताभिष्यंद में माक्षिकका सेवन और लेप, दोनों तरह, योजना करना चाहिए। इसके रक्तप्रसादन कार्यसे सुखी और सूजन जल्द कम होती है। पुराने नेत्ररोगोंमें (मोतियाबिंदु-लिंग नाश, या फूली छोड़ कर दूसरे विकारोंमें) माक्षिकभस्मके सेवनसे फायदा होता है। लेकिन यह भस्म बहुत दिनोंतक और सौम्य अनुमानके साथ सेवन करना चाहिए। माक्षिकका उपयोग केवल पित्तजन्य नेत्रविकारोंमें होता है इस लिए सावधानीसे यह देखना चाहिए कि केवल पित्तका ही विकार हो।

आगंतुक (क्रोध आदि) कारणोंसे या अति जागरणासे पित्त बढ़ता है। हृदयका धड़कना शुरू होता है। छातीमें दम भरता है, थोड़ेही परिश्रमसे जी घबराता है। इन लक्षणोंमें माक्षिकभस्मसे आराम होगा।

पित्तदोषकी वृद्धिसे दूसरे धातू या स्थानोंकी दुष्टि होती है. रक्त, रक्तकी नलिया और हृदय, इनकी दुष्टि होती है. इस दुष्टीसे हर प्रकारके भिन्न २ विकार उत्पन्न होते हैं. ये विकारभी पुराने होनेपर हाथपैरोंपर और मुँहपर सूजन आती है. इनमेंभी माक्षिकभस्मका उपयोग होता है. माक्षिकके हृद्य, स्तंभक और रक्तप्रसादक गुण यहाँ कार्य करते हैं. पर्णावीजका कार्यभी इसी तरहका होता है. किंतु इसका स्वाद अच्छा न होनेसे इसके सेवनसे जी मचलाता है और वमन (कै) होती है. माक्षिक में यह दोष न होनेसे वह शरीरमें रह सकता है और उसका पचन होनेपर हृद्यकार्य भी नजर आता है.

रक्तमें विदग्ध पित्त मिश्रित होनेसे पित्तके तीक्ष्णत्व, ऊष्णत्व, द्रवत्व आदि गुण बढ़ते हैं. उनके बढ़नेसे रक्तनलियोंकी अंतस्त्वचा पतली होती है. इस तरह रक्तपित्तके विकारमें रक्त नलियोंका पतलापन नजर आता है. वे फूटती हैं और जगह २ रक्तका स्राव भी अधिक होता है. इसीको आयुर्वेदमें रक्तपित्त कहते हैं. इसमें रक्तका बाहर निकलना अधोगामी या ऊर्ध्वगामी हो सकता है. रक्तपित्तमें माक्षिक का उपयोग होता है. माक्षिकके साथ प्रवाल, हल्दी, सुवर्ण गैरिक (सुवर्ण गेरू) मिश्रित कर के सेवन करें तो अधिक शीघ्र फायदा होगा. केवल माक्षिकसेभी बहुत रोगी अच्छे होते हैं. इस विकारमें केवल दुग्धाहारका परहेज रखनेसे विशेषतः अजाक्षीर के सेवनसे अधिक लाभ होगा. माक्षिकका उपयोग ऊर्ध्वगामी रक्तपित्त में अधिक होगा.

पाकस्थली (Stomach) का आकार बढ़ जानेसे, पाकस्थलीकी अंतस्त्वचा विकृत होनेसे, या पाकस्थलीके अंदर जखम (ब्रण) होनेसे अम्लपित्त उत्पन्न होता है. आयुर्वेदमें ये सर्व विकार 'अम्लपित्त' में अंतर्भूत हैं. कर्कटग्रंथि (मांसारुंद) और ब्रण ये दोनो पाकस्थली के विकार छोड़कर दूसरे सब अम्लपित्तके विकारोंमें माक्षिक का अच्छा कार्य होता है. जिस अम्लपित्तमें पाकस्थलीका आकार बढ़ गया हो वहाँ स्तंभक, शामक और स्वादु गुणोंसे पित्तका नियमन होता है और रोग आराम होता है. पाकस्थली की अंतस्त्वचा बिगड़ जाने से अम्लपित्त उत्पन्न हुआ हो तो माक्षिक का लवणत्व गुण वहाँ काम में आता है. पाकस्थली में पित्तोत्पादक या पाचक रसोत्पादक ग्रंथियोंकी विकृतिसे अम्लपित्त उत्पन्न हुआ हो तो माक्षिक में लोह रहनेसे और उसका वल्य कार्य होनेसे पाकस्थलीका आकुंचन होता है और उसकी ताकद बढ़ती है. अम्लपित्त अधिक बढ़नेसे या पित्तकी तीक्ष्णता

अधिक होनेसे पेटदर्द (शूल) होता हो या वमन (कै) के बाद दर्द कम हो, या सिरदर्द कम होती हो तो सुवर्णमाक्षिकही देना युक्त है. किंतु कै होने पर भी सिरदर्दमें कुछ फर्क न हो या दर्द बढ़ती हो तो इन लक्षणोंमें वातपित्तका संसर्ग जानकर माक्षिक की जगह सूतशेखर देनाही योग्य होगा.

अम्लपित्त में औषधी-चिकित्सा के साथ २ अंतः परिमार्जन (पाकस्थली को धोना) उचित है. यह पुराने पद्धतीसे (धौति) या नये पद्धतीसे (स्टमक पंप) करनेमें कुछ हर्ज नहीं है.

अम्लपित्तका और भी अधिक प्रकोप होनेसे पाकस्थलीमें ब्रण होता है और उसमें रक्तनलिका फूट जाती है. वमन में खून निकलता है. इसमें भी माक्षिक से कुछ फायदा होगा.

माक्षिकमें लोह होनेसे वह ताकद बढ़ानेवाला है. यह लोहभी सौम्य प्रकारका होनेसे, नाकमेंसे खून गिरना, रक्तस्रावके बाद कमजोरीके कारण चक्कर आना इत्यादि लक्षणोंमें उससे अधिक फायदा होता है. यहाँ माक्षिकभस्म गौरीसर (सारिवा), लालचंदन और पद्माखा पद्मकाष्ठ) इनके काढ़ेके साथ देनी चाहिए.

शरीरकी कमजोरीसे, अधिक विचार करनेसे अथवा भय या शोकसे, एकाएक आघात होनेसे चक्कर भ्रम इत्यादि लक्षणोंका होना. कभी कभी यह भ्रम इतना बढ़ता है कि रोगी पूरा पागल बन गया सा नजर आता है. इस विकारमें सुवर्णमाक्षिकसे शीघ्र आराम होता है. कुम्हड़ा (पेठा) के रसमें यह देनी चाहिए.

इसी विकारमें उन्माद (पागलपन) का जोर अधिक न हो तो माक्षिकभस्म, जटामांसी, खस और लालचंदनके काढ़ेमें देनेसे वह कम होगा.

अधिक शराब पीनेसे (मदात्यय) कभी कभी एक किस्मकी भ्रान्ति होती है. इसमें वमन, वमनके साथ खूनका गिरना, मुँहपर और सर्व शरीरपर फीकापन इत्यादि लक्षणा होते हैं. इसमेंभी माक्षिकभस्म देनी चाहिए. वह कुटकी, विषखपरी (पुनर्नवा) और गिलोयके काढ़ेमें देनेसे अधिक लाभ होगा.

रक्तार्श या पित्तार्श (खूनी बवासीर) के विकारमें खून अधिक गिरनेसे सर्व शरीरकी नसें धड़कती हैं, शरीरमें खून कम होनेसे फीकापन रहता है, कभी कभी सूजनभी होती है. ये सर्व लक्षणा खूनकी कमताईसे होते हैं. इसमेंभी माक्षिकसे फायदा होगा. इससे खूनका पतला-

पन कम होता है. शरीरका फीकापन और दूसरेभी लक्षणा कम होते हैं. इस समय यह नागकेसर, तेजपात और इलायचीके साथ देनी चाहिए.

विषूचिका (हैजा) के विकारमें वमनकी तकलीफ कम करनेके लिए माक्षिकका उपयोग होता है. किंतु दूसरे हैजाकी औषधोंके साथ यह देनी चाहिए. माक्षिकभस्म और सुतशेखरका मिश्रण दे सकते हैं. यह मिश्रण अदरकके रसमें बार २ चटाना चाहिए.

हैजा से बचनेके बाद जो कमजोरी रहती है उसमें; या हैजाके कुछ लक्षणा बाकी रह गये हों, विशेषतः चक्कर आना, बार २ कै या दस्तका आना इन लक्षणोंमें सुवर्णमाक्षिक और शंखभस्म आमलेके मुरब्बेके साथ देनी चाहिए.

सुवर्णमाक्षिक स्वादुरसोत्पादक, तिक्त और वल्य है. यह वल्य होनेके कारण यह रस, रक्त आदि धातुओंके शक्ति बढ़ाता है और वह योग्य प्रमाणमें बनते जाते हैं. इसी लिए वह 'रसायन' कहा जाता है.

वस्ती (पेशाबकी थैली) की अशक्तता से उस थैली में पेशाब संचित न होकर अपने आप बूंद २ बाहर निकल आता है. इसमें मूत्रधारक स्नायुकी अशक्तता रहती है इस विकारमें शिलाजीत और माक्षिकका मिश्रण देते हैं. वह विदारीकंद, असगंध, और मजीठके साथ देनेसे अधिक लाभ होता है.

वातज या वातपित्तज हृद्रोग (छातीका दर्द) में हृदयका झुकझुक करना, जी घबराना, श्वास जोरसे चलना, पसीना आना, सर्व शरीरके अंदर जलन और सर्व शरीरका कंप, ये लक्षणा होते हैं, इनमें माक्षिकभस्म देनी चाहिए. इससे हृदयकी ताकद बढ़ती है. पुराने हृद्रोगमेंभी इससे फायदा होता है. किंतु हृदयके अंदरकी झिल्ली (पडदा) के विकारमें माक्षिकसे कुछभी आराम नहीं होगा.

गलेमें ग्रंथी (टांसिल) बढ़ जानेसे, या मुँहमें लालापिंड या गलेकी सूजनमें वहां रक्तसंचय होता है और पीडा, सूजन, सुखी और जलन आदि लक्षणा उत्पन्न होते हैं. यहांभी माक्षिकभस्म लाभदायक है. किंतु इस विकारके साथ २ अधिक बुखार हो तो माक्षिक न देनी चाहिए. क्यों कि तीव्र ज्वर की प्रथम अवस्थामें माक्षिकका सेवन नुकसान पहुँचाता है. बुखार न हो तो माक्षिकभस्म शहदके साथ देते हैं.

मलेरिया का बुखार बहुत दिनों तक रहनेपर, इसके लिए कुनाइन लेनेसे भी वह, कभी कभी बिल्कुल कम नहीं होता और प्लीहा (तिल्ली) बढ़ने लगती है, प्लीहावृद्धी के बाद जलोदर होता है और इसमें सर्व शरीरपर सूजन, घबराट और वांति (कै) होती है। इस विकारमें सुवर्णमाक्षिकसे बहुत लाभ होता है। सुवर्णमाक्षिक के सेवनसे कुनाइन के दोष कम होते हैं। कुनाइन बहुत दिनों तक देनेसे शरीरको नुकसान पहुंचाती है; कभी कभी रोगीको थोड़ीसी भी कुनाइन देनेपर बहुत तकलीफ होती है। इसमें भी माक्षिकके सेवनसे सब लक्षणा कम होते हैं। यह कार्य माक्षिक का प्रभाव कह सकते हैं।

हृदयके विकारमें सर्व शरीरपर सूजन आती है, मलेरियामें भी आखिरमें सूजन आती है और दूसरे विकारोंमें भी रक्तक्षय होनेके बाद सूजन आती है। इन सब विकारोंमें जी घबराना, चक्कर आना, सिरदर्द आदि लक्षणा होते हैं। ये सब लक्षणा माक्षिकभस्मके सेवनसे कम होते हैं।

विरुद्ध आहारके सेवनसे या विषमिश्रित चीजे खानेसे, वे पित्तोत्पादक, तीव्र और जलन उत्पन्न करनेवाली होनेके कारण, पित्तप्रकोप होता है। उसमें भी माक्षिकभस्मसे लाभ होगा। किंतु प्रथम विषनाशक इलाज करके, बादमें माक्षिक देनी चाहिए।

सर्व शरीरपर छोटी छोटी फुंसिया का आना, खुजली, सर्व शरीर, नाखून, होठ, आदि फीके पड़ जाना, खून गिरनेके बाद या अतिसार (दस्त) के विकारके बाद सर्व शरीरपर छोटी २ फुंसिया का आना, चमड़ी रूखी और कड़ी होकर खूब खुजलाना इत्यादि लक्षणाओंमें माक्षिक का उपयोग होता है। इसी विकारमें ताप्यादि लोह भी दे सकते हैं। गौरीसर (सारिवा) के काढेमें यह देते हैं।

मूत्रातिसार, याने खास मधुमेहके पूर्वलक्षणा न होनेपर भी पेशाब अधिक होना, पेशाब का रंग पीलासा, चमड़ीका रंग भी पीलासा, नाखूनोंकी लाली कम होना, रातको पेशाब अधिक होना और बार-बार पेशाबके लिए ऊठनेकी जरूरत हो तो सुवर्णमाक्षिक का सेवन करना चाहिए। जामूनके रसमें या जामूनके पाकमें यह देना चाहिए।

शुक्रक्षय या रजःक्षयके विकारमें वंगभस्मके साथ माक्षिकभस्म देनेसे अधिक लाभ होता है। प्रदरके विकारमें भी माक्षिकभस्म उपकारक है। वहाँ अबला संजीवन कल्पके साथ यह दे सकते हैं।

कभी कभी चमड़ीका रंग बदल जाता है काला सा होता है, उसपर छोटी २ फुंसिया आती है, हाथपैरोंकी अंगुलिया फूल जाती है।

किंतु खुजली बिल्कुल नहीं होती है। खुजली की जगह वहां का स्पर्श-ज्ञान भी कम होता है। सर्व शरीरपर सुख या बेरंग के गोल चकत्ते (मंडल) उत्पन्न होते हैं। इस विकार में शुरुवात से गंधक रसायन और माक्षिक देनेसे लाभ होगा। अथवा केवल माक्षिक तुलसीके पत्तोंके रस में दे सकते हैं।

पित्तजन्य कामला (पीलिया) में भी माक्षिक का उत्तम कार्य होता है।

पीलिया के सर्व प्रकारोंमें इसका कार्य हम देख चुके हैं। प्रवाल-भस्म, शैक्तिक और माक्षिक इनका योग्य प्रमाणमें मिश्रण बना कर वह मूलीके रसके साथ देना चाहिए

दोष—पित्त (पाचक और रंजक)

द्रव्य—रस, रक्त, मज्जा, शुक्र।

स्थान—सिर, नेत्र, हृदय, आमाशय, यकृत, आंत्र, पचनेन्द्रिय, वस्ति, अंतःस्नावक पिंड, त्वचा, अंडकोष और मनोदेश।

सुवर्ण भस्म.

प्रमाण $\frac{1}{8}$ से १ रत्ती.

प्राकृत, सहज, अग्निज, खनिज और पाराकी वेध क्रियासे पैदा होनेवाला। इन पांच प्रकारोंका सुवर्ण रहता है।^१

अशुद्ध सुवर्ण के सेवन से सुख, वीर्य और बल का नाश होता है। अनेक विकार उत्पन्न होते हैं। शुद्ध होने पर भी उसकी भस्म अच्छी न बनी हो तो भी ऊपर लिखे हुए विकार होते हैं। इस लिए सुवर्णकी शुद्धि और मारण सावधानपूर्वक होना चाहिए।^२

सुवर्णका शोधनः—

१. तेल, छांछ, गौमूत्र, कुलथीका काढ़ा या कांजीमें कौनसा भी धातू, तपा कर सात बार बुझानेसे, शुद्ध होता है। याने सोनेसे लेकर लोहेतक सब धातुओंकी इसी रीत से शुद्धि होती है।^३

१. प्राकृतं सहजं बन्धिसंभूतं खनिसंभवम् ।

रसेन्द्रवेधसंजातं स्वर्णं पंचविध मतम् ॥ १ ॥

२. सौख्यं वीर्यं बलं हन्ति नानारोगान्करोति च ।

अशुद्धं न मृतं स्वर्णं तस्माच्छुद्धं तु मारयेत् ॥ २ ॥

३. तैले तक्रे गवां मूत्रे काथे कौलथकांजिके ।

तप्तं तप्तं निपिचेतु तत्तद्रावे तु सप्तधा ।

स्वर्णादि लोहपर्यंतं शुद्धिर्भवति निश्चितम् ॥ ३ ॥

२. मिट्टी, कजली, सुवर्णगेरू, नौसादर आदि पांच तरहकी मिट्टी लेकर खड़े नीमूके रसमें या कांजीमें खरल करके उससे सोनेके पत्तोंको लेप करना, और एक लघु पुट देना. इससे सोनेकी शुद्धि होती है.^१

३. मिट्टी, जंगली गोयठोंकी राख, और सेंधा नमक इनका विजोराके रसमें पांच दिन खरल करना. सोनेके पत्तोंको इससे लेप करके उसको पुटपाककी रीतसे लपेट कर लघुपुट देना. इससे सोना शुद्ध होता है.^२

४. सोना असली रंगका न हो तो, उसके पत्ते बनाकर, चूना (पत्थरका सूखा चूना) और सेंधा नमक मिला कर उनका कांजीमें खरल कराना और उससे पत्तोंको लेप करना. उन पत्तोंको मिट्टीके कटोरेमें रखकर ऊपरसे दूसरे कटोरेसे ढकना और मिट्टीकपड़ा लपेट कर सूखे जंगली गोयठोंकी छोटीसी ढिगारमें या भट्टीमें रख कर एक पुट (लघुपुट) देना. इस प्रकारसे छ पुट देनेसे सोना शुद्ध होता है.^३

५. असली नंबरका सोना हो तो उसको शुद्ध करनेकी जरूरत नहीं.^४

सुवर्णभस्म बनानेकी रीतः—

१. सर्व धातुओंके पत्ते बनाके उनके वजनके बराबर पारा और गंधक की कजली लेना. पत्तोंके नीचे, ऊपर और बीचमें कजली रखकर बालुका यंत्रमें बारह प्रहर तक मंद, मध्यम और प्रखर (तीक्ष्ण) अग्नीसे पुट देना. इस विधिसे सर्व धातुओंकी भस्म बन सकती है.^५

१. वल्मीकमृत्तिकाधूमगैरिकं इष्टिका पटु ।

इत्याद्या मृत्तिकाः पंच जम्बीरैरारनालकैः ॥

पिष्ट्वा लेप्यं स्वर्णपत्रं श्रेष्ठं पुटेन शुध्यति ॥ र. चं.

२. मृत्तिकामातुलंगाम्लैर्भावितं पञ्चवासरम् ।

सभस्मलवणं हेम शोधयेत्पुटपाकवित् ॥ र. मं.

३. हीनवर्णस्य हेमश्च पत्राण्येव तु कारयेत् ।

खटिका पटुचूर्णञ्च कांजिकेन प्रमर्दयेत् ॥

पत्राणि लेपयेत्तेन कल्केनाथ प्रयत्नत ।

आरण्योपलकैः कार्या कोष्टिका नातिविस्तृता ॥

मध्ये तत्संपुटं भुवत्वा वह्निं प्रज्वालयेत्ततः ।

एवं पुटत्रयं दत्त्वा शुद्धं हेमं समुद्धरेत् ॥ र. प्र. सु. .

४ न तु शुद्धस्य हेमश्च शोधनं कारयेद्भिषक् ।

५ पत्राणि सर्व धातूनां तत्तुल्या कज्जली तथा ।

दत्त्वा दलान्तरे तच्च बालुकायंत्रं पचेत् ।

पृथक् पृथक् सूर्यनाडीवह्निभिर्दोषिकादिभिः ।

भस्मीभवन्ति सर्वेऽपि स्वर्गाद्याः सप्तधातवः ॥ नि. र.

२. सीसाके संयोगसे सुवर्णाकी भस्म होती है, सुवर्णामाक्षिकके संयोगसे चांदीकी, गंधकके संयोगसे ताँवेकी, मनसिलके संयोगसे सीसेकी, हरितालके संयोगसे रांगाकी और, स्त्रीका दूध और सिंगरफके संयोगसे तीनों प्रकारके लोह की भस्म बन जाती है।^१

३. शुद्ध पारा और शुद्ध सुवर्ण समप्रमाणमें लेकर नीमूके रसमें उनका खरल करना, इसका एक गोला बनाकर गोलेके वजनके बराबर शुद्ध गंधक लेकर वह गोलेके नीचे और ऊपर रखकर छोटे कटोरेमें रखना. दूसरे कटोरेसे ढकना. फिर तीस गोयठोंके अग्निसे लघुपुट देना. इस प्रकारके चौदह पुट देनेसे सुवर्णाकी भस्म बन जाती है. प्रत्येक पुटके समय नीमूके रसकी एक भावना देना चाहिए और गंधक भी फिर दूसरा लेना चाहिए.^२

४. सुवर्णामाक्षिक और सीसाकी भस्म इनका आंकके पत्तोंके रसमें खरल करना. इससे सोनेके पत्तोंको लेप देना और दो कटोरेके भीतर रखकर गजपुट देना. एकही पुट देनेसे सुवर्णभस्म बन जाता है.^३

५. सोनेका चूर्ण और शुद्ध पारा समप्रमाणमें लेकर उनका खरल करना, यह मिश्रण लोहेके कढ़ाईमें या चमचेमें रखकर चूलेपर रख देना और खूब तपाना. तपानेसे सब पारा उड़ जाता है. फिर बचे हुए सोनेके बराबर सुवर्णामाक्षिकका चूर्ण (सोनेके नीचे और ऊपर) डालकर फिर गजपुट देना. इस रीतसे सोनेकी भस्म बन जाती है.^४

६. शुद्ध सोनेका चूर्ण और उससे आधा शुद्ध पारा लेकर उनका खरल करके एक गोला बनाना. एक कटोरेमें नीचे सीसेकी भस्म रखकर उपर वह गोला रखना और फिर ऊपर सीसेकी भस्म रखकर दूसरे कटोरेसे ढक देना. एक गजपुट देनेसे सोनेकी भस्म तैयार होती है.^५

१ नागै सुवर्णं रजतं च ताप्यैर्गंधेन ताम्रं शिलया च नागम् ।

तालैर्न वर्गं त्रिविधं च लोहं नारीपयो हन्ति च हिङ्गुलेन ॥ १. १

२ शुद्धस्तसमं हेम खल्वं कुर्याच्च गोलकम् ।

अधोर्ध्वं गंधकं दत्त्वा सर्वं तुल्यं निरुध्य च ॥

त्रिंशद्दण्डोपलैर्देयं पुटान्येव चतुर्दश ।

निरुत्थं जायते भस्म गंधो देयः पुन पुन ॥

जंबीरत्रवदानं तु सर्वत्रैवं विनिश्चयः ॥ १. २

३ माक्षिकं नागचूर्णं च पिष्टमर्करसे पुनः ।

हेमपत्रं च तेनैव त्रियते क्षणमाव्रत ॥ १. ३

४ समसूतेन वै पिष्टीकृत्वाऽग्नौ ध्मापयेद्रसम् ।

स्वर्णं तत्समताप्येन पुटितं भस्म जायते ॥ १. ४

५ स्वर्णाधि पारदं दत्त्वा कुर्याद्यत्नेन पिण्डिकाम् ।

दत्त्वोर्ध्वाधो नागचूर्णं पुटनान्त्रियते ध्रुवम् ॥ १. ५

७. शुद्ध सोनेके भूर्जपत्रके समान पतले पत्ते बनाके उनके वजनके बराबर हींग और सिंगरफ लेकर वे दोनो तीन धारके थूहर (सेहुंड) के रसमें पीसकर उनसे उन पत्तोंको लेप देना. दो कटोरेके बीचमें रखकर एक कुक्कुटपुट देना. इस तरह दसपुट देनेके बाद गेरू जैसे लाल रंग की सुवर्णभस्म बन जाती है.^१

८. सोनेके पतले २ पत्ते बनाना. सोनेसे चौगुना गंधक और गंधकसे चौगुना कदूतरकी विष्टा लेकर उनसे सोनेके पत्तेको लेप दो. जंगली गोयठोंके अग्नीसे एक कुक्कुट पुट देना. ठंडा होनेपर फिर घीगुंवारके रससे एक भावना देना. फिर उतनाही गंधक और कदूतरकी विष्टा लेकर उससे मिलाना और कुक्कुटपुट देना. इस तरह सात पुट देनेसे सुवर्ण भस्म बन जाती है.^२

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

मृतं हाटकं दिव्यकांतिं तनोति क्षतं श्वासकासं क्षयं पित्तवातौ ।
प्रमेहग्रहण्यातिसारांश्च कुष्ठं ज्वरं हन्ति पाण्डुरं च कंदर्पदं च ॥

सर्वौपाधिप्रयोगेन व्याधयोहि गता न ये ।
कर्मभिः पञ्चभिश्चापि सुवर्णं तेषु योजयेत् ॥
शिलाजतुप्रयोगाच्च ताप्यसूतकयोस्तथा ।
अन्यै रसायनैश्चापि प्रयोगे हेममुत्तमम् । र. चं.

सुवर्णं स्निग्धकषायतिक्तमधुरं दोषत्रयध्वंसनम् ।
शीतं स्वादु रसायनं च रुचिकृच्चक्षुष्यमायुष्यदम् ॥
प्रज्ञावीर्यबलस्मृतिस्वरकरं कान्तिं विधत्ते तनोः ।
संधत्ते दुरितक्षयं श्रियमिदं धत्ते नृणां धारणात् ॥ आ. प्र.

सुवर्णं शीतलं वृष्यं बल्यं गुरु रसायनम् ।
स्वादु तिक्तं च तुवरं पाके च स्वादुपिच्छिलम् ॥
पवित्रं वृंहणं नेत्र्यं मेधास्मृतिमतिप्रदम् ।
हृद्यमायुष्करं कान्तिं वाग्विज्ञाद्धिस्थिरत्वकृत् ॥
विपद्द्वयक्षयोन्मादत्रिदोषज्वरशोकजित् ।
अपक्वमेव संशुद्धं पक्वं तच्च रसायनम् ॥ आ. प्र.

-
१. हेमन् सूक्ष्मदलानि भूर्जसदृशान्यादाय संलेप्य वै ।
वज्रीदुग्धकहिंगुहिंगुलसमैरेकत्र पिष्टीकृतै ।
सत्यं संपुटके निधाय दशभिश्चैव पुटैः कुक्कुटैः ।
पाच्य हेम च रक्तगैरिकसमम् सजायते निश्चितम् ॥ र. चं.
२. वृद्ध वैयाधार.

न सज्जते हेमपांगे पद्मपत्रेऽम्बुवद्विषम् ॥ अष्टांगहृदयम् ॥
 आयुर्लक्ष्मीप्रभाधीस्मृतिकरमखिलव्याधिविध्वंसि पुण्यम् ॥
 भूतावेशप्रशांतिस्मरभरसुखदं सौख्यपुष्टिप्रकाशि । गाङ्गेयम् । र. र. स.

स्निग्धं मेध्यं विषगरहरं वृंहणं वृष्यमग्रयम् ।

यक्षोन्मादप्रशयनपरं देहरोगप्रमाथि ।

मेधावुद्धिस्मृतिसुखकरं सर्वदोषामयघ्नं ।

रुच्यं दीपि प्रशमितरुजं स्वादुपाकं सुवर्णम् ॥ र. र. न.

सुवर्ण का उपयोग बहुत पुराने कालसे आयुर्वेदशास्त्रमे प्रसिद्ध है. चरक आदि ऋषिप्रणीत ग्रंथोंमे विषको नष्ट करनेके लिए इसका उपयोग लिखा गया है. आज तीन चार हजार वर्षसे आयुर्वेदमे सुवर्णका उपयोग जारी रहा है. सुवर्ण यह सर्व धातुओंमे वजन का भारी, निर्मल (स्वच्छ) और प्रसन्न धातु है. सुवर्णभस्म का रंग काला या लाल रहता है.

सुवर्णभस्म—स्निग्ध, मधुर, कषाय, किंचित् तिक्त, शीतवीर्य और रसायन है. प्रज्ञा, वीर्य, बल, स्मृति और कान्ति बढ़ानेवाली है. वृष्य और गुरु है. पाकके पश्चात् मीठी और चिकराई उत्पन्न करनेवाला है. वृंहण, हृद्य, और आवाज धीमा और शुद्ध करनेवाली है.

सुवर्णसे हृदयकी ताकद बढ़ती है. इसका कार्य यह नहीं है की थोड़े देरके लिए हृदयकी ताकद बढ़ाना. यह ताकद केवल उत्तेजन नहीं है. तो हृदयके स्नायु जोरदार बन जाते हैं. इसी कारण भिन्न भिन्न रसायनोंमे और मात्राओंमें सुवर्णका अंतर्भाव है. दूसरी भी हृदयको शक्ति देनेवाली औषधियाँ हैं. जैसे—कुचलाः—हृदय के वातवाहिनिओंको कुछ देर तक उत्तेजित करता है; कपूर आदिः—रक्तवाहिनिओंका विकास करता है; परावीज, कौहा आदिः—रक्तवाहिनिओंको संकोचित करता है. इन हृदयोत्तेजक औषधियोंके समान सुवर्णभस्मका कार्य नहीं है. सुवर्णका कार्य रक्तमे कुछ विष हो तो उसको नष्ट करनेका है. सुवर्णसे रक्तप्रसादन होता है और खास हृदयकी रक्तवाहिनिओंकी और वातवाहिनिओंकी ताकद बढ़ती है. इसी कारण सुवर्णभस्म 'हृद्य' मानी गई है. यह कार्य सुवर्णभस्मका विशेष कार्य है. अद्रक्के रसके साथ यह देनी चाहिए.

विष, गर (अन्न मे उत्पन्न होनेवाला विष) या सेन्द्रिय विष और उस सेन्द्रिय विष या गरको उत्पन्न करनेवाले कीड़ोंका शरीरपर भयानक कार्य होता है. इसको नष्ट करना यह सुवर्णभस्मका एक अमौ-

लिक गुणा है. स्थावर (वनस्पति या खनिज) या जंगम (सर्प आदि) विषार के प्रथम तीव्र अवस्थामे उस अवस्थाके खास इलाज करना चाहिए किंतु इन सब उपयोसे वह विषार पूर्णतया नष्ट नहीं होता है. इनमेसे कई विषारोंका परिणाम शरीरमे, तीव्र अवस्था के बाद, बहुत दिनोंतक या आखी उम्र तक थोडा थोडा बना रहता है. इस अवस्थामे (तीव्र अवस्था कम होनेके बाद) सुवर्गाभस्मका शीघ्र उपयोग करनेसे उन विषारोंका असर पूर्णतया नष्ट होगा. शरीर निर्विष बन जाएगा. सुवर्गाभस्म कम खुराकमे बार बार देनी चाहिए.

गर या कृत्रिम विषकी प्रथम चिकित्सा विषको निकालनेवाली और उसका तीव्रत्व नष्ट करनेवाली होनी चाहिए. विषकी तीव्रता नष्ट होनेपर और हृदयकी गड़बड़भी कुछ शांत होनेपर सुवर्गाभस्म शुरू करनी चाहिए. इससे वह बिलकुल निकल जाएगा. कीड़े और उनसे पैदा हुए विषार इस (सुवर्गा) से नष्ट होते हैं. याने सुवर्गाका कार्य जंतुघ्न और प्रतिविषोत्पादक होता है. यहाँ भी थोड़े प्रमाणमे और बार बार यह देनी चाहिए.

इसी गुणा के कारण सुवर्गाका क्षय रोग मे कार्य होता है. आयुर्वेद मे क्षयरोग चिकित्सामे सुवर्गाभस्मका अंतर्भाव किया है. केवल सुवर्गा या सुवर्गामिश्रित या सुवर्गासाक्षित्वनिर्मित भिन्न २ प्रयोग आयुर्वेद मे लिखे हैं. (जैसे:-अष्ट धातु रसायन, पूर्णाचंद्रोदय आदि). इन सर्व प्रयोगोंका उपयोग दोष दूष्य आदि अवस्थाओंका पूर्ण विचार करके किस तरहकरना चाहिए यह पूर्णाचंद्रोदय आदि दवाइयोंके गुणाधर्ममे हम आगे (दूसरे विभागोंमे) लिखेंगे. यहाँ केवल सुवर्गाके सामान्य गुणा और सुवर्गाभस्मके विशेष गुणा लिखना है. राजयक्ष्मा या क्षय (तपेदिक) की कुछ भी अवस्था हो वहाँ सुवर्गाभस्म देनी चाहिए. किंतु जहाँ रोगकी तीसरी अवस्था हो, भला मोटा उरःक्षत बन गया हो, रोगी बिलकुल मांसविहीन याने केवल अस्थिचर्मसा रह गया हो, ताकद बिलकुल कम हुई हो, विशेषतः ये सब लक्षणा एकही रोगीके शरीरमे मिलें तो वहाँ सुवर्गाभस्म क्या कर सकती है? साक्षात् धन्वतरी आवे तो वह भी कुछ नहीं कर सकेगा. किंतु यह अवस्था छोड़कर दूसरे अवस्थाओंमे सुवर्गाभस्मसे अच्छा फायदा होता है. रोगीको ज्वर बिलकुल न होना चाहिए या कम रहना चाहिए. बुखार अधिक हो तो सुवर्गाभस्मका सेवन बंद करें. सुवर्गाभस्म के सेवनसे शुरूसेही ज्वर बढ़ने लगता है. कभी कभी वह बहुत तेज होता है. इसका कारण यह है कि सुवर्गाभस्मसे क्षयरोगके कीड़े मर जाते हैं. वे थोड़े २ मर

जाय या शरीरसे निकल जाय या शरीरके अंदरही निर्विष हो तो ज्वर नहीं बढ़ता किंतु ये किंडे जल्द और अधिक प्रमारा मे मर जाय तो मरे हुए कीडोंके शरीरोंसे विष पैदा होता है और वह अधिक प्रमारा मे होनेसे और सर्व शरीरमे वह विष फैल जानेसे यह बुखार चढ़ता है और उसी प्रमारा मे चढ़ता है. इससे यह विदित होता है कि इस ज्वरका कारणा साक्षात् सुवर्णाभस्म नहीं है. मरे हुए कीडे और उनका विष यहही ज्वर का कारणा है. इस लिए सुवर्णाभस्म देते समय रोगकी अवस्था, रोगीकी प्रकृति आदि सब अवस्थाओंका विचार करके सुवर्णाभस्म का प्रमारा निश्चित करना चाहिए. नहीं तो ज्वर बढ़ जायगा. ज्वर हो तो भी सुवर्णाभस्म बिलकुल कम प्रमारा मे दे सकते है. कभी कभी एक रत्तीका $\frac{1}{100}$ भाग भी देना पड़ता है.

सुवर्णाका ज्वर बढ़ानेका यह दोष निकालके क्षयरोगमे उससे अधिक लाभ पा सकते है. इसी हेतुसे आयुर्वेदमे सुवर्णाकी भस्म बनाई है और प्रयत्न किया है कि वह सूक्ष्म प्रमारा मे और अच्छीतरह शरीरमे फैल जाय. सुवर्णाभस्ममे खास सुवर्णा का प्रमारा कम रहता है. तब भी वह रोगको सहन नहीं होता और ज्वर बढ़ता है. यह देखकर सुवर्णाका प्रमारा और भी कम करना चाहिए. इस तरह कम प्रमारा मे सुवर्णाभस्म देनेसे क्षयरोग की प्रथम और द्वितीय अवस्थामे इससे फायदा होता है. क्षय के माने जंतुजन्य क्षय है. निर्जंतुक क्षय विकारमें भी सुवर्णाभस्मका उपयोग होता है.

बार बार सूखी खांसीका आना, सर्व शरीरमे जलन, शामके समय रोजाना थोडासा ज्वर और थोडे ज्वरसेभी भयानक अशक्तताका उत्पन्न होना, मन का निरुत्साह, कुछ भी आनंद, हर्ष का समय हो तो मन प्रसन्न न रहना, 'रोती सूरत,' कुछ भी बात तबियत के अनुसार न होना, इतनाही नहीं, जीवनकी इच्छा भी न रहना इत्यादि लक्षणोंमे सुवर्णाभस्म देनी चाहिए. इस अवस्था मे सुवर्णाभस्म और मृगशृंगभस्म देनेसे आगामी क्षय का भय नहीं रहता. यह मिश्रणा दूध और मिसरीके साथ देनी चाहिए.

सर्व शरीरमे हरवख्त थोडासा ज्वर कायम रहना, हाथ पैरोंमे जलन, आवाजका बैठना, पसलियोंमे और खंदेमे संकोच और पीडा, अतिसार, बार बार इतनी सूखी खांसी कि खांसते रछातीमे और पेटमे दर्द, दम चढ़ना, गलेमे दर्द, गलेमेसे या कफमेसे खून का आना इत्यादि लक्षणोंमे सुवर्णाभस्म देनी चाहिए. सुवर्णाभस्म के साथ प्रवालभस्म और मृगशृंग भस्म मिलाकर वह अनारपाकके साथ देनी चाहिए.

इससे आगेकी अवस्थामे रोगीकी ताकद और वजन बहुत कम होते हैं. इस अवस्थामे सुवर्णाभस्मसे कुछ फायदा नहीं होता.

उरःक्षतके विकारमे सुवर्णाभस्मका बहुत उपयोग होता है. खून अधिक गिरता हो तो प्रथम रक्तपित्तकी चिकित्सा करना और साथ २ सुवर्णाभस्म कम प्रमाणमे देना. रक्त धातूमे मधुरत्व, स्निग्धत्व, प्रसाद आदि गुण रहते हैं और वे गुण सुवर्णाभस्मके सेवनसे बढ़ जाते हैं. इसलिये सुवर्णाभस्मसे रक्तकी यह कमताई नष्ट होती है. रक्तका प्रसादन होता है.

निर्जन्तुक क्षय विकारमेभी भिन्न भिन्न अवस्थाओंमे शरीरके अवयव और परमाणु घटते जाते हैं. यहाँ भी सुवर्णाभस्मसे लाभ होता है, अनुलोमक्षय और प्रतिलोम क्षय ये दोनों धातुक्षयके विकार सुवर्णाभस्मके सेवनसे शीघ्र आराम होते हैं. जीवनीय गुणकी औषधियोंके अनुपानमे यह देनी चाहिए.

पित्तज और कफज उन्माद (पगलापन) मे सुवर्णाभस्मसे फायदा होता है. असहिष्णुता याने कुछ थोडासाभी आवाज, बच्चोंका रोना आदि सहन न होना, उजेला, गर्मी, गरम पदार्थोंका स्पर्शभी सहन न होना, इस आवाज या स्पर्शसे रोगीकी तबियत एकदम बिगड़ जाना, हाथपैरोंका इधर उधर झिडकना, मुँह, गाल, आँख और हाथपैरोंके अंगुलियोंकी सूजन, रोगीका नंगापनमे इधरउधर घूमना, नंगा रहनेकी इच्छा, बातचीतमेभी अनीतीकी बातें करना, खुद आवाज सहन न होनेपर भी दूसरे को अपने भाषणा से सताना, दूसरे को काटना, दौडना, चिल्लाना, सर्व शरीरकी उष्माता बढ़ जाना, विशेषतः सिर गरम होना, सर्व शरीर मे जलन, पंखा चलानेकी सतत इच्छा, 'ठंडा पानी, ठंडा खाना मंगाओ' इस तरह चिल्लाना, सब वस्तु पीली पीली सी नज़र आती हो, और इन लक्षणोंके साथ विचार करनेकी शक्ति या स्मृति नष्ट हुई हो, बार बार विचार करते करते एकदम विचार का बंद होना, चित्त-चंचलता या आलस्य, बात चीत मे और चलने फिरनेमे आलस्य और बेफिकरी, मुँहका स्वाद नष्ट होना, विषयभोग की बातें निरन्तर सोचा करतां हो और इस विचार को छोड़ना नहीं चाहता, इस स्त्रीविषयक विचार को कोई बंद करना चाहे तो उसपर क्रुद्ध होना, यह ही विचार करनेके लिए निर्जन स्थान मे रहनेकी इच्छा, जीवन का नाश करनेकी इच्छा, इत्यादि लक्षणा उन्माद (पगलापन) मे हो तो सुवर्णाभस्म देनी चाहिए, धमासा (हिंगुणा) के काढे के साथ सुवर्णाभस्म देने से अधिक लाभ होगा.

खांसी या श्वास के पुराने विकार में सुवर्णभस्मसे बहुत फायदा होता है। विशेषतः पित्तप्रधान या वातपित्तप्रधान दमा खांसी में इसकी योजना सुफल होती है। द्राक्षारिष्ट या द्राक्षासव के अनुपान में देना।

क्षय के विपसे-दोषदुष्टों से-आंतोमें और ग्रहणीमें विकार उत्पन्न होते हैं। कफ या आंव के दस्त आते हैं। कभी कभी खून भी गिरता है, सब आंतोमें एकसा विकार हुआ हो तो खूब दस्त आते हैं और ताकद शीघ्र नष्ट होती है। इस अवस्थामें सुवर्णभस्म का उपयोग होगा। अनुपान—अनारपाक।

सुवर्णभस्म के सेवन से रक्तप्रसादन होता है। चमड़ीका रंग भी खुल जाता है। त्वग्गत पित्त दोष का शामन होता है। शुद्धकुष्ठ के समान चर्मरोग नष्ट होते हैं। सुवर्णभस्म के सतत सेवन से महकुष्ठ या महारोग (Leprosy) के कीड़े मर जाते हैं ऐसा सुना है। चमड़ी का विकृत रंग भी अच्छा हो जाता है। इस तरह कुष्ठविकारमें भी सुवर्णभस्म का उपयोग है।

पित्तजन्य प्रमेह में भी सुवर्णभस्म से आराम होता है।

मुद्गती विकारोंमें, आंत्रिक संनिपात जैसे ज्वरोंमें, दो प्रकारकी दवाइयाँ देना पड़ता है। एक, सर्व शरीरमें उस विकारका जो विष फैल गया हो या कीड़े खून में घूमते हो उनको नष्ट करने की योजना, और दूसरा, इतनी लंबी मुद्गत तक हृदय और दूसरे इंद्रिय थक न जाय यह तजवीज करना। सुवर्णभस्म के सेवनसे दोनों कार्य सुफल होते हैं। इस लिए दीर्घकाल के ज्वरोंमें सुवर्णभस्म का उपयोग करना चाहिए।

सुवर्णभस्म का और भी एक उपयोग है। वह वृष्य याने नपुंसकता-नाशक है। अंडकोष के ग्रंथी इससे सुधर जाते हैं। वे अपना कार्य बराबर करने लगते हैं और नपुंसकता नष्ट होती है।

आँखों के पुराने विकारोंमें भी सुवर्णसे बहुत लाभ होता है। आँखोंकी सुर्खी, आँखोंके पलकोंके अंदर सूजन, आँखोंमें और हाथ-पैरोंमें जलन, आदि पित्त के लक्षणोंमें सुवर्णभस्म का सेवन करना चाहिए।

दोष—पित्त, वात।

द्रव्य—रस, रक्त, मांस, शुक्र।

स्थान—हृदय, वातवाहिनी, रक्तवाहिनी, आँख, श्वसनेंद्रिय, आंत्र, ग्रहणी, अंडकोष और मनोदेश।

१९ हरतालभस्म

प्रमाण $\frac{1}{2}$ से $1\frac{1}{2}$ रत्ती.

‘पत्री हरताल और पिंड हरताल इन दोनों प्रकार की हरताल मिलती है. उनमें पत्री श्रेष्ठ और पिंड हरताल कनिष्ठ है.’

सिद्ध मत से हरताल चार प्रकारकी है. :—

(१) बुगदाद, (२) गोदन्ती, (३) तवकी और (४) पिंडताल. इनमें पिंडताल सबसे कम दर्जेकी और उससे पहले पहले अधिक अधिक श्रेष्ठ है. याने बुगदाद सबसे श्रेष्ठ है.^१

अशुद्ध हरताल के सेवनसे आयुष्य का नाश होता है. कफ, वात और प्रमेह के विकार होते हैं, बुखार, फोड़े फुंसिया और अंगसंकोच उत्पन्न होता है.^३

इस लिए हरताल का शोधन करना चाहिए.

हरताल का शोधन:—

१. हरताल के छोटे छोटे टुकड़े बनाकर कपड़ेमें बांधना, और चूना मिश्रित कांजीमें दोलायंत्र के विधीसे एक प्रहर तक पकाना. इसके बाद कुम्हडा (पेठा) के रसमें, तिलके तेल में और त्रिफलाके काढ़े में इसी तरह एक एक प्रहर दोलायंत्रमें पकाना. इससे हरताल शुद्ध होती है.^४

२. कुम्हड़े के रसमें, तिलके क्षार के पानीमें या चूनेके पानीमें एक प्रहर तक दोलायंत्रके विधीसे पकानेसे हरताल शुद्ध होती है.^५

१. हरितालं द्विधा प्रोक्तं पत्राख्यं पिंडसज्ञकम् ।

तयोराद्यं शुभौ श्रेष्ठं ततोहीनयुगं परम् ॥ र. प्र. सु.

२. सिद्धायैस्तु हरितालश्चतुर्विधः प्रोक्तः बुगदादी, गोदन्ती, तवकी, पिण्डतालश्च एते पिण्डाख्यात् क्रमेण श्रेष्ठतरा ज्ञेयाः । आ. प्र.

३. अशुद्धतालमायुध्नं कफमारुतमेहकृत् ।

तापस्फोटांगसंकोचं कुरुते तेन शोधयेत् ॥ र. र.

हरतिच हरितालं चारुतां देहजातां ।

मृजति च बहुतापानङ्गसंकोचपीडां ।

वितरति कफवातौ कुष्ठरोगविदध्या-

दिदमाशितमशुद्धमारितं वाऽप्यसम्यक् ॥ आ. प्र.

४. तालकं पोटलीं बद्ध्वा सचूर्णं काञ्जिके क्षिपेत् ।

दोलायन्त्रेण यामैकं ततः कुष्माण्डजे रसे ।

तिलतैले पचेयामं यामं च त्रिफलाजले ।

एवं यन्त्रे चतुर्याम पाच्यं शुध्यति तालकम् ॥ का. र. र.

५. स्विन्न कुष्माण्डतोये वा तिलक्षारजलेऽपि वा ।

तोये वा चूर्णसंयुक्ते दोलायन्त्रेण शुध्यति ॥ र. र. स.

३ हरताल के चूर्ण में उसका $\frac{1}{8}$ भाग सुहागा डालकर उसको जंभीरी के रस से धोना। फिर कांजीसे धोना, चौपट्टे कपड़ेमें बांधकर चूना मिश्रित कांजीमें दोलायंत्र के विधीसे एक दिनतक पकाना, या कुहड़ेके रस में या सेमर (शाल्मली) के रसमें चार प्रहरतक पकाना इस रीतसे हरताल शुद्ध होती है।^१

शुद्ध हरताल के गुणाः—

१ शुद्ध हरताल के सेवन से कुष्ठ कम होता है, मृत्यु और जरा दूर रहती है। शरीरकी कांति, वीर्य और आयुष्य बढ़ता है।^२

२ शुद्ध हरताल से कफ, रक्तदोष, विष, भूतबाधा और स्त्रियोंका मासिक स्राव नष्ट होता है। यह स्निग्ध, उष्ण, कटु, अग्निदीपक और कुष्ठनाशक है।^३

तालभस्म बनानेकी रीतः—

१ चार तोला हरताल घीगुवार के रसमें डालकर दो कटोरेके बीचमें रखकर चूलेपर धर दो और बारह प्रहर तक अग्नि चलाओ। फिर उतार कर अपनेआप ठंडा होने पर वह भस्म निकाल लो।^४

२ पलाश के जड़ का शहदके समान गाढ़ा काढा बनाओ। और उस काढे में तीन दिन तक हरताल का खरल करो। फिर भैंस के मूत्रमें तीन बार खरल करो। फिर दस गोयठोंके अग्निसे लघुपुष्ट देना। इस तरह बारह पुष्ट देनेसे हरताल की भस्म बन जाएगी।^५

१. तालकं कणाश कृत्वा दशांशेन च टंकणम् ।
जम्बीरोत्थ द्रवै क्षाल्य कांजिके क्षालयेत्तत ॥
वस्त्रे चतुर्थेण बद्ध्वा दोलायंत्रे दिनं पचेत् ।
सञ्चूर्णेनारनालेन दिनं कृष्माण्डजे रसे ।
स्वयं वा शाल्मलीतेयैस्तालकं शुद्धिमाप्नुयात् ॥ र. र. स.
२. शोधित हरितालं तु कान्तिवीर्यविवर्धनम् ।
कुष्ठादिपापरोगघ्नं जरासृत्यहरं परम् ॥ आ. प्र.
३. श्लेष्मरक्तविषवातभूतवृत्तं केवलं च खलु पुष्पहृत्स्त्रिय ।
स्निग्धमुष्णकटुकं च दोषान् कुष्ठहारि हरितालमुच्यते ॥ र. मं.
४. पलमेकं शुद्धतालं कुमारीरसमर्दितम् ।
शरावसपुटे क्षिप्त्वा यामद्वादशक पचेत् ॥
स्वांगशीत समादाय तालकं च मृत भवेत् ॥ र. मं.
५. मधुतुल्ये धनीभूते कपाये ब्रह्ममूलज ।
त्रिवारं तालक भाव्यं पिष्टा मूत्रेऽथ माहिषे ॥
उपलैर्दशभिर्देय पुटं रुद्ध्वाऽथ पेपयेत् ।
एवं द्वादशधा पाच्य शुद्धं योगेषु योजयेत् ॥ र. र. स.

३. शुद्ध हरताल एक भाग और दो भाग गृहधूम (कजली) लेकर मिट्टीके कटोरेमें नीचे और ऊपर गृहधूम रखकर बीचमें हरताल रख देना. फिर वह कटोरा राखसे पूर्ण भर दो और दूसरे कटोरेसे ढांककर मुखलेप करके चूलेपर रख दो. चार प्रहर आग्नि देनेसे हरताल की बिलकुल सुफेद भस्म बन जाएगी.^१

४. शुद्ध हरताल को घीगुवार का रस, कुहड़के रस और दही से अलग अलग तीन २ भावना देकर उसका एक गोला बनाओ. और मिट्टीके घड़े में नीचे छ अंगलीतक नमक और क्षार डाल दो और ऊपर यह गोला रख के फिर ऊपर क्षार डाल दो. और लोहेके बरतन से ढांक दो. फिर चूलेपर चढाकर बत्तीस प्रहरतक अग्नि चलाओ. इससे चूना जैसी सुफेद हरतालभस्म बन जाएगी.^२

५. पत्री हरिताल को शुद्ध करके पुनर्नवा (सफेद बसू) के रसमें एक दिन खरल करो. फिर सुखाकर एक गोला बनाओ. फिर कटोरेमें नीचे पुनर्नवाका क्षार डालकर ऊपर यह गोला रखदो और फिर ऊपर यह ही क्षार रखकर क्रमवर्धित अग्निसे पांच दिन तपाओ. इस रीतसे हरतालकी भस्म बन जाएगी.^३

१. एको विभागोऽनुचितालकस्य भागद्वयं सुदरधूमसारम् ।
मध्ये विमुच्य शुभतालकचूर्णमेतत् तदुपरि भरिसुधूमसारम् ।
प्रपूरयेद् भूतिकयाऽथ भाण्डे शरावकेशैव ततो निरुन्ध्यात् ।
विमुच्य चूर्णान् च हिरण्यरेता दहेजु वै यामचतुष्टय च ।
एतैः प्रकारैर्भूतिमेति तालं निर्धूममेवं किल शुक्लवर्णम् ॥ १. सु.

२. शुद्धतालं विचूर्णयथ कन्याकुष्माण्डजद्रवै ।
दध्ना त्रिभावितां शुष्कं गोलं कृत्वा निधापयेत् ॥
हण्डिकायां पटुक्षारं पूरयेच्च पङ्कजगुलम् ।
क्षारेणाच्छाद्य च पुनर्लोह पात्रे निधापयेत् ॥
पुन क्षारेण चाकण्ठं पूरयित्वा क्रमाग्निना ।
द्वात्रिंशत्प्रहरं पाच्यं भस्म स्याच्चूर्णसन्निभम् । नि. र.

३. पत्राख्यं तालकं शुद्धं पौनर्नवरसेन तु ।
खल्वे विमर्षयेदेकं दिनं पश्चाद्विशोषयेत् ॥
संशोष्य गोलकं कृत्वा चक्राकारमथापि वा ।
ततः पुनर्नवाक्षारैः स्थाल्यामर्धं प्रपूरयेत् ।
तत्र तद्गोलकं कृत्वा पुनस्तेनैव पूरयेत् ।
स्थालीं चूर्णानां समारोप्य क्रमादाग्निं विवर्धयेत् ॥
दिनान्यन्तरशून्यानि पञ्च वह्निं प्रदीपयेत् ।
एवं तान्त्रियते तालम् । अ. प्र.

हरताल भस्मकी परीक्षा:—

तालभस्म अग्नीपर डालनेसे धूँवा न निकलना चाहिये. धूँवा न निकले तो वह बढिया भस्म समझी जाती है. इसीको निर्धूमभस्म कहते हैं.^१

ग्रंथोक्त गुराधर्मः—

..मात्रा तस्यैकरक्तिका ।

अनुपानान्यनेकानि यथारोगं प्रयोजयेत् ॥

किंचिद्यथा--

गुडूच्यादिकपायेणा गदानेतान्यपोहति ।

सोपद्रवं वातरक्तं कुष्ठान्यष्टादशानपि ॥

फिरङ्गदेशजं जन्तोर्हन्ति रोगं सुदुस्तरम् ।

विसर्पमण्डलं कण्डूं पामां विस्फोटकं तथा ॥

वातरक्तकृतान् रोगानन्यानपि विनाशयेत् ।

एतद्भेषजसेवी तु लवणाम्लौ विवर्जयेत् ॥

तथा कटुरसं वह्निमातपं दूरतस्त्यजेत् ।

लवणं यः परित्यक्तुं न शक्नोति कथंचन ॥

स्तु सैन्धवमश्रीयान्मधुरोपरसो हि सः ॥ आ. प्र.

गलत्कुष्ठं हरेच्चैव तालकं च न संशयः ॥ र. म.

ससितं तण्डुलोन्मानं वातरक्तज्वरप्रणात् ॥ नि. र.

अशीतिवातान्कफपित्तरोगान्कुष्ठं च महं च गुदामयांश्च ॥

निहन्ति गुंजार्धमितं च तालं पङ्कजखण्डेन समं च युक्तम् ॥ र. चं.

हरताल भस्म का रंग सुफेद रहता है.

हरतालभस्म स्निग्ध, उष्ण, कटु रसात्मक, अग्निदीपक और कुष्ठनाशक है. यह उत्तम रसायन होनेके कारण रसायनविधीसे इसका सेवन करे तो बुढापा और अकालमृत्युका नाश होता है. शरीरका तेज (वर्ण) भी सुधर जाता है.

वातरक्त के विकारोंमें हरिताल भस्मका विशेष उपयोग होता है. इनमेंभी वातप्रधान वातरक्तके विकार हो या कफप्रधान वातरक्त के हो तो हरतालभस्मसे अधिकही लाभ होगा. वातरक्तके विकारका प्रारंभ पैर के या हाथके अंगूठेके जोड़में होता है. शुरू में अंगूठेकी

१. तालं सृतं तदा ज्ञेयं वह्निस्थं धूमवर्जितम् ।

सधूमं न सृतं प्राहुर्वृद्धवैया इति स्थितिः ॥ आ. प्र.

सूजन, दर्द और पीडा होती है. फिर वह रोग सर्व शरीरमें फैलता है. वातरक्त और कुष्ठ ये दोनों भिन्न २ विकार हैं. इनके कारणोंमें बहुत फर्क है. वातरक्तके दोषदूष्य कुष्ठके दोष-दुष्योंसे भिन्न है.

सर्व शरीरमें पीडा, जगह जगह सूजन; वह पीडा इतनी होती है कि जैसे अंदरकी हड्डियां फूटती हो; सूजनसे फूली हुई चमडीका रंग फीका और चमडी फटती हुई जैसी पीडा; कभी कभी चमडीका रंग काला या फीका काला, हाथपैरोंके धमनिओंका (नाडिओंका) संकोच, इस संकोचके कारण उनके जोड़ोंमें टेढ़ापन और इसी वजह रोगी चलने फिरने सकता नहीं और एकही जगह बैठता रहता है. सर्व शरीरमें, जोड़ोंमें, उंगुलियोंमें और नाडिओंमें बार बार पीडा की तकलीफ, सर्व शरीरका जकडना, सर्व शरीरमें कंप और कभी कभी सूजनपर शून्यवहरी (शून्यता) या मिनमिनापन, स्पर्शका ख्याल न होना, ठंडा पानी, ठंडी हवा या ठंडी चीजों का द्वेष, इन चीजोंका दर्शन भी न चाहना, मानो के रोगी उनसे डरता हो, क्योंकि ठंडी चीजोंसे उसके सब लक्षणा बढ जाते हैं. इन लक्षणाओंके वातरक्तको वातप्रधान वातरक्त कहते हैं. इस विकारमें हरितालभस्म घी के साथ देनेसे सब लक्षणा हट जाएंगे.

शरीरके जिस विभागमें सूजन हो वहाँका भारीपन या सर्व शरीरका भारीपन, सर्व शरीरका ठंडापन, चमडीपर सूजीसे नोकनेसेभी उसका स्पर्श या पीडा का ज्ञान न होना; हाथपैरोंपर अग्नीसे जलाने परभी पीडा या गर्मीका ख्याल न होना, हाथपैरोंपर और अंगुलियोंपर एक तरहकी चमकीली सूजन, बाहरसे चमडीका ठंडापन, खुजलीका अधिक होना, किंतु पीडा कम होना और वहभी कभी रहती है और कभी नष्ट होती है, इन लक्षणाओंसे युक्त वातरक्त को कफप्रधान वातरक्त कहते हैं. इसमें भी हरताल भस्म का उपयोग होता है. किंतु यह कटु-करंजा (करंजवा) के पत्तोंके रस के साथ और घी या मिश्री मिलाके देनी चाहिए.

पित्तप्रधान वातरक्तके विकारमें हरतालभस्म से कुछ भी फायदा नहीं होगा, इतनाही नहीं पित्तप्रधान विकारमें इसका सेवन किया जाँय तो तकलीफ अधिक होगी, पित्त बढ जाएगा और रक्तपित्त का उपद्रव होगा.

वातरक्त के उपद्रवोंमें भी हरतालभस्म का उपयोग होता है. निद्रानाश, मुहका स्वाद नष्ट होना, श्वास (दमा), मांसकोथ

(गँग्रीन) (वह पित्तप्रधान हो तो ताप्यादि देना चाहिए), सिरके नसोंका जकडना, अपस्मार (मृगी), बेहोशी, पीडाका अधिक होना, प्यास, बुखार, विचार करने की शक्ति नष्ट होना, सर्व शरीरका कंप, हिका (हिचकी), पंगुत्व, त्वग्रोग, सूजन का पाक और फूटना, चक्कर का आना, थकावट, अंगुलियोंका टेढ़ापन, फोड़े या हड्डियोंपर सूजन, सिरदर्द, नाडियोंका संकोच आदि उपद्रव बहुत कष्टप्रद होते हैं। इनमें हरतालभस्मसे कुछ लाभ होगा। किंतु अपस्मार और बेहोशी का उपद्रव सबसे अधिक कष्टदायक और प्रायः असाध्य है।

वातरक्त का विकार बहुत काल तक कायम रहता है और रोगियोंको बड़ी तकलीफ उठानी पड़ती है। कभी कभी यह अपने आप (या औषधोंसे) कम होतासा नजर आता है, और फिर थोड़ेसे अपथ्य से अधिक बढ़ता है। सब लक्षणा एकसाथ बढ़ जाते हैं। कभी कभी वातरक्त के दूसरे लक्षणा कम होते हैं और चमड़ीके विकार बढ़ते हैं। जैसे-वीसर्प, सर्व शरीरपर चकत्तेका आना, फोड़े फुंसिया, हर तरह के त्वग्रोग, और चमड़ीका रंग बदलना (काला होना) इत्यादि लक्षणा होते हैं। इन सर्व लक्षणोंमें हरताल भस्म देनी चाहिए। रोग जितना पुराना हो उतनाही कम प्रमाण इस भस्म का देना चाहिए। फिर भी कुछ दिन के सेवन के बाद वह बंद रखना चाहिए और फिर शुरू करना चाहिए। इससे औषधीका सात्त्व्य नहीं होगा। रक्तदोषांतक कल्प हरिताल भस्म से मिश्रित कर के देना।

वातरक्त और कुष्ठ इन दोनोंके संप्राप्ति, निदान और लक्षणोंमें भिन्नता है। किंतु हरताल भस्म का उपयोग कुष्ठ विकार में भी होता है। आयुर्वेदशास्त्र में कुष्ठ यह एक त्वग्रोग (चमड़ीका रोग) माना जाता है। किंतु पामा, कच्छू, उग्रा, सिध्म, जैसे चमड़ी के विकारों में हरताल भस्म का कुछ कार्य नहीं होगा, वहां गंधकरसायन ही देना चाहिए। क्योंकि ये सब क्षुद्रकुष्ठ माने जाते हैं। ये सामान्य त्वग्रोग हैं। इनमेंभी कभी कभी गंधकरसायनसे कुछ फायदा नहीं होता और रोग बहुत काल तक तकलीफ देता है। इनमें हरताल भस्म मजीठ के काढ़े के साथ देनेसे कुछ लाभ होगा।

इन सामान्य त्वग्रोगोंसे भिन्न महाकुष्ठ होते हैं। उनमें दोषदूष्यों का विचार कर के हरताल भस्मका उपयोग करना चाहिए। क्योंकि हरताल भस्म यह एक उत्तम कुष्ठघ्न रसायन है। किन्तु पित्त दोष की दुष्टी हो या रक्त धातु दूषित हुआ हो तो हरतालभस्मसे कुछ लाभ

नहीं होगा. वात दोषकी या कफ दोषकी दुष्टि हो, अथवा त्वक्, मांस और अंबु दूषित हुए हो तो कुष्ठ विकारमे हरतालभस्म के समान दूसरा कौनसा भी द्रव्य कार्य नहीं करेगा. योग्य प्रमाणमे और रोगकी योग्य अवस्था मे हरतालभस्म की योजना हो तो रोग जरूर हट जाएगा.

वातदोषकी दुष्टीसे उत्पन्न हुए कुष्ठरोगमे-चमडी खरस्पर्श (स्पर्शसे कडी मालूम होती है), चमडीका रंग कालासा या लालसर, चमडी का सूख जाना और फूटना, पीडा इत्यादि लक्षणा होते है. इसमे हरतालभस्मका उपयोग होता है. कापाल, उदुंबर, मण्डल, दद्रु, काकरा, पुंडरीक और ऋष्यजिह्व ये सात महाकुष्ठ है. इनमेसे औदुंबर कुष्ठमे-चमडीमे जलन, सुखी, खुजली और पीडा अत्यंत होती है, चमडीके बालोंका रंग भुरा होता है और दूषित जगहपर गूलर के पके हुए फलके समान गांठे आती है. औदुंबर कुष्ठमे हरतालभस्म न देनी चाहिए. दूसरे छ महाकुष्ठोंमे इसका अवश्य उपयोग करें. यह देनेके लायक दोषदूष्योंका विचार हम ऊपर कर चुके है.

कुष्ठका रंग सुफेद या लाल, वहाँ की चमडी मोटी, उसी जगहपर पसीना का अधिक आना, रंग चमकीला और चमडीपर चकत्ते ऊठते हो तो वह कुष्ठ कच्छसाध्य समजना चाहिए. इसमे हरतालभस्मसे कुछ लाभ होगा.

कुष्ठके चारों ओर का किनारा ऊंचा, कठिन और लाल रंगका; और मध्यभागमे पीडा अधिक हो, और चकत्ते जरा लंबेसे हो तो उस कुष्ठको ऋष्यजिह्व कहते है. कुष्ठका रंग सुफेदसा, किनारोंपर सुखी और कमलके पत्तोंकी तरह फैला हुवा, ऊंचा और थोडासा गुलाबी रंग का कुष्ठ पुंडरीक कुष्ठ कहा जाता है. बिलकुल लाल गुंजके समान लाल रंगका और उसमे सबसे अधिक पीडा होती हो तो उसे काकरा कुष्ठ कहते है. इन सर्व प्रकारके कुष्ठ विकारोंमे हरतालभस्म देनी चाहिए. उससे विकारकी तकलीफ कम होगी.

फिरंगरोग या फिरंगोपदंश (आतशक) की दो अवस्थाएँ होती है. एक तीव्र या नयी और दूसरी पुरानी. इन दोनों अवस्थाओंमे हरतालभस्म का उपयोग होता है. इस रोगकी प्रथम अवस्थामे मसूर जसा घाव हो तो पारद (पारा) का अच्छा उपयोग होता है. प्रथम अवस्थामे पारदका उपयोग न किया जाय हो तो दूसरी अवस्था शुरू होती है. यह अवस्था शुरू हुई हो या न हो, यह विकार नष्ट होनेके लिए इस समय हरतालभस्म देना चाहिए. दूसरी अवस्थाके बाद भी

और दूसरे उपद्रव होनेपर भी हरतालभस्मसे जरूर लाभ होगा. आतशक का विष शरीरमें नया हो और दौषद्रव्योंमें उसका अधिक प्रवेश (फैलाव) न हुआ हो तो पारा और पारेसे बने हुए दूसरे रसायन देने चाहिए. किंतु यह विष पुराना हुआ हो और दूष्योंमें फैला हुआ हो, त्वग् मांस आदि दूषित हुए हो तो हरतालभस्म देनी चाहिए. तीव्र विकारमें पारद और पुरानेमें हरताल या दूसरे मल्लकल्प देना यह ही आतशकके भिन्न अवस्थाओंकी योजना है.

आतशककी भिन्न अवस्थाओंमें भी दोष और दूष्यका विचार करना चाहिए. इसमें भी पित्तदोष हो या रक्तधातु दूषित हुआ हो तो हरतालभस्मका अनुपान बदलना जरूर होगा. याने पित्तनाशक या रक्तप्रसादक अनुपानके साथ यह देनी चाहिए.

आतशकके उपद्रव भी बहुत होते हैं. उपद्रव का अर्थ यह है कि मुख्य विकारके बाद उत्पन्न होनेवाला दूसरा स्पष्ट रोग. आतशकके बाद ऐसे स्पष्ट रोग बहुतसे निकल आते हैं. इनमेंसे गलत्कुष्ठ और गुदशूक इन दोनों विकारोंमें हरतालभस्मका विशेष उपयोग होता है. दूसरे उपद्रवोंमें भी हरतालभस्मका कुछ ना कुछ उपयोग होता है. आतशकमें जो कुष्ठविकार उत्पन्न होता है उसमें इसका खास उपयोग है. आतशकका कुष्ठ दूसरे कुष्ठोंसे जरा भिन्न है. दूसरे कुष्ठोंमें निज दोष या दूष्य नहीं होता. (याने कुष्ठका विकार प्रथमही अच्छे शरीरमें उत्पन्न होता है.) इनमें अवस्था भेद या कुष्ठ जाति और लक्षणाओंमें भिन्नता नहीं होती है. याने एक प्रकारके कुष्ठमें एकही प्रकारके लक्षणा पाये जाते हैं, और उनही लक्षणाओंके वृद्धीसे गलत्कुष्ठ उत्पन्न होता है. प्रथम कान, नाक और गाल पर लालसे चकत्ते उत्पन्न होते हैं. इसके बाद सर्व शरीरपर चकत्ते आते हैं. हाथपैरोंकी अंगुलियों पर सूजन और उस जगहपर स्पर्शका ज्ञान नष्ट होता है. उसपर चाहे चोट लगे या जल जाय तब भी रोगीको कुछ भी जान नहीं पड़ता इतना वह भाग सुन्न हो जाता है. इस अवस्थाके बाद वे चकत्ते फूटने लगते हैं. उनमेंसे पानी सा स्राव निकल आता है. सर्व शरीरपर सूजन आती है और मुँह का आकार इतना बदलके खराब हो जाता है कि उसको देखकर घृणा आती है. इस अवस्थामें हरतालभस्मका उपयोग होता है. जहाँतक इस अवस्था का समय हो वहाँतक इन दवाइयोंसे कुछ फायदा होता है किंतु इस स्रावके बाद जब अंगुलियाँ गिरने लगती हैं और दूसरे अवयवोंके टूकड़े पड़ने लगते हैं तब इन दवाइयोंसे कुछ

भी लाभ नहीं होगा. यह बात दूसरे आनुवंशिक कुष्ठोंकी अवस्थाओंमें भी सत्य है.

निज कुष्ठ या आतशक का कुष्ठ, वातके विकारका हो तो उनमें वातवाहिनिओंका क्षोभ होता है और जगह २ पर स्पर्शसहनत्व (याने स्पर्श सहन न होना) होता है. थोड़ा भी स्पर्श होनेसे अत्यंत पीड़ा होती है. वातवाहिनिओंकी जगहपर भयानक वेदना होती है. रोगी पीड़ा के मारे चिल्लाता है. वातवाहिनिओंका संकोच होता है और स्नायु और मांस का भी संकोच (जकडना) होता है. वह भाग भी सूख जाता है. इस प्रकारमें हरताल भस्म का उपयोग होता है.

आतशक का उपद्रव मेह और ववासीरमें भी हो सकता है. इनमें भी कुछ रोगी हरताल भस्मके सेवन से अच्छे हुए देखनेमें आये हैं.

बार बार आनेवाले बुखारोंमें—जिन्हें परिवर्तित ज्वर करते हैं—हरताल-भस्मका उपयोग होता है. मामूली शीतपूर्वक ज्वर (मलेरिया बुखार) में भी कोई हरतालभस्म देते हैं. किंतु केवल परिवर्तित ज्वरमेंही इससे फायदा होता है. दूसरे ज्वरोंमें इतना नहीं होता.

दोष—वात, कफ.

द्रव्य—रस, रक्त, मांस.

स्थान—त्वक्, शाखा, यकृत.

